

مفتدی اقرأ الثقافی

للکتب ( کوردی - عربی - فارسی )

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

رؤمان

جهمشید خانی مامم

کههه میشه با لهگهله خویدا دهیبرد

بهختیار عملی

بۆدابه زاندىنى جۆرەھا كىتەب: سەردانى: (مَنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مَنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

پدراي دانلود كىتاپهاى مختلف مراجعه: (منتدى اقرا الثقافى)

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

للكتب ( كوردى ، عربى ، فارسى )

جه مشيد خانى مامم  
كه هه ميشه با له گه لّ خويدا ده يبرد

به ختيار عه لى

رؤمان  
2010

ناونیشان : جەمشید خانى مامم كە ھەمىشە با لەگەل خۇيدا دەبىرد

بابەت : رۆمان

نوسەر : بەختيار ەلى

ژمارەى چاپ: يەكەم

تيراژ : 10000

نرخ : 4500

ژمارەى سپاردن : 1572

بەرگ: ئارام ەلى

سالى چاپ : مارىنى 2010

چاپخانە : كارو

## لە بلاوكر اوەكانى نەندىشە بۇ چاپ و بلاوكر دنەموى كىتىب

ماڤى ئەم بەرھەمە پارىزراوۋە. بەدىن رەزامەندى نوسەر، ھىج كەس و كىتىبخانە و چاپخانە يەك لەناوۋەى ولات و دەرەویدا ماڤى كۆپىكردن يان لە چاپدانەوۋە ئەم كىتىبەى نىيە. ھەرۋەھا كەس ماڤى ئەوۋەى نىيە بىن رەزامەندى نوسەر ئەم بەرھەمە يان بەشىكى بخاتە سەر تۆرى ئىنتەرنىت يان لە شىوۋى CD و كىتىبى خوتنراوۋەدا بۇ مەبەستى بازىرگانى تۆمارىبكات. بە پىنچەوانەشەوۋە روو بە رووى بەرپرسىيازىتى ياساى دەبىتەوۋە.

[www.bachtyar-ali.com](http://www.bachtyar-ali.com)

له سەرەتای سالی 1979 دا که جەمشید خان بۆ یەکەجار  
 گیرا تەمەنی حەفدە سال بوو، ئەو کات بەعسییەکان لە  
 سەرتاسەری عێراقدا دەستیانکردبوو بە راوەدوونان و گرتن و  
 نازاردانی کۆمۆنیستەکان که تا ماوەیەکی کورت لەووبەر یەکێک  
 لە ھاوپەیمانە سەرەکییەکانی «شۆرش و سەرۆکی فەرماندە»  
 بوون. کەسمان بە دروستی نازانین جەمشید خان کە ی و چۆن  
 بووبوو بە کۆمۆنیست، بەتایبەت خێلی ئێمە یەکێک بوو لەوانە ی  
 پێشتر کۆمۆنیستی تێدا هەل نەکەوتیوو... وەک دەلێن جەمشید  
 بە خۆگرییەکی گەورە و پالەوانتییەکی بیۆتێنەو بەرگە ی  
 ئەشکەنجە ی زیندانەکانی گرتوو، نازایەتی جەمشید و هیچ  
 نەدرکاندنی وەها ئەفسانە یی بوون کارێکدەکەن جەلادەکان  
 دەرەقی هونەر بنوێنن و جار دوا ی جار شیوازی تازەتر و  
 توندتر لە نازاردانیدا بگرنەبەر، بەلام بێتەوێ شتیکی ئەوتۆیان  
 دەستبکەوێت. بەعسییەکان ماوەیەک جەمشید لە نیوان  
 گرتووخانە بەناویانگ و ترسناکەکانی عێراقدا دەهینن و دەبەن،  
 پێدەچێت هۆی سەرەکی لاوازیبوونی جەمشید خان و لەدەستدانی  
 بۆ کێشی خۆی بگەرێتەوێ بۆ ئەو ماوە دووردرێژە ی ئەشکەنجە  
 و برسیتی که لە زیندانە جیاوازهکاندا چەشتویتی. ئەوانە ی  
 ئەو دەم لە زیندان ھاوڕێی جەمشیدبوون، باس لە دابەزینیکی  
 کتوێپ و سەیر و نااسایی کێش لەلای جەمشید خان دەکەن. من  
 بەئەستەم شیوێ ئەوم پێش گرتنەکە ی لەیادە، ئەو چەند  
 وێنە یی خان که میژوو یان دەگەرێتەوێ بۆ تەمەنی پازدە و  
 شازدە سالانی ئەو، گەنجیکی خریلانە نیشانەدەن که شیوێ  
 دوور نییە لە گزشتنی و هەتا مەیلیکی پوونی بەلای قەلەویشدا

بوو و قوولایی ئاسمان دەفڕینیت و لە کەشکەشانی فەلەکدا لە  
هۆش خۆی دەچیت.

ئەو ماوەیە جەمشید لە ئاسماندا بوو، ئەو کاتە لە بەرزیدا  
ماوەتەو، چەندی بڕیو و چەندی خایەندووە ئاشکرا نییە. ناخۆ  
راستەوخۆ با و گەرداو ئەویان بەرەو شاری ئیمە گێراوەتەو، کە  
هەلبەت لە ھەموو چوارقورنەیی دنیاووە گەردەلول و پەشەبا و  
سیاگێژە ڕوویان تێدەکرد، یان خانی بیھۆش ماوەیەک بە  
ئاسماندا گەراو و ئەوسا کەوتۆتە سەر زەوی؟ ئەو پەرسیاریکە  
کە ھیچ کەس ناتوانیت وەلامبیداتەو. ئەو ئاشکرایە جەمشید  
دوای فڕینیکی درێژ لە زیندانەو بە بیھۆشی لە سەر سەربانی  
دوکانیکی فیتەری دەکەوێت و دەمەوبەیانیکە شاگردیک  
دەیدۆزیتەو.

جەمشید لە بیرتی تا لە ئاسماندا بوو ھەر کۆمۆنیست بوو،  
بەلام ھێندە لەو سەربانەدا نیشتەو، ئیدی کۆمۆنیست  
نامینیت. بایەک کە جەمشید لە باشوورەو بۆ باکوور  
ھەلدەگرت، ئەو لە بیر جەمشید دەباتەو کە جارێ چو بوو  
... زۆرجاری دیش کە با جەمشید دەبات، ھێندە دەگاتەو  
سەر زەوی شتیکی گرنگی تیا دەگۆریت و خولیاپەکی قوول و  
شیتانەیی تیا وەرەگەرت، جار دوای جاریش و لەگەڵ ھەموو  
کەوتنەخوارەو بە کدا بەشیکی یادەو ڕیبەکانی وندەبن و ھەندیکی  
کاتر و کالتردەبنەو. بە جۆریک دەگرت بەلیم پەنجی  
نوسینەو ژیانی ئەم پیاو، کە ھەرگیز یادی نامینیت چیبە و  
چی بوو، ھەندێجار بیھودە دیتە بەرچاوم.

جەمشید نیوہ پۆیەکی درەنگ دەگاتەو مائی حیسام خانی  
باپیرم. حیسام خان سەری لەم کورە بیگۆشت و لە پە

دەسورمىت كە ھەر پېستىكى ناسكە و بەسەر ھەندىك ئىسكى باريكدا وشكېۋتەو. لەگەل ئەو ھەشدا گەرانەو ھى جەمشىد، كە چەندىن مانگە بېسەر وشوئىنە، دلى باپىرەم زۆر خۆش دەكات، چونكە لەو زەمانەدا كە دېندەيى بەعسىيەكان تادىت بالا و بالاتر دەبىت، كەس بە ئومىدى ئەو نىيە ھىچ بەندىيەك لە زىندانى ئەوان ئازاد بىت. ئەوانەي بەعسىيەكان دەيانگرن بەدەگمەن بە زىندوويى لەزىندان دېنەو دەرى، بەتايبەت گەر كۆمۇنىست بن. سەرەتا حىسام خان وادەزائىت بەعسىيەكان شتىكىان لەسەر كۆرە بچوكەكەي نەدۆزىو تەو و ئازادىانكردو، بەلام كە جەمشىد دەلىت من با لەگەل خۆيدا ھەلىگرتووم و ھىكايەتى گەشتە ھەوايىيەكەي خۆي بەوردى دەگىرتتەو، باپىرەم كە پىاويكى ھەسواس و دووگومانە، مەراقى ئەو دەيگىرت كە كۆرەكەي يان دەبىت زىندانى شكاندبىت و ھەلھاتبىت ياخود شىت بوويت.

ھەر ئەو پۆزە جەمشىد خان لەترسى ئەو ھى نەكەوئتەو دەست بەعسىيەكان، سەرلەنوئ خۆي دەشارىتەو... من دواي ئەو پۆزە بە ھەفتەيەك، لەگەل سمايلى ئەدىب خاندا بووم بەپاوەرى جەمشىد... ئىشى ئىمە ئەو بوو نەھىلەين «با» جەمشىد لەگەل خۆيدا بەرىت.

ئەو تەنيا سى سأل لە من و سمايل گەرەتربوو، بەلام ئىمە بە كىش و گەرەيى چەند جارىك بەسەر جەمشىددا دەشكايەو. من كە بۆيەكەمجار بىنىم، كەسكى لەر و قوپاو بوو لە مەخلوقىك دەچوو لە كاغەزى بۆر دروست بوويت، پىاويكى تەنك كە لەسەر لا ھەك خەتىكى باريك دەردەكەوت، ھەر بەدەزويەك دەچوو ھەوا بىھىننىت و بىبات، بەتەنىك دەچوو نەسىم بىجولئىننىت. ئىشى ئىمە ئەو بوو لە پۆزانى بادا جەمشىد

خان بە خۆمانەو ھەستینەو ھەبە با بیفرێنێت. من و سمایل نامۆزا بووین، ھەردوو کمان تەمەنمان پازدە سالان بوو، بەلام دوو سال بوو لە پۆلی یەكەمی ناوھندی دەرئەدەچووین، کاتیك خزمەکانمان کۆبوونەو بۆئەو ی بیر لە حاالی جەمشید بکەنەو، ناوبانگی من و سمایل ھەك دوو گەنجی بێپاشەپۆژ و بێنیش لە ناو خێلی خۆماندا دەنگیدا بوو، ئەدیب خانی مامم كە کورپە گورھە حیسام خان بوو، یەكەمین كەس بوو كە پێشنیازی ئەو ی کرد سمایل بکاتە یاوهرێکی ھەمیشەیی برا بەدبەختەکی، دیارە سەرئەزازی خانی باوکی منیش بۆئەو ی غەمخۆری و براپەتی خۆی دەربخات، دەم و دەست دێتە گەفت و دەلێت كە ئویش «سالار» ی کورپە دەخاتە خزمەتەو، چونکە کاری چاوهدێری و پاراستنی جەمشید بەیەك كەس ناکرێت.

من و سمایل بێكەلکترین كەسی ناو خێلی خۆمان بووین ... دوو گەنج، كەس چاوهروانی شتیکی باش و پاشەپۆژیکی پوونی لێ نەدەکردین. جەمشید بۆئەو ی نەكەوێتەو دەست بەعسیبەکان دەبوو تا ئەو کاتە ی چارەبەکی بۆ دەدۆزێتەو پووبکاتە ناوچە ئازادە شاخاویبەکان تا لەدەستی دەوڵەت و لە چاوی سیخوڕە نەینیبەکان بە دووربێت، گوندە کۆنەکی ئیمەش لە شوپێنکی سارد و عاسیدا بوو لە چیاکان. ھەفتەبەك دوا ی گەپانەو ی جەمشید، باوكم منی خستە پێشی پیکابەکی خۆی و گووتی «دەپۆین بۆ بارانۆك». لە پێگا بەمنی گووت «لەمڕۆ بەدواو ھەتۆ لەگەڵ سمایلی مامم ئەدییدا دەبنە پاسەوانی جەمشید خانی مامم، كە لە زیندان ھەلھاتو ھە ... جەمشیدی مامم ھەمیشە و لەھەر شوپێنك بیت پیووستی بە ئیو ھە، نابیت ھێچ كەمترخەمیەك لە خزمەتکردن و ھاوکاریدا بنوینن، چونکە ئەو بۆتە پیاویکی لاواز كە با ھەمیشە لەگەڵ خۆیدا دەبیات». من



نهوکات نه موئرا هیچ بلیم و بپرسم، به لام هیچ شتیک له مانای  
 نه دوا پرسته یه ی بابم تینه گه یشتم. من پیشتر به ده گمن قسم  
 له گه ل جهمشید خاندا کردبوو، چونکه که ده چوینه مالی  
 باپیره م، نه و له ژوره که ی خوی نه ده هاته ده ری و ژورجار  
 به خیره اتنیشی نه ده کردین، ژوره که شی له قاتی سه ره وه ی مالی  
 باپیره م وهک قه لایه کی قایم وابوو که جگه له خوی و  
 هاوه له کانی که سی تر نه یانده بینی ... جهمشید که گیرا قوتابی  
 ناماده یی کشتوکال بوو. ده بیت بلیم من پیشتر مامه جهمشیدم  
 خوش نه ویستبوو، نا له به رنه وه ی که کم قسه ی له گه لدا  
 ده کردین، به لکو له به رنه وه ی نیگایه کی زور رهق و تیژ و جیدی  
 هه بوو، نه و هه میشه به هانه یه کی هه بوو له بلندان و به قیزه وه  
 سهیری نیتمه بکات. هه لبهت شته کان له دیدی نه وه وه جوریکی  
 تربوون، له ته منی پازده ساله وه کاتیک بوو به کومونیسست  
 به چاوی سووک و بچوک سهیری براکانی خوی و حیسام خانی  
 باوکی و خزمه نه جیبزاده کانیشی ده کرد، به که سانی سته مکار و  
 خوینخوری ده زانین و نه یده هیشت که س به «جهمشید خان»  
 بانگیبکات، به لکو ده بایه پیبیلین هاوپئ جهمشید ...  
 ژوره که شی به چند وینه یه کی گه وره ی مارکس و نه نگلز  
 پازاند بووه وه. نه و پوزه ی که من له گه ل باوکمدا چوم بؤ گونده  
 دیرینه که ی خومان «بارانوک»، نه و وینه کونه ی جهمشید هیشتا  
 هر له خیا ل و سه رمدا بوو ... کومونیسستیک که له بلندان و  
 به بچوکی سهیری نیتمه ی خانه دان ده کات. که ماشینه که ی نیتمه  
 گه یشته نه وی سمایل و نه دیب خانی مام بهر له نیتمه له وی  
 بوون. جهمشید به ته نیا له سه ر فرشیکی فارسی ره نگین له  
 ناوه پراستی ژورویکی گه وره دا له ته نیشت حیسام خانی باپیره م وه  
 دانیشتبوو. نهوکات سال و نیویک بوو من جهمشیدخانم  
 نه بینبوو، نیستا به پوخسار هیچی له و جهمشیده ی جاران

خان بە خۆمانەووە بێستینەووە نەبا با بیفرێنیت. من و سمایل نامۆزا بووین، ھەردووکمان تەمەنمان پازدە سالان بوو، بەلام دوو سال بوو لە پۆلی یەکەمی ناوەندی دەرنەدەچووین، کاتیکی خزمەکانمان کۆبوونەووە بۆئەوێ بیر لە حاڵی جەمشید بکەنەووە، ناویانگی من و سمایل وەک دوو گەنجی بێپاشەپۆژ و بێنیش لە ناو خێلی خۆماندا دەنگیدا بوو، ئەدیب خانی مامم کە کۆپە گۆرەیی حیسام خان بوو، یەکەمین کەس بوو کە پێشنیازی ئەوێ کرد سمایل بکاتە یاوەرێکی ھەمیشەیی برا بەدبەختەکی، دیارە سەرفراز خانی باوکی منیش بۆئەوێ غەمخۆری و بڕایەتی خۆی دەریخات، دەم و دەست دیتە گەت و دەلێت کە ئێویش «سالار»ی کۆپی دەخاتە خزمەتەووە، چونکە کاری چاوەدێری و پاراستنی جەمشید بەیەک کەس ناکرێت.

من و سمایل بێکەلکترین کەسی ناو خێلی خۆمان بووین ... دوو گەنج، کەس چاوەپوانی شتیکی باش و پاشەپۆژیکی پوونی لێ نەدەکردین. جەمشید بۆئەوێ نەکەوێتەووە دەست بەعسییەکان دەبوو تا ئەوکاتە چارەبەکی بۆ دەدۆزێتەووە پووبکاتە ناوچە ئازادە شاخاوییەکان تا لەدەستی دەوڵەت و لە چاوی سیخوڕە نەیتییەکان بە دوربێت، گوندە کۆنەکەیی ئێمەش لە شوپێنکی سارد و عاسیدا بوو لە چیاکان. ھەفتەبەکە دوای گەرانەوێ جەمشید، باوکم منی خستە پێشی پیکابەکەیی خۆی و گوتی «دەرپۆین بۆ بارانۆک». لە پێگا بەمنی گوت «لەمڕۆ بەدواوە توو لەگەڵ سمایلی مامم ئەدیبدا دەبنە پاسەوانی جەمشید خانی مامم، کە لە زیندان ھەڵھاتووە ... جەمشیدی مامم ھەمیشە و لەھەر شوپێنکی بێت پێویستی بە ئێوێ، نابێت ھیچ کەمترخەمیەک لە خزمەتکردن و ھاوکاریدا بنویین، چونکە ئەو بۆتە پیاویکی لاواز کە با ھەمیشە لەگەڵ خۆیدا دەبیات». من

ئەوکات نەمویرا هیچ بلیم و بپرسم، بەلام هیچ شتیکی لە مانای ئەو دوا رەستەییە بایم تێنەگەیشتم. من پیشتر بە دەگمەن قسەم لەگەڵ جەمشید خاندا کردبوو، چونکە ئە دەچووینە مائی باپیرەم، ئەو لە ژورەکەیی خۆی نە دەهاتە دەری و زۆرجار بە خێراتنیشی نە دەکردین، ژورەکەشی لە قاتی سەرەوێ مائی باپیرەم وەک قەلایەکی قایم وابوو کە جگە لە خۆی و هاوئەکانی کەسی تر نە یاندە بینی ... جەمشید کە گیرا قوتابی نامادەیی کشتوکال بوو. دەبێت بلیم من پیشتر مامە جەمشیدم خۆش نە وێستبوو، نا لە بەرئەوێ کە کەم قسەیی لەگەڵدا دەکردین، بە لکو لە بەرئەوێ نیگایەکی زۆر پەق و تیژ و جیدی هەبوو، ئەو هەمیشە بە هانەییەکی هەبوو لە بلندان و بە قەرزەوێ سەیری ئیمە بگات. هەلبەت شتەکان لە دیدی ئەوێ جۆریکی تریبون، لە تەمەنی پازدە سالەوێ کاتیک بوو بە کۆمۆنیست بە چاوی سووک و بچوک سەیری براکانی خۆی و حیسام خانی باوکی و خزمە نە جییزادەکانیشی دەکرد، بە کەسانی ستەمکار و خۆینخۆری دەزانین و نەیدەهێشت کەس بە «جەمشید خان» بانگیکیات، بە لکو دەبایە پێیبلتین هاوێ جەمشید... ژورەکەشی بە چەند وێنەییەکی گەورەیی مارکس و ئەنگلز پازاندبوو. ئەو پۆزەیی کە من لەگەڵ باوکمدا چووم بۆ گوندە دێرینەکی خۆمان «بارانۆک»، ئەو وێنە کۆنەیی جەمشید هێشتا هەر لە خەیاڵ و سەرمدا بوو... کۆمۆنیستیکی کە لە بلندان و بە بچوکی سەیری ئیمەیی خانەدان دەکات. کە ماشینەکەیی ئیمە گەیشتە ئەوێ سمایل و ئەدیب خانی مام بەر لە ئیمە لەوێ بوون. جەمشید بە تەنیا لە سەر فرشیکی فارسی پەنگین لە ناوێ پاستی ژورویکی گەورەدا لە تەنیش حیسام خانی باپیرمەوێ دانیشتبوو. ئەوکات سال و نیویک بوو من جەمشیدخانە بینیبوو، ئیستا بە پوخسار هیچی لەو جەمشیدەیی چاران

نەدەچوو، شتێک کە زۆر جێگای سەرەنجی من و سمایلێش بوو  
ئەو بوو، کە ئەشکەنجەیی زۆر گەرچی بەجۆرە ئەفسانەییە  
کێشی مامە جەمشیدی داگرتبوو، بەلام هیچی لە دەعییە و  
غروری دانەبەزاندبوو. زیندان نەوێک نەیتوانیبوو جەمشید  
تێکبشکێنێت، بەلکو بەفیز و بەهەواتری کردبوو. حیسام خان  
کە خانی گەورەشمان پێدەگوت روویکردە من و سمایل و گوتی  
«بەعسییەکان ھێندە نازاری جەمشیدیان داوە، کێشی نەماوە،  
کۆرەکەم خەریکە دەبێتە پۆحیکی بیجەستە. دەبێت تا تۆزێک  
کێش پەیدادەکات و دووبارە وای لێدێت بەزەویبەووە بنوسیت.  
لەگەڵیدا بن. ھەر کات چوو دەری بە خۆتانەووە ببیستەووە، لە  
پۆژی بای قایمدا بەری نەدەن... باشترە ھەولبەدەن لەو جۆرە  
پۆژانەدا ھەر نەبیەنە دەری. ئیشی ئێوەیە کە چاودێری خواردنی  
جەمشید و تەندروستی بکەن. سبەی دکتۆر نەجیب خان دێنین  
بۆئەوێ پشکێنێکی تەواوی بۆ بکات. تۆش جەمشید دکتۆر  
نەجیب چی گوت و چ جۆرە خواردنێکی بۆ نوسیت دەبێت  
بیخۆیت... لێرە من مائی سالیح ھیندیم پاسپاردووە کە پۆژانە  
نانتان بۆیکەن و بۆتان بەینن. ئێوەش بەھیچ جۆرێک جەمشید  
لەر جێگایانە نزیک ناکەنەووە کە سوپای عێراق باروبنەیی تێدا  
خستووە... دەبێت چاوەروانیین تا حکومەت عەفوویەکی تازە  
دەردەکات و ئێوە دێنەووە بۆ شار، تا ئەوکات ھەرچیەک بوو  
نابێت لە جەمشیدی مامتان غافلین».

ئیشەکە بۆ سمایلی مامە، کە حەزی لە فێربوونی زمان و  
دانێشتن و کتێب خوێندنەووە بوو، خۆش و ئاسان بوو. من و  
سمایل ھەردووکان پێمان لە مەکتەب بوو. بەلام سمایل  
نارەزویی لە ژیانی مائەووە و دونیای کتێب بوو، بە پێچەوانەی  
منەووە کە دەموویست کاتی خۆم لە گەپانی نازاد و سەرەپۆیی و

خانمبازیدا بېمەسەر. سەرەتا حیسام خان چەند پارچە گوریسیکی ئەستور و کورتی نیشانداين و گووتی «هەركات پێكەوه چوونە دەرەوه دەبیت لە نزیکي جەمشیدی مامتانەوه بپۆن، هەردووكتان یان لایەنی كەم یەكیكتان ئەم پەتەي كەمەری جەمشیدی بەدەستەوه بیت و توند بیگریت، ئەگەر پپۆستیكرد ئەویش گوریسەكە لە قەدی خۆی بناڵینیت، نەبا رەشەبا ئاسان خانی كوپم لەگەڵ خۆیدا بیات... ئەگەر با زۆر زۆر بەهێزبوو، دەبیت هەر دووكتان بیگرن تا توند بەئەردەوه بنووسیت... چونكە گەر با بیبات، هەر خودا خۆی دەزانیت ئەمجارە چی بەسەر دیت و لە كوئی دەكەوێتەوه».

جەمشید لەسەرەتادا بێدەنگ بوو، بەلام دواتر وەك یەكێك گالتهی بە هەموو شتەكان بیت، سەیری ئیمەي دەكرد و سەری دەلەقاند و هەندیک رسته و وشەي حیسام خانی باپیرەمی دووبارەدەكردەوه.

ئێوارەي ئەو پۆژەمان بەوه تەواوكرد، كە هەر یەك لەسەرفرازخانی باوكم و ئەدیب خانی بابی سمایل دوو وانەي درێژیان دایە ئیمە و گوتیان نابیت ئەوەمان لە یادبچیت كە جەمشید لای ئەوان چ خۆشەویست و گرنگە و گەر شتیکی لیبیت بە دلتیایبەوه باپیرە حیسام لەوانەيە حاشامان لیبكات و مولك و وەرەسەشمان لیحەرامبكات. دواتر كە من و سمایل بەتەنیا ماینەوه، سمایل رای وابوو كە ئەم ئیشەمان لە چوون بۆ مەكتەب خۆشترە و لیترە لە ناو سروشتدا دەتوانین زۆر شت فێرببین، منیش لەو خالەدا هاوڕاییبووم، بەلام بەجێهێشتنی شار بۆ من كاریکی ناخۆش بوو، چونكە دەبوو لە هەموو ئەو كچانە دووربیکەومەوه كە پەيوەندیم لەگەڵیاندا هەبوو، ئەمە جگە لەوهی لەو دوو سالەي دواییدا بەدزی سەرفراز خان و هەموو

جەمشید خانى مامم كە ھەمىشە با لەگەل فۇيدا دەيىرد

خزمانىشەوہ زۆر دەچوم بۆ سىنەما و سەيرکردنى فلىمى  
ھىندى بووبوو بە بەشىكى گرنكى ژيانم. ئىستا دەبوو  
دەستبەردارى ھەموو شتىك بىم و خۆم بۆ خزمەتى يەكئىك  
تەرخانبەكەم كە خۆشم نەدەويست. ئەوہ كارئىكى وەھا بەھادار و  
بەتام نەبوو لەلام.

دانىشتنى يەكەممان لەگەل جەمشید خان خۇيدا شتىكى ئەوتق  
نەبوو، من تەنيا فرىاي ئەوہكەوتم سەرسام سەيرى تەنكى و  
لاوازيەكەى بەكم، جەمشید كەمىك باسى زىندانى بۆ كردىن و  
گروتى لە كاتى ئەشكەنجەدا ئازارى زۆربووه، بەلام ھىچ كەس لە  
دونيادا نىيە بتوانئىت بەزۆر شتىك لەو بستىنئىت. ئىمە لە  
گەرمەى قسەكردندا بووين كە خەياتئىكى تايبەت ھات تا بەپئى  
گەورەبى و تەنكى جلى تايبەتى بۆ بكات. لەو پۆژەوہ تا  
گەراينەوہ بۆ شار، جەمشیدی مامم جگە لە ئىمە كە پاسەوانى  
ھەمىشەبى خۆى بووين، پزىشكىك و بەرگدروويەكى تايبەتئىشى  
ھەبوو. جەمشید بەدەنگى كەسئىك كە خۆى دەزانئىت چى دەكات  
و چى دەوئىت، بە ئىمەى گروت ھەرچىبەكى ويست و دلى بە  
ھەرشتىكەوہ بوو، ئىمە دەبئىت ئەوہ بەكىن، داواى ھەرچىبەكى  
كرد دەبئىت جئىبەجئىبەكىن، نەئىنئىبەكانئىشى بپارئىزىن و ھىچ  
شتئىكى نەدرکئىنئىن و ھىچ پارئىكى نەبەينە دەرەوہ. ئەوكات  
وامدەزانى جەمشید دەبەوئىت بەدزى باپىرەوہ درئىژە بە خەباتى  
كۆمۇنىستى خۆى بدات، بەلام دواتر تئىگەبىشم لەو بارەوہ  
شتئىكى لە خەيالدا نىيە و بگرە گالئەبەكى زۆرىشى بە  
كۆمۇنىستەكانى دونيا دئىت.

بارانۆك خۆى گوندىكى بچوك بوو، ھەموو دانىشتوانەكەى لە دە  
مال تئىنەدەپەرى، لەگەل ئەوہشدا كە يەكەم ئىوارە من و سمايل  
بەتەكەمان لە قەدى جەمشید بەست و سمايل سەرىكى گرت و

چووین بۆ مزگه‌وتی گوند تا ئاو بهینین... هه‌ستمکرد جه‌مشید زۆر حەزی له‌وه‌یه به‌ ده‌روبه‌ری گونده‌که‌دا بگه‌رپین و دنیا ببینیت، له‌ دوا‌ی مالا‌واییکردنی له‌ کۆمۆنیزم، حەزێکی کتوپر بۆ تیگه‌یشتن و ته‌ماشاکردنی سروشت په‌رپه‌وه‌ سه‌ری. ئه‌و پۆژه کزه‌یه‌کی زۆر لاوازی هه‌بوو، به‌لام هینده‌ نه‌بوو بتوانیت جه‌مشید به‌رزیکاته‌وه... جه‌مشید خۆشحالانه له‌ پێشمانه‌وه ده‌پۆی، پیاویکی بچوک و ته‌نگ که هه‌موو گونده‌که به‌ گه‌وره و مندالییه‌وه هاتبوونه سه‌یری. ئه‌و چه‌ند په‌یره‌ی له‌ دیکه‌دا ده‌ژيان و له‌دایکبوونی باوکی جه‌مشیدیشیان له‌ یادبوو، هاتن بۆ به‌خێرهاتنی و له‌ نه‌ینی ئه‌و په‌ته‌شیان پرسی که سه‌رنکی به‌رده‌وام به‌ ده‌ست من یان سمايله‌وه بوو. جه‌مشید به‌ لووت به‌رزیه‌وه پێیگوتن «ئه‌و په‌ته بۆ ئه‌وه‌یه له‌ کاتی ره‌شه‌بادا نه‌فهم و گه‌ر گێژه‌لوکه‌ی گه‌وره هات به‌رێزمان با نه‌یبات»... جه‌مشید له‌و قوناغه‌یدا حەزی له‌ تیکه‌لبوون له‌گه‌ڵ خه‌لکی ساده و ساکاردا نه‌بوو، له‌به‌رئه‌وه به‌زۆر بردینی بۆ ده‌ره‌وه‌ی گوند و له‌ ژێر تیشکی مانگه‌شه‌ودا به‌ره‌و به‌رزاییه‌کی بچوک سه‌ریخستین و له‌سه‌رتۆپکی گرده‌ بچکۆله‌یه‌ک وه‌ستان... من له‌وه‌وه هه‌ستمکرد که جه‌مشید حەزی له‌ فرینه... له‌سه‌ر گرده‌که به‌ پێوه وه‌ستا و دلنیا‌بووم چاوه‌پوانی با ده‌کات. به‌لام جگه له‌ شه‌مالێکی زۆر لاواز هیچی دی هه‌لی نه‌کرد... تا شه‌و دره‌نگ جه‌مشید ئێمه‌ی له‌ویدا دانا، بینه‌وه‌ی هیچی ئه‌وتو بلایت، ته‌نیا هه‌وای پاکی هه‌لده‌مژی و سه‌یری ئه‌ستیره‌ی ده‌کرد و بیری له‌ شتیکی نادیار ده‌کرده‌وه.

پۆژی دواتر که دکتۆر نه‌جیب هات و خانی پشکنی، وه‌ک یه‌کیک له‌به‌رابه‌ر موعجیزه‌یه‌کی گه‌وره‌دا وه‌ستاییت سه‌راسیمه‌ بوو، دکتۆر دواتر ئێمه‌ی برده‌ لاوه و گووتی که ده‌بیت زۆر

ئاگاداربين، چونكه دهشيت توشى توبه تى كتوبرى شه پانگيزى بيت، دوور نيبه ناو به ناو غه موكى بيگريت ياخود هه ولى خوكوزيش بدات. دكتور ده يگوت كه كيشى راسته قينه ي جهمشيد ته نيا له سه ريديا ته تى و نه وهى بو له شى ده مينيتته وه شتيكى وا كه م و ناچيزه له ده ره وهى سنورى پرونكر دنه وهى پزىشكى و لوژيكى زانستيه وه يه. پيشنيارى نه وه شى كرد كه باستره جهمشيد ماويه ك زور شتى چه ور بخوات و كه م بجوليت تا ببينين ناخو ده رفعت هه يه، كيشى هه ستيتته وه ... به تيه پينى سالان كه م كه م راستى و دروستى قسه كانى دكتور نه جيب ده ركه وت، به لام تا نه وكاته ي من ده مناسى، خواردنى زور و تيكه لبوون به كه يف وسه فا كيشى خانيان نه هينايه وه حيساب و راستيان نه كرده وه.

دواى پرويشتنى دكتور نه جيب، جهمشيد به دم لاقرتى و سووكايه تيكردن به دكتور وه به ئيمه ي گوت هه رگيز نايه وي ت كيشى زور بيت، چونكه ناره زويه كى نيبه تا هه تا هه تايه به زه وييه وه بنووسيت. جهمشيد هه رگيز نه وه ده رمانانه ي نه خوارد كه دكتور نه جيب بوى نوسى، به لكو هه ر كات بچووبايه ته مزگه وتى گوند حه به كانى ده كرد به ناوه روكه دا. پوزيكيش ئيمه پيمانزاني فه رمانيكى توند و بي ره حمانه ي پيدايين تا چيروكى كه مته رخه مى و پرژنه گرتنى له قسه ي پزىشك بو كه س نه گيرينه وه و باپيره حيسامى ليتاگادار نه كه ين.

من و سمايل له به كه م پرژه وه لييده ترسايين ... كه رچى ئيمه له وه به هيزتر و گه وره تر بووين، به لام ته نيا به سه ير كردن ده يتوانى وامان ليتكات هه موو كارىكى بو راپه پنين. هه ر له سه ره تاوه به ئيمه ي گوت «گه ر باش بين» نه وا ته مه نيكى دوو دريژمان هه يه پتگه وه بيبه ينه سه ر.



من سه ره تا باوه پم نه ده کرد که با بتوانیت جه مشید خان  
 بفرینیت، به سمايلم گوت هه مووی درۆیه، هه مووی چیرۆکیکی  
 دوستکراوه تا ئیمه له شار دووربخه نه وه، گوتم خانه کان  
 کۆبوونه وه به کی نهینان کردوه و بریاریان داوه، من و تو له  
 بهرچاوی شار ونبکه ن، چونکه به هوی دهرنه چوونی  
 بهرده واممانه وه له مه کته ب ناو و ناویانگی خانه واده که مان  
 خستۆته مه ترسییه وه و نابوووی تایه فه که مان بردوه. سمايل  
 گووتی ههچ کۆبوونه وه به کی نهیني نه کراوه، هیند هه به  
 له بهر نه وه ی من و تو دوو بیکه لکترین که سی ناو تایه فه که ین ئه م  
 ئیشه یان پتسپاردوین که هه م گرنگ و هه م ئاسانیشه. ئینجا  
 که میک خه فه تبار سه بیرکردم و گووتی «من پیم ناخۆش نییه تا  
 مردن له گه ل ئه م نیوه پیاوه دا ئیشبکه م که جگه له وه ی به  
 گوریستیک بیگرین ههچی دی له ئیمه ناویت، گه رچی هه سستیکی  
 باشم نییه و واتیده گه م پۆژیک له پۆژان به هوی نه وه وه تووشی  
 کاره ساتیک ده بین». به لام له گه ل ئه و تیروانینه ی سمايلدا که  
 هه م ساده بین و هه م تراژیدیش بوو، من دلنیا بووم ئیشه که ی  
 ئیمه له وه سه ختیره و له داها تووشدا ژیانیکی وه ها ئاسان و  
 ساده مان نابیت، به لام ئه و کات نه مده زانی گرفته کان چیین و  
 کی شه کان چۆن ده بین.

له ههفته ی به که مماندا له بارانۆک با به ههچ کلۆجیک هه لی  
 نه کرد. هه وا به جۆریک بی سره بوو، جه مشید نه یده هیشته  
 به تیبکه ین و بیبه ستینه وه، خۆی پتسمانده که وت و به ناو کی لگه  
 و مه زرا و چۆم و په له چنارانی ده وریه ردا پیاسه یده کرد.  
 ئه وده م من مامم وه ک عاشقیکی گه وری گو ل و میوه و  
 درهخت ناسی، پیاویک گه رچی نرخیکی زۆری له سه ر ژیا نی  
 مروف دانه ده نا، به لام چه زیکی زۆری له پیاسه و گه پانی ناو

دەشت و دەر بوو. بەلام لە کۆتایی ھەفتەی دووھەدا داروورەخت کەوتنە جوڵە و سەرھەتای بایەکی بەھیز دەرکەوت، شەویک کە با زۆر بەھیزبوو جەمشید پێیگوتین کە دەبیت چەند گوریسمان ھەیە لە یەکی ببەستین و ببەینە دەری. من و سمایل سەرھەتا ترساین و ویستمان بەگوێی نەکەین، چونکە رەشەبا تا دەھات قایمتر و قایمتر ھەڵیدەکرد، بەلام کاتیگ دنیا تەواو تاریک داھات و ھەموو خەلکی بارانۆک خەوتن، زۆری لێکردین و بە ناچاری بەستمانەو بە خۆمان و ھەردوو دەستیمانگرت و چی گوریسمان ھەبوو خستمانە فەردەبەکی کۆنەو و لەگەڵیدا چووینە دەرەو.

دوای دەربازبوونی لە زیندانی بەعسییەکان، ئەو یەکەمین چوونەو بەر بای جەمشید بوو.

من و سمایل سەرۆ لایتی دەستیمان پێبوو کە بە تۆبەت داماندەگیرسان... بە ناو شەودا تا سەر ئەو گەردە چکۆلانەبە چووین کە پیشتر لە پۆزانی خۆشیشدا زۆر پێمان تێدەکەوت. با لەویدا وھا بەھیزبوو خەریکبوو من و سمایلێش بەریت، ھەردووکمان توند جەمشیدمان گرتبوو بۆ ئەو ی بەھێنەگرتیت و لەگەڵ خۆیدا نەبیات. کە گەیشتینە ئەوێ جەمشید گووتی «خۆتان توندبگرن و من بەردەن». سەرھەتا من و سمایل پازی نەبووین بەریدەین، بەلام ئەو ھێوریکردینەو و گووتی «مەترسن، نابینن من بە دوو پەتی ئەستور بە کەمەری ھەردووکتانەو بەستراوم و گەر باش بمبات دەتوانن بمپێننەو». لە ساتیکدا ھەردووکمان دەستمان لە جەمشید بەردا و بۆ یەکەمجار بینیمان کە با چۆن مۆفیک لەسەر زەوی ھەڵدەگرتیت... جەمشید لە چاوترۆکانیکدا جارێکی دی وەک مەخلوقیکی سووک و بێکێش خۆی لە ھەوادا بینیبەو. بەوھەدا

پهته‌کان کورتبوون، مه‌ودای دورکه‌وتنه‌وهی له ئیمه و به‌رزبوونه‌وهی له زه‌وی که‌م بوو. له‌سه‌ره‌وه‌را فه‌رمانی پی‌کردین که دای‌گیرین و چی په‌تمان له‌گه‌ل خۆماندا هی‌ناوه بی‌که‌ین به‌یه‌ک و سه‌ریکی له‌که‌م‌ری ئه‌و به‌ستین و سه‌ره‌که‌ی دیشی له‌خۆمان و له‌ده‌ستمان بنائینین، له‌کاتی‌کدا سمایل توند جه‌مشید خانی گرتبوو، من هه‌موو گوریسه‌کانم ده‌ره‌ینا و پی‌که‌وه توند گرت‌مدان و له‌که‌م‌ری توند‌م‌کرد و ورده‌ورده له‌گه‌ل سمایلدا، جه‌مشیدمان بۆ به‌ر با به‌ردا. ئه‌م‌جاره‌ مامم زۆر له‌زه‌وی به‌رزبووه‌وه، پتر له‌بالای کۆشکیکی دوو نه‌ۆم له‌سه‌ر سه‌رمان وه‌ک کۆلاره‌یه‌ک که‌وته مه‌له‌کردن و وه‌ک بالنده‌یه‌ک له‌ده‌وری ننجیری‌ک بسورپه‌ته‌وه به‌و چه‌شنه له‌هه‌وادا ده‌سورپا و ده‌چوو ... ئه‌وه ئه‌و ساته‌بوو که باوه‌رمه‌ینا که جه‌مشید له‌زه‌تیکی وه‌ها زۆر له‌و فرینه‌ ده‌بینیت، هه‌رگیز ده‌ستبه‌رداری نابیت و ژبانی ئیمه‌ش بۆ هه‌تا‌هه‌تایه‌ گیرۆده‌ی ئه‌و خواسته‌ی ئه‌و ده‌بیت که جیهان له‌سه‌ره‌وه‌را ته‌ماشابکات. جه‌مشید له‌و به‌رزیه‌وه که‌وته قسه‌کردن و پی‌یگوتین که جۆره هه‌ستیکی هه‌یه پی‌شتر له‌ژبانی‌دا نه‌یبوو، هه‌ستی‌که له‌خۆشی که‌سی‌کدا کورت ناکریته‌وه که با فراندویتی و ده‌توانیت له‌بالاوه له‌خواره‌وه بپروانیت، به‌لکو هه‌ستی به‌کی‌که که دنیایه‌ی ژبانیکی هه‌یه ئه‌وانی دی نایان‌بیت و نیشگه‌لیک ده‌کات که‌سی دی نایکات و شتگه‌لی‌کیش ده‌بینیت که جگه له‌و که‌سی دی نایان‌بینیت. ئه‌و شه‌وه به‌چه‌شنیک زۆله‌تاوی و ئه‌نگوسته‌چاو بوو، ئیمه له‌سه‌ر ئه‌و گرده‌وه و جه‌مشیدیش به‌هه‌واوه شتیکی وه‌ها گرنگمان لێ‌دی‌ار نه‌بوو، به‌لام جه‌مشید زۆر چیژی له‌و تاریکیه‌ قووله‌ ده‌بینی. جه‌مشید خان هه‌ر له‌شه‌وی به‌که‌مه‌وه که‌وته خۆپه‌هینان تا له‌گه‌ل گوژمی با‌که‌دا له‌نگه‌ری‌گرت و ابکات

وه‌رگه‌پان و جولان و ئاراسته‌گیری خۆی پێکبخات، بێته‌وه‌ی په‌ته‌که‌ی بئالۆزنجی و ئازاری بدات.

ئهو شه‌وه که گه‌راینه‌وه بو‌ مال، جه‌مشید خان زۆر دل‌ی خۆش بوو، دل‌نیا‌بوو ئهو فرینه‌ی له‌ زیندان، تاکه‌ فرین نه‌بووه و به‌لکو هه‌موو ژبانی هه‌لی ئه‌وه‌ی له‌ پێشده‌مدایه‌ بفری‌ت و وه‌ک بالنده‌ بژی. پێموایه‌ هه‌ر ئهو شه‌وه گه‌یشه‌ ئهو به‌روایه‌ی که له‌ داهاتوودا به‌ راستی پێویستی به‌ ئیمه‌ ده‌بێت و تیگه‌یشت که ژبانی له‌ نێسته‌ به‌دواوه‌ به‌و پایه‌له‌وه‌ به‌ستراوه‌ که من و سمایل له‌ خواره‌وه‌ بۆی ده‌گرین. دوا‌ی ئهو فرینه‌ په‌فتاری له‌گه‌ل من و سمایلدا گۆرا و تاده‌یتوانی دۆستانه‌ مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا ده‌کردین.

پۆژانی دواتریش له‌ بارانۆک و ده‌قه‌ره‌کانی ده‌ورویه‌ری هه‌ر په‌شه‌با بوو. جه‌مشید خان گووتی «ئهم بایه‌ی ئیستا هه‌لده‌کات هه‌لیکی باشه‌ که مه‌شقی تێدا‌که‌ین، چونکه‌ ده‌بێت من دوو شتی گرنگ فێربیم، یه‌کیکیان ئه‌وه‌یه‌ چۆن له‌ بادا به‌ ئاسماندا بفرم، ئه‌وی دیکه‌ش چۆن به‌ زه‌ویدا برۆم... پۆیشتنم به‌ ئاسایی له‌سه‌ر زه‌وی، به‌ هه‌مان ئه‌ندازه‌ی فرینم به‌ ئاسماندا گرنکه‌... چونکه‌ ده‌بێته‌ ئابو‌و‌چوونیک‌ی گه‌وره‌ بو‌ من و بو‌ هه‌موو خانه‌دانانی تایه‌فه‌که‌مان گه‌ر پۆژیک له‌ جینگایه‌کی گشتیدا با بمبات».

کێشه‌ی گه‌وره‌ی ئهو سه‌ره‌تایه‌مان چۆنی‌تی و چه‌شنی گوریسه‌کان بوو. ئهو گوریسه‌نه‌ی ده‌بایه‌ له‌ پۆژدا و بو‌ ناو خه‌لک به‌کاریا‌نبه‌ینین، گوریسی زۆر کورت بوون که جه‌مشیدیان به‌ ئیمه‌وه‌ ده‌نوسان، به‌جۆریک هه‌ندیجار ده‌بایه‌ وه‌ک سیانه‌یه‌کی پێکه‌وه‌لکاو به‌پۆشتباینا‌یه‌ تا خه‌لک زۆر سه‌ره‌نجی په‌ته‌که‌ی نێوانمان نه‌ده‌ن و بایه‌کی خێراش جه‌مشید له‌ ده‌ستمان نه‌فری‌نی‌ت.

دواتر ھەموو پۆزىكى بامان بەکار دەھێنا تا تەکنیکەکانى خۆپاراستن گەشەپێدەين و شىوھەکانى پۆشتنمان بە سروشتى پابگرين. جەمشید ناردى ھەم لە شار و ھەم لە ئیترانەو ھەموو شىوھەکانى پەت و پەنگەکانيمان بۆ ھات، لەو ماوھەدا تاقیکردنەوھى قامى و توانای کشان و سەرنجدان لە پەنگى پايەل و گوريسە جياجياکان بووبوو بە بەشىكى گرنكى ژيانمان. لە ھەموو چوونە دەرەوھە کدا خۆى پەنگ و ئەستوروى پەتەکانى ھەلدەبژارد و دەبايە ھەمیشەش چەند پەتیکى دیکى بەدەکمان بۆ کاتى پۆيست پۆيتت کە من لە جانتايەكى پەشدا ھەلمدەگرتن. لەو دەمدا سمايليش خوليا و خەيالآتى خۆى ھەبوو، کاتى بەتالى خۆى لە فیربوونى عەرەبى و ئینگلیزیدا دەبردەسەر. ئەوکات جەمشیدیش ناردى و لە شار کتیبى زۆرى بۆھات، پەکیک لەو کتیبانە ئەسلى چەشنەکانى چارلز داروین بوو. ئەو چەند مانگەى لە بارانتۆک بردمانەسەر، مام ھەموو کاتى خۆى بۆ خۆیندەنەوھى ئەو کتیبە تەرخانکرد، چونکە لەساتەکانى فەرىندا بیریۆکەیک پەریبوو خەيال و دەبوست تیورەیکى دژ دابەرژیت و بیسەلمینیتت کە مرۆف لە باندەوھە گەشەیکردوھ نەوھک لە مەیمونەوھ. ھەتا چەند شەویک من و ئەو لە گورستانى یارانۆک بەدزییوھ ھەندیک گۆپى کۆنمان ھەلدايەوھ و ئیسکەکانيمان دزی تا جەمشید بە ئیسکى ئەو باندانە بەراوردیانبکات کە بە پۆژ دواى نانخواردن لەسەر سفەرەکە جیدەمان. ھەر ئەو ماوھە کەوتە نامەگۆرینەوھ لەگەل ھەندیک مامۆستای بایلۆژيادا لە شار و لەویشەوھ ئەدریسی ھەندیک پروفیسۆرى زانکۆى بەغدادى پەیداکرد کە تايبەتمەندى تیورى گەشەى چەشنەکان بوون دەرەنجامى کۆى نامەگۆرینەوھەکانیش بۆ مام مایەى ناومیدی بوو، چونکە مامۆستا و پروفیسۆرەکان پیکرا لەسەر ئەوھ ریکبوون کە

بۆچوونی وەها ەهەلەیه و لە وێنەیی شیتیک بەولایە هێچی دی نییه. دیارە تیورییەکی جەمشید لەسەر سێ بنەما دامەزراو، زۆربەی کاتەکش بەدرژیی لەگەڵ سەمایدان لەو سێ بنەمایە پادەمان و تاوتوێیاندا کرد. جەمشید خان پرای وابوو کە سەیرکردنی مەرفۆف بۆ خودا وەک مەخلوقیک کە لەسەر وە بۆ خوارە وە دەنوارپیت و لە بێندییە وە ئادەمیزادان دەبینیت، دەگەرپیتە وە بۆ یادەوهری دێرینی مەرفۆف، دەمانیک خۆی توانیوتی بفرپیت. ئەو پێیوابوو خۆدای ئاسمان هێچ نییه جگە لە یادی مەرفۆف بۆ باپیره ئاسمانی و بالدارەکانی خۆی. بەلگەیی دووهمیش جەمشید دەیگوت لە یاساکانی داروینە وە وەرگرتووه و ئەو یە کە ئەگەر مانە وە بۆ باشترین و بەهێزترین بێت، ئەوا مەرفۆف بەراورد بەو دێندە بەهێز و بێرەحمانەیی لە ناو سەروشتدا بوون، گەر بایی نەبووبیت، هێچ کات باشتەر و بەهێزتر نەبووه تا بمینیتە وە. بەلگەیی سێهەمیش خۆی بوو کە بەبەروای ئەو دەلیلێکی زیندووه بۆ ئەسلی بالداریی مەرفۆف.

گەرچی تیورییەکی مامم تابلێی لاواز بوو، وەک سەماید دەیگوت، نەیتوانیبوو هێلێکی ئەناتومی لە نێوان مەرفۆف و بالندەکاندا بدۆزیتە وە، بەلام ئەو ماوہ یە لە بارانۆک بردمانەسەر، بووبوو بە ەموو ژیاانی جەمشید. قسە یە کیش ئەو دەم بەردەوام دووبارەیدەکرده وە ئەو بوو کە خەفەتێکی گەرە یە ئینگلیزی نازانیت و ناتوانیت زۆر لە تیورە کەیدا قوول بێتە وە، چونکە پرای وابوو لە ئیستای دنیادا ەەر تیکستیک بە زمانیکی ئەوروپی نەنوسریت نرخی نییه، پۆزانه چەند جارێکیش دەیگوت کە ئەم زمانە خۆرەلاتیانەیی ئیمە زمانی زانست نین، بەلکو زمانی حوشتر لیخوورین و هێستر بەخێوکردن.

لەگەڵ ھەولە زۆرەکانیشیدا جەمشید خان نەیتوانی لەو تیورەبەیی خۆیدا زۆر بچیتە پێش، بەلام تا دەھات فرینی باشتەر و باشتەر دەبوو، نێمەش لەگەڵ جولاندن و شلکردن و پراکیشانی پەتەکاندا ئەزموونی زۆرترمان کۆدەکردەوہ. شەویکیان بە لەیەکدانی گوریس جەمشید نزیکى سەد مەتر لە ئاسماندا بەرزبووہوہ، تا زیاتریش بەرزبیاہتەوہ کیشی کەمتر و گرتنی ئاسانتەر دەبوو، من سەرەتا وام ھەستەدەکرد کە خانى مام لەوانەبە لە ئاستیکى بەرزیدا بوہستیت و بترسیت، بەلام تا زیاتر بەرزبیاہتەوہ لەزەتى زیاترى لە فرین دەبینى، پتر باى خۆشدەویست، زیاتر ھەستى بە ناوازەبى خۆى دەکرد. شەویک حیسام خانى باپیرەم و باوکم و مامە ئەدیبیشم کە بەسەردانیکی تاییەتى لە شارەوہ ھاتبوون بۆ لامان، لەگەلماندان ھاتن و بەچاوی خۆیان فرینی جەمشید خانیان بینی. من لەسەر سیمای باپیرەم ھەم خۆشحالی و ھەم ناٹومیدیم بینیہوہ، باپیرەم بەسەریک لەوہ رازی بوو کە کورەکەى دەفریت، بەلام دەترسا ئەم سەفەتە ھەموو شتیکی تیکیدات و تاہەتاہەتایە ریگرییت لەوہی ژیانیکی ئاسایی بزى. مامە ئەدیبیم یەکەم کەس بوو کە زۆر پێى لەسەر ئەوہ داگرت کە جەمشید نابیت بە پۆژ و لە پۆشناییدا بەنیو ئاسمان بکەویت، چونکە خانیکی فریو دەشیت مایەى گانتەپیتکردن و لاقرتی بیت، لەوانەشە ترس و سامیکی گورە لە ناو خەلکدا بخاتەوہ و بییتە مایەى تیکچوونی ئارامى و دروستکردنى گرفتى ئەخلاقى ئەوتۆ کە دواتر چارەسەریان ئاسان نابیت. مامە ئەدیبیم گووتى «خەلک ژن و مندالیان ھەبە و نایانەویت کەس لەسەرەوہ تەماشایانبکات».

دیارە ھەر زوو حیسام خانیش کەوتە سەر قسەى مامم و بریاراندا من و سمایل بۆمان نییە لە پوناکیدا جەمشید لە بادا بەردەین و کارى و ھاوا ھەلەدەبیت کە بیکەین. جەمشید لە

بەرچاوى باپیرەم بەسەر زارەكى مىلى بۆ بپیارەكان دا و گەفتى بەخشى كە زۆر لە ئیتمە ناكات لە پۆژدا ھەئیدەين و بە ئاسماندا بیفرینین.

لە سالى 1980 دا بەعسییەكان لیئوردنیکیان دایە ھەموو ئەوانەى تۆمەتى سیاسیان لەسەر بوو. پۆژیک حیسام خان و باوكم پیکەوھاتن و ماوہیەكى دریز لەگەڵ مامە جەمشیددا بە تەنیا قسەیانکرد، پيشتر كەم ئاوا گەفتوگۆی داخراو و نھینیان ئەنجامداوو، دواى چەندین سەعات گەفتوگۆ جەمشید خان بە پوخساریكى ئانومید و كەمیک دڵگرانەو ھاتەدەرەوہ. ھەلبەت جەمشید لەو كەسانە نەبوو بتوانیت ماوہیەكى زۆر دریز لە یەك جینگادا بەمیتیتەوہ، ئیتمە گەرچى لە بارانۆك كیشەمان نەبوو، ئەو چەند مانگەمان بە ئارامى و بیگرفت بردبووہ سەر، بەلام خان وردە وردە خەرىك بوو لە ھەموو شتیک وەپزەدەبوو. دیارە ھیچ مانایەكى نەبوو ھەموو ژيان لەو گوندە دوور و چەپەكەدا بیەینەسەر ... بەلام كە حیسام خانى باپیرەم گوتى لە چەند پۆژى داھاتوودا جەمشید خان سوود لە لیئوردنەكەى دەولەت دەبینیت و خۆى تەسلیمدەكاتەوہ، من و سمايل بەو ھەوالە ئاسوودە و دڵشاد نەبووین، بگرە تووشى مەراق و دوودلییەكى بەرچاوا ھاتین. لەگەڵ جەمشید خاندان، ژيان لەم گوندە چەپەكەدا لە شار ئاسانتر بوو، ئەوہى دەمھینایە پيشچاوى خۆم، ھەرسێكمان بە دوو پەت پیکەوہ بەستراوین و بە شەقامەكانى شاردا دەپۆین، یان چوار وەرزى سالى قۆلمان لە قۆلى خاندان دەبیت و پياسەدەكەين، بەپروای من دەبووہ ماہى قسەوباس و نوكتە و پیکەنینى ھەموو خەلك. لەگەڵ ئەوھشدا كەس گویتى لە ترسەكانى من نەگرت. باپیرە حیسام و پیروژ خانى نەنكم دەیانویست چیتر كوپرەكەیان قاچاغى كیوان نەبیت، جگە لەوہى



ژماره‌یه‌کی زۆر له خانانی خزممان پێیان خۆش نه‌بوو به هۆی  
جه‌مشیده‌وه له‌گه‌ڵ ده‌وله‌تدا تووشی گرفت ببن.

دوای چه‌ندین مانگ پێکه‌وه‌بوون، به‌یانیه‌ک داود خانی خزممان  
که هه‌موو ده‌مانزانی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ به‌رپرسه‌کانی حیزبی  
به‌عسدا خۆشه، له‌گه‌ڵ باپیره‌مدا هاتن بۆ بارانۆک و جه‌مشیدیان  
له‌گه‌ڵ خۆیاندا برد بۆ ئه‌وه‌ی ناونوسییه‌ک تا سوود له  
لیبۆردنه‌که ببینیته. هه‌ر ئه‌و پۆژه‌ش دوای نیوه‌پۆ ماشینییک من  
و سمایلی برده‌وه بۆ شار.

که گه‌یشتمه‌وه به‌رده‌می مائی باپیره‌م، وه‌ها نامۆبووم، وه‌ک  
ئه‌وه‌ی چه‌ندین سال بێت کۆی بێ و ئه‌م دیمه‌ن و پوناکیانه‌ی  
شار بمترسینن، که له ماشینه‌که دابه‌زیم و ته‌کانم بۆ ناو  
ته‌لاره‌که‌ی حیسام خان دا، هه‌یچم له‌و کورپه‌ نه‌ده‌چوو که کاتی  
خۆی شارم به‌جیه‌یشت. هه‌ستمکرد ئه‌وه‌ی که تیپه‌ریوه بۆ  
ئه‌به‌د تیپه‌ریوه و ئه‌وه‌شی که پابوردووه بۆ ئه‌به‌د پابوردووه.

### له‌گه‌ڵ جه‌مشید خان له مه‌یدانه‌کانی جه‌نگدا

جه‌مشید خان له بنکه‌ی سه‌ره‌کی ئاسایش خۆی ته‌سلیمکرده‌وه،  
به‌لام پاسته‌وخۆ ئازادیان نه‌کرد، له‌ویوه پێیانگوت که کاتی  
سه‌ریازی هاتووه و ده‌بیته‌ بروات بۆ سوپا... جه‌مشید که  
ناشکرا که‌لکی خزمه‌تکردنی پێوه‌نه‌بوو، سه‌ره‌تا نارديان بۆ  
خه‌سته‌خانه‌یه‌کی تاییه‌ت تا بجیته‌ به‌ر پشکنین و ببینن ناخۆ  
به‌رگه‌ی سه‌ریازی ده‌گریته. هه‌ر ئه‌و ماوه‌یه‌ی جه‌مشید چوو بۆ  
پشکنین، شه‌رپی گه‌وره‌ی عیراق و ئێرانیش له‌ چه‌ند به‌ره‌یه‌کی

جیاوازه‌وه ئاگرگرت و هه‌لگیرسا. گەر ئه‌و شه‌په‌ نه‌بایه له‌وانه‌بوو جه‌مشید به‌هۆی لاوازی و بێکه‌لکیه‌وه له‌ سوپا وه‌رنه‌گیریت، به‌لام جه‌نگ له‌ هه‌فته‌ی یه‌که‌مه‌وه پوویه‌کی وه‌ها ترسناک و تاریکی هه‌بوو، وایده‌کرد ئه‌و پزیشکانه‌ی له‌ لیژنه‌ی پشکنیندا دادوه‌رن، به‌ لێشاو خه‌لکانی په‌که‌وته، بێ ده‌ست و قاچ، نیوه‌کوێر و شیت بخه‌نه سوپاوه. ئه‌و دروشمه‌ی پزیشکه به‌عسییه‌کان له‌و ده‌مه‌دا کاریان پێده‌کرد ئه‌وه‌بوو «ئه‌گەر ساغین یان نه‌خۆش، له‌ جه‌نگدا ده‌بیت هه‌موو جه‌نگاوه‌ریین و خزمه‌ت به‌ سه‌رۆک بکه‌ین».

دیاره‌ باری له‌ش و توانای جه‌مشید وه‌ها تایبه‌ت بوو ده‌کرا له‌گه‌ڵ هه‌موو توندوتیژی ئه‌و یاسایانه‌دا که له‌خه‌سته‌خانه‌ی سه‌ربازی کاریان پێده‌کرد، له‌ پشکنین ده‌رچیت و له‌ خزمه‌تی سه‌ربازی ئازاد بیت. به‌لام دۆخی جه‌مشید به‌جه‌شنیک ده‌ره‌باوه‌ر و سه‌رنجراکیش بوو پزیشکه‌کانی تووشی تێرامان و بێرکردنه‌وه‌ی قوول کرد... کاتیک یه‌که‌مجار بۆ پشکنین پووتیده‌که‌نه‌وه و له‌ جه‌سته‌ی ده‌پوانن، ده‌بینن له‌شی ئه‌م پیاوه‌ باریکه له‌ هه‌ندیک جیگادا پتر وه‌ک کاغه‌زی ته‌نک وایه و هه‌چی له‌ جه‌سته‌یه‌کی سه‌روشتی ناچیت. جه‌مشید بۆئه‌وه‌ی پزیشکه‌کان بخاته سه‌ر ئه‌و بپوویه‌ی نه‌ینتێرن بۆ سوپا، ده‌لێت من مه‌خلوقیکی لاواز و بێجوررم و با هه‌میشه له‌گه‌ڵ خۆیدا ده‌مبات. دکتۆره به‌عسییه‌کان بۆ ئه‌وه‌ی له‌ راست و دروستی قسه‌کانی جه‌مشید دڵنیا بن، ده‌ینتێرن بۆ جیگایه‌کی تایبه‌ت و دوا‌ی هه‌ندیک تاقیکردنه‌وه بۆیان ده‌رده‌که‌ویت که مامم بونیادیکی فیزیکی دیکه‌ی هه‌یه که جیاوازه له‌ بونیادی فیزیکی مروفه‌ ئاساییه‌کان. دۆزینه‌وه‌ی ئه‌و جیاوازییه له‌ بری ئه‌وه‌ی ده‌رگای ئازادی له‌سه‌ر جه‌مشید بکاته‌وه، به‌ پێچه‌وانه‌وه ده‌یکاته چه‌کیکی سه‌ربازی

قورس که سوپا دەشیئت سوودی لیبینیئت. وهک دەلین فایلهکهی مام له چەند سەعاتیکی کهمدا له بەر دەست وهزیری بەرگریدا دەبیئت، که به بایهخیکی بیۆینهوه سهیری دۆخهکهی دهکات و بریاردهدات خۆی به شهخسی ببینیئت.

دوای کهمتر له بیست پۆژ له دابهزینی ئیمه له بارانۆک، جهمشید خان پوو بهپوو لهگهڵ وهزیری بهرگری ولاندا دادهنیشیئت. دیاره گەر بهاتبایه و له بارانۆک فالچییهک پیشبینی وههای بۆ بکردباینايه که جهمشید دوای دوو ههفتهی تر لهگهڵ وهزیردا کۆدهبیتهوه، هر سیکمان له بهر قاقا دهخنکاین و له پیکه نیندا ده مردین. به لأم وهک دواتر جهمشید بۆی گیراینهوه، کاتیگ پزیشکهکان له توانای فرینی نهو دلنیادهبن، دوای دانیشتنیکی داخراو و نهینی له نیوان خۆیاندا بیر له وه دهکه نهوه که مام سوودی لهو فرۆکه جهنگیانه زیاتره که له دوژمن و تانابن و له کاتی خۆیاندا ناگن و کاری سیخوپی تهواویان بۆ ناکریت، له بهر نهوه هر زوو فایلهکهی بۆ لای وهزیری بهرگری بهرزدهکه نهوه و داوادهکن لیکۆلینهوهی تاییهتی له سهراواناکانی جهمشید خان بۆ سوپا بکریت.

وهزیر دوای نهوهی له باغیکی هیمندا چاوی به فرینی مام دهکهویت، پیشوازییهکی تاییهتی لیدهکات و پیدیه لیت که نهو دهتوانیئت سوودیکی گهره به هیزهکانی ولانهکهی بگهینیئت. مام جگه له وهی خۆی خۆشحال نیشاندات چاری تری نییه، چونکه دلنیاییه هر هه لهیهکی بچوک دهشیئت کۆتایی به ژیانی بهینیئت. بۆنهوهی هیچ گومانیک دروست نهکات، دهه و دهست داوای جلی سهربازی دهکات و به دهنگی بهرز ده لیت، بۆ خزمهتی خاکی وهتهن هیچ کهمه رخه مییهک نانوینم. وهزیر فرماندهدات که خواردن و خزمهتی تاییهتی بخرینه بهردهست

جەمشید و شەو لە خۆشترین ئوتیلەکانی پایتەختدا شوینی بۆ بگیریت، دواچاریش بەرلەوی خوداچافیزی لییکات، پرساری ئەوی لێدەکات کە چ ئارەزوویەکی تایبەتی ھەیە تا دەوڵەت بۆی جیبەجیبکات. جەمشید لەویادا جگە لە من و سمایی مام ھیچی دی بە بیردا نایەت، داوا لە وەزیر دەکات ئیمە ببین بە یاوەری و لەگەڵیدا برۆین بۆ گۆرەپانی شەپ، بەھانەشی ئەو یە کەسی دی وەک من و سمایل ناتوانیت لەنگەری ئەو لە ئاسماندا رابگریت. بەوچۆرە من و سمایل گەرچی ھیشتا کاتی سەربازیمان نەھاتبوو، لە تەمەنی شازدە سالییەو بووینە یاوەری پەسەمی جەمشید و پوومان لە بەرە ترسناکەکانی جەنگ کرد.

سالانیکی زۆر من بیرم لەو کردەو، ئاخۆ جەمشید خان لەسەر ھەق بوو بەوچۆرە ئیمە لەگەڵ خۆیدا بیات بۆ جەنگ و لەو ئاگرستانەمان بنائینیت. بەلام ئەوکات کە یەکەمجار جەمشیدم لە یەکیک لە پادگانە سەربازییە ھەرە گەورەکانی نزیک بەغداوہ بینییەوہ بیرم لەو پرسیارە نەکردەو، بەدڵ باوہشم پیاکرد و گووتم «وای مامە گیان چەند بیرتدەکەم». ئەو لە سەر قەرەوێلەیک بەرز دانیشتبوو، کە ئیمە ی بینی ھەستا و گووتی «سەیرمکەن برازا نازیزەکانم ، ژیان چۆن دەمھینیت و دەمبات... ھەر بەپراستی بووم بە پووشی دەم با... ھەر بەپراستی». زۆرجاری دیش لە پەوتی ئەو ژیانە سەختەدا جەمشید بەو چەشنە دەست بەرزدەکاتەوہ و ئەو پرستە یە دووبارە دەکاتەوہ. دەبیت بلێم ئەو ھەمیشە خۆی بەسەمبۆلی مرقۆنیک دەبینی کە ژیان یاری پێدەکات.

کە گەشتینە ئەو پادگانە، بۆ پۆژی دواتر ژوورێکی تایبەتیشیان دا بە من و سمایل. ژوورەکەمان تابلێی سادە و سەرەتایی بوو، من و سمایل یەکی قەرەوێلەیک و دۆلابیک و میزێکی بچوکان

هه بوو. لهوئى جهمشيديان به «كوردە بالداره كه» بانگده كرد...  
 بو ههفته يه كه لهو پادگانه مائنه وه تا به بهرچاوى پىسپوره كانى  
 وهزاره ته وه مهشقبكهين، به يانيان با له كوئى بايه، ئيمه يان سوار  
 جيبىكى سهريازى ده كرد و ده يانبردين بو ئه وئى. جهمشيد خان  
 هه ميشه غه مبار له ماشينه كه دا داده نيشت و ده يگوت «كوپينا  
 ته ماشابكه ن، به چ دهردىك چووين، حالمان به چى گه يشت ...  
 وامان ليهاتوو ه ئيمه به دواى بادا ده گه پيئين». هه ر لهو ده مه وه  
 زوڊ به پيژىكى گه وره وه ئيمه ي به عه ره به كان ده ناساند، من  
 نه بيت مام و سمايل هه ر دووكيان عه ره بيه كى باشيان ده زانى،  
 به لام من نه نه وسا و نه ئيستاش جگه له هه ندىك وشه هيجى  
 دى لهو زمانه فيتره بووم. هه ر كه ده گه يشتينه جيبى ره شه با و  
 گه رداو ده بايه له بهرچاوى هه ندىك نه فسه رى پىسپور كه له  
 راستيدا كه سمان نه مانده زانى له چيدا پىسپورن، جهمشيد له  
 ئاسماندا به رده ين. لهو مهشقانه دا به تى ئيجگار ئيجگار دريژمان  
 به كارده هينا كه له سه ر دوو به كره ي گه وره و له زيليكى  
 سهريازيدا له گه لماندا ده گه پان. ده ستخستنى په تى وادريژ له  
 بارانوك بو ئيمه خه يال بوو، به لام له مهشقه كانى ده وره رى  
 به غداددا، جهمشيد چه ندين كيلومه تر له ئاسماندا به رزيوووه .  
 فرينه كانى خان هه مووى له چوله وانيدا بوو، نه با هه والى نه م  
 چه كه نه يئيه دزه بكات و دوژمن پيى بزانييت. پىسپوره كان له گه ل  
 ئيمه دا پتر له سه ر نه وه كاربانده كرد تيبگن ناخو تا چه ند  
 ده توانين جهمشيد خان وه ها له هه وادا بجولئينين بگاته خالىكى  
 دياريكراو كه پيچه وانه ي ئاراسته ي با بيت. ده بوو ته كنيكىك  
 گه شه پيئده ين بتوانييت با به هه ر ئاراسته يه ك بردى، ئيمه  
 له خواره وه وه ها بيجولئينين بگاته نه و خاله تايبه ته ي  
 پىسپوره كان داين ده نا و ده يانويست بيگه نئى. لهو قوناغه دا من و  
 سمايلى مامه نه دبم تيبگه يشتين كه كارى ئيمه له خواره وه هه م

سەخت و ھەم پرمەترسیش دەبیت، چونکە ھەندێجار ناچار دەبین بۆ ئەوێ جەمشید بگەننە سەر شوینێکی دیاریکراو، بە دەوری ھیزەکانی دۆژمندا پێچبکەینەو و بچینە پشت ھێلەکانیانەو و جەمشید لەوێو بە ھەوادا ھەلەدەین. پەسپۆرەکان چەند رۆژێک ئەوێان فیزی مامم کرد چۆن ئامیتریکێ بچوکی لاسلکی لە ئاسمانەو بۆ پەیوھەندیکردین بە زەویو بە کاربەینیت، چۆن لەسەر زەوی و لەسەر چەند تەوھریکی خەیاڵی مەوداگان حیساببکات، چۆن لە ئاسمانەو بتوانیت بە وردی شوینێک لەسەر ئەخسە بدۆژیتەو، چۆن دووربینی شەوین بە کاربەینیت. دیارە مامە جەمشیدم پیاویکی زیرەک بوو، ھەموو ئەو شتانەو بەخیراییەکی بیوینە وەر دەگرت، بەلام ھەموو پلان و تەکنیک و فیزیوئەکانیش خالی نەبوون لە گرفت و مەترسی گەرە. لەگەل ئەو شدا من دلنیا بووم ئەفسەرە عەرەبەکان بە راستی دەیانویست جەمشید بخەنە دۆخیکی ئەوتوو، ھەم بتوانیت کاریکات، ھەم بگاتە جیگای خۆی و ھەم بەسەلامەتیش بگەریتەو.

لەو دەمدا وەزیری بەرگری خۆی بە نامەییکی زۆر نھینی سەرکردەو ھەموو فەیلەقەکانی لە چیرۆکی مامم ئاگادار کردەو، گرنگی مامم بۆ سوپا بەجۆرێک بوو، دەبوو تەنیا لە ساتی ھێرش و لە دۆخی زۆر گرنگ و تەنگاندا بیخەنە کار. ھەر ئیشیکیش ئیمە و جەمشید خان تێیدا بەشداربووینا بە راستەوخۆ سەرکردەو گوردانە گەرەکان خۆیان سەرپەرشتیان دەکرد و دەبایە دواتریش تەواو بە نھینی بمینیتەو. لەدوای ھەفتەو یەكەمەو ژێانی ئیمە گوردرا. شەوێکیان زۆر درەنگ سوار ماشینیکی سەربازی وەك قەفەزیان کردین و بەرەو باشووری ولات بردیانین... ئەو شەو دەمەو بەیان گەیشتینە جیگایەکی

نەناسراو، لە دوورەوه گوێمان لە دەنگی تۆپخانەى عێراق و ئێران بوو شیتانە لە یەکتريان دەدا، بە دەنگی تۆپەکاندا زانیان بەرەو بەرەکانی جەنگمان دەبن. لە بەیانیهکی زوودا ئەفسەریکی پلە بالا پێشوازیکردین و گووتی سەر فەیلەق چاوەرێماندەکات. سەرفەیلەق پیاویکی خڕیلانەى کورته بوو، دەموچاوی ناگری لێدەبارى، سمیلێکی شوڤ و ئەستوور ھەموو دەمی داپۆشیبوو، قاچی لەسەر قاچ دانابوو و رووی پۆستالەکانی که لە چەرمی قاوھیی ئەسل بوون کردبووھ ئیمە، بەردەوام بە کلکی کورباجیکی کورت و نەخشار و وەک جولەیهکی خۆنەویست دەیکیشا بە لێوانی پۆستالەکیدا. بێئەوھى بۆمان پێیکەنیت یان بلێت ئەم غەریبانە خزمەتى سوپا دەکەن، بە دەنگیکی گری و بێسوژ بۆ جەمشیدی پوونکردهوه که گومان ھەیه سبەى شەو ھێزەکانی ئێران ھێرشبکەن، بەلام ئەو ھێزەى لە حوکمی پشکنینی ئەواندايە کەم و بچکۆلەیه، بۆیە دەیانەوێت دڵنیابن ئایا لە پشتموھرا ئێرانیهکان چیان شاردۆتەو و چەشنی گوردانەکانیان چۆنە. ئەو گووتی، ئەوھى لە رێگای پشکنینی فرۆکەکانیانەوھ پێیان گەیشتووھ پوون نییە، چونکە ئێرانیهکان بە پۆژ جولە ناکەن و بنە و تەدارەکی خۆیان بەشەو دەخەن. نامیر پای وابوو که دەبیّت لەو پووهوه زانیاری تەواویان چنگ بکەوێت تا لەسەر ئەو نەخشە دابنێن و شیوھ و پریزبەستی ھێلەکانی خۆیان دیاریبکەن. بەپێی قسەى ئەو دەبوو ئەمشەو لەگەڵ کەوتنی تاریکیدا، جەمشید نامادەبیّت بۆ فرین. بەپێی زانیارییەکان با لە باشووری خۆرئاواوھ بەرەو باکووری خۆرھەلات دەجولا، دەبوو ئیمە بە خۆمان و زیلی بەکرەکان و گروپێکی لاسلکییەوھ که بۆچەند سەعاتیک مامە جەمشیدیان فیزی شفرەیهکی تاییەت کرد، چەند کیلۆمەترێکی دی بەرەو باشوور برۆین تا با بتوانیّت مام بەجۆریک بفرێنیّت

بگاتە سەر ئەو جیگایە ی دەبوو لە نەخشەکاندا ھیزەکانی ئێرانی  
 ئیوە دیاریت. شەو بەرەو باشوور رویشتین و لەوادی  
 دیاریکراودا من و سمایل پەتەکانمان لە قەدی جەمشید ئالاند.  
 ئەوشەو لە تاریکیدا ھەستمکرد جەمشید دەگری، باوەشم  
 پێداکرد و گوتم «مامە گیان، چییە و بۆچی دەگری؟»  
 جەمشید بیئەوی بەیلت ئەفسەرە عەرەبەکان فرمیسکەکانی  
 ببینن گووتی «ئیتەر بە ھۆی منووە خەلکیکی زۆر دەکوژرین...  
 بە ھۆی منووە مندالی زۆر ھەتیو دەبیت و دایکانیکی دوور کە  
 من نایانناسم جگەریان دەسووتیت. من پۆژیک لە پۆژان  
 نەمویستووە لە شەپدا بەشداریم». سمایل گووتی «مامە تو  
 یاسای بەعسییەکان دەزانیت، بچوکتەری ھەلە یاخود کەمترین  
 سوسە ی خیانەت وادەکات ھەر سێکمان تیربارانبکەن، لەبەرئەو  
 بفرە و بیر لە ھیچ مەکەرەو». سمایل لەویدا لەسەر ھەق بوو،  
 ھەر بێمیشکییەکی تری جەمشید، بێ سێ و دوو من و سمایلی  
 دەگەیاندا بەردەمی تیپیکی تیرباران کە لە ھەموو فەیلەقەکاندا  
 بۆ خەلکانی ترسنۆک و خائین دانرابوون. جەمشید باوەشی بە  
 سمایلدا کرد و گووتی «من ئینسانێکم خودا بەو ھوکی داوم  
 بیر لە ھیچ نەکەرەو... بەلام نا سمایل گیان، لە ماوەی  
 پاپوردوودا نەتوانی لە پشکنینە زانستییەکاندا سەبارەت بە  
 ئەسل و فەلسەیی مرۆف زۆر بپۆمە پیشن، ھۆکەشی ئەو بوو کە  
 من ئینگلیزی نازانم... ناخ ئەگەر ئینگلیزییەکی تەواوم بزانیبایە،  
 ھەک ئەو ئینگلیزەکان دەیزانن، ژیانم ھەمووی دەگۆرا و  
 دەبووم بە ماموستا لە زانکو. بەلام ھەستدەکم لە ئیستاو  
 ئەرکیکی نویم بۆ نوسراو، لایەنیکەم دەبیت ئیتەر یاداشتەکانی  
 خۆم بنوسمەو، بەلکو ئەو کانی داھاتوو، ئەوانە ی لە عێراق و  
 ئێراندا دوا ی گەرە دەبن جاریکی تر شەپنەکن، ببن بە دوو  
 میلیت یەکتریان خۆشبویت، چونکە دەزانم من لە ئاسمانەو لە



هر كهس زياتر خراپى نهم شه په ده بينم». له ساته دا قسه و تير يينى مامه جه مشيدم ده سته وه ستان و سه رساميكردم، چونكه پوزانى داهاتوو نه و يان سه لماند كه جه مشيد خان له هر مروفى كى ديكى نهم سه رزه مينه زياتر وه حشته تى نه و جه ننگه ده بينيت .

نه و شه وه له كاتى دياريكراودا كاتيك با به ره و باكورى خوره لات هه ليكرد، من و سمايل، جه مشيد خانمان به ره و ناسمان به ردا. باى باشوور ودها خيراوو له چند ساتيكى كه مدا نه و كه كولا ريه كى رهش له ناسماندا ونبوو. له شه وانى پيشوو و له كاتى مه شقدا مامم هه نديك لايت و تيشكى چكولانه ي داده گيرسان تا نيمه بتوانين شوينى دياريبكه ين، به لام نه مشه ودها ريكه وتين ته نيا به شفره و كژد و ژماره و له ريگاي نه و مايكروفونه چكولانه ي سه ر كلاوه ره شه كه يه وه قسه له گه ل خواره ودها بكات... من دلنيا بووم كه با جه مشيدى ماممى به ناراسته ي دروست برده، به لام شه ودها تاريك و جله كانى نه و به جوريك رهش بوون، تاكه شتيك له جه مشيدا هه ستم پنده كرد قورساى و جول و بريوى نه و په تېبوو كه با به خيراى له به كره كان نازا ديه كرد و مامم له گه ليدا به ره و باكورى ده فري .

نيتړ له شه وانى دوور و دريژى جه نگدا، له سه رمای زستانه ي بيا بانه كان و له گه رمای كوشنده ي هاویندا وای ليديت نه و په ته تاكه په يوه ندی و تاكه كه نالى گواستنه وه ي نه بزى جه مشيد خانه بو نيمه، كه جگه له خوى هيچ كهس نازانيت چى ده بينيت و هه ست به چى ده كات. له ريگاي نه و په ته وه ده مانزاني جه مشيد خان به ناسمانه وه ماوه و نه و يش هر له ريگاي نه و وه ده يزاني كه نيمه له سه ر زه وى چاوه پوانيده كه ين .

کاری ئەو شەو ھەمان لە رووی سەربازییەو بە سەرکەوتنیکی  
بیۆتێنە دوایی ھات، مامم لە باکوڕەو پرا تەواوی ئەو خاڵە نھیتی  
و مۆلگە شاردراوانە ی ئێرانییەکانی دۆزییەو کە دەبوو لە  
پەلاماری سبەیدا بیخەنە کار، ئەو شەو لە دەھەو بەیانەو و  
بەدریژیی رۆژیش تۆپخانەکانی عێراق و فڕۆکە جەنگییەکانی  
سوپا ئەو شوێنە نھیتیانیان کوتا کە مامم جەمشیدم  
دەستنیشانیکردبوون. ئەو وایکرد پلانی ئێرانییەکان لە و قۆڵەو  
ماوہیەکی درێژ دوابکەوێت. سەرفەیلەق بە دەسکەوتەکانی وھا  
خۆشحال بوو دووجار باوہشی بە جەمشیددا کرد و گووتی  
«نیشتیمان قەرزارباری تۆیە». لەوێو ئەفسانە ی کوردە  
بالدارە کە بە ھەموو سوپادا بلأوبووہ... راستییەک کە تا  
دەمیکی درەنگ ئێرانییەکان ھەر بەیەکیک لە درۆ و خورافەتە  
باو و بلأوہکانی ناو جەنگیان دەزانی.

لە ھەفتە و مانگانی داھاتوودا ئێمە لە گەڵ جەمشید خانی ماممدا  
ھەموو بەرەکانی جەنگ لە باشوورەو بۆ باکوور گەڕاین. بە  
پێچەوانە ی سەرباز و ئەفسەرە ئاساییەکانوہ ھەتا پۆرتیکیش  
چیئە پشومان نەبوو. بەردەوام لە پاسنکی بچوکدا کە خرابووہ  
خزمەتی ھەر سێکمانوہ لە نێوان فیلەق و فەرماندەیی تیپ و  
بنکە ی گوردانەکاندا دەھاتین و دەچووین، ھەموو ئەرکەکانمان لە  
پێشی پێشەوہ ی بەرەکان و لە ناگراویتی جیگاکانی جەنگدا  
بوو، ئەوہ لە پۆزانتیکیشدا کە تایی پەلامار و ھیستریای شەپ  
تادەھات تینیان دەسەند، گوللە تۆپەکان و موشەک ھاوێژە  
قورسەکان لە ھەموو بەرەکاندا زەویان داخدەکرد و ئاسمانیان گڕ  
تیپەردەدا. ئێمە لەو ماوہیەدا دەیانجار کەوتینە ناو تۆپباران و  
پەلاماری ئەمبەرەویەرەوہ. کەم شوو ھەبوو جەمشید خان  
نەفریت... تەنیا لەو شەوانەدا کە با سرتە ی نەدەکرد و ھەوا

هیچی نه ده بزواند، بۆمان هه بوو پشوویدهین. له و ماوه یه دا  
 جهمشید خان به راستی ده یویست کیشی خۆی به رزیکاته وه و  
 وای لیبیت چیتز نه فریت، به لکو سوپا ده ست به ردارای بیت و  
 ده رفه تیکمان بۆ هه لیکه ویت رابکه یین. به لام نه زۆرخۆری و نه  
 خواردنی به رده وامی شیرینی هیچیان له کیشی مام نه گۆپی که  
 ناشکرا ده بوو بۆ نه به د وهک که سیکی بیکیش له سر زه وی  
 بزوی. من له زۆر برگی مه ترسیداری نه و جهنگه دا له وه ده ترسام  
 ئیرانییه کان جاریک له جارن جهمشید بدۆزنه وه و له ناسماندا  
 بیکوژن، زۆرجار به مام ده گووت که ئیدی به سه با واز به ئینیت و  
 جاریک چاو بنوقینیت و له هه وادا خۆی به ردا ت و لیگه پیت با بۆ  
 کوئی ده بات بیبات، به لکو ناسمان به زه یی پیدایته وه و بۆ  
 سه رزه مینیکی تر هه لیگری ت و له م دوو مه مله که ته خوینینه  
 نازادیبکات، به لام نه و کاری وه های نه ده کرد، چونکه دلنیا بوو  
 گه ر به عسییه کان به پازی وه ها بزائن دواتر من و سمایل  
 تیریارانده کن.

ئیمه و مامه جهمشیدم له زۆربه ی شه ره گرنکه کاندا پۆلمان  
 هه بوو، که سوپاکانی عیراق په لاماری خوره مشه هریان دا مامه  
 جهمشیدم شه و پۆژ به ناسمانه وه بوو. به ئی له هه ندی  
 ویتسگه ی گرنگی شه ردا که پتویست بوو ده ستوبرد بزئین هیزی  
 دوژمن له کویدا یه و چۆن ده جولیت، ده بایه جهمشید خان به  
 پۆژیش بفریت. پستۆره کانی سوپا هه ندیک جلی تاییه تیان بۆ  
 مام ده سه ته به رکرد، که ره نگیان له گه ل هه موو تۆنه جیا وازه کانی  
 ره نگی ناسماندا ده گونجا و په تی وه هایان بۆ هتاین، ناوی و  
 پوون بوون و له هه وادا نه ده بینران. جهمشید هه رجاریک له  
 ناسمان داده به زی یاداشته کانی خۆی به کوردی له ده فته ریکی  
 تاییه تدا ده نوسی. نه و له ناسمانه وه چه ندین شاری ویرانکراوی

ئێرانی بینی، لەسەرەوێرا دەیان ھەزار لاشەی تێکەلاری سوپاکان کەوتنە بەردەمی، بەچاری خۆی ئەو دێندەبەتییە بینی کە عێراقییەکان دەیاننواند... لەسەرەوێرا کوشتی ھەزاران دیلی تەماشاکرد، کۆچە بە کۆچە لەگەڵ سووتانی خورەمشەھردا لەوێ بوو، بەسەر کێلگە سووتاوێکانی نەوتی عەباداندا فری. لەو ھەموو جەنگەدا، کە چەندین جار خۆمپارە و توپی ئێرانییەکان لە نزیکمانەوێ نالەیکرد، جگە لەوێ جارێک سمایل بە کەمی زامداریبوو، ئێمە ھیچمان لێ نەھات. ئەوێ سەیریوو لەلام، ئەو ساردی و کەمتەرخەمی و بێبایەخییەبوو کە ھەر سێکمان پۆزانی جەنگمان پێ بردەسەر... ئێمە وەک تیمیک کە ئیشیکی تەکنیکی بکات، وەک سێ کرێکاری گەپۆک کە بەسەر وەحدەکاندا بۆ چاکردنی ئامێریک یان زردیۆشیک یان ئامێریکی میکانیکی بگەرێت خۆمان پیشاندەدا، ماوێ درێژ لە ھیچ جێگایەک و لای ھیچ تیبیک و لەکن ھیچ فەرماندەبەک نەدەمانیوێ. ھێشتا لە جێگایەکی بەرەکانی جەنگدا ئیشمان تەواو نەدەبوو، لە جێگایەکی دیبەوێ بانگیاندا کردین. شەپ بەجۆریک بێپشوو و سنووری ھەردوو ولاتەکەش بەجۆریک درێژ بوو کۆتایی نەدەھات، ھیچ خالێک لەسەر ئەو سنوورە نەبوو یەکیک لە دوو سوپاکە ھەولێ نەدات لەوێوێ دزەبکات بۆ سەر زەوی ئەویدیەکان. ئێمە بۆئەوێ بتوانین بەردەوام بین ھەموو ھەست و بیرکردنەوێیەکان لە خۆماندا کوشتبوو. ھەندێجار بە جۆریک ماندوو دەبووین، من و سمایل لە کاتی فرینی جەمشیدا لە خواروێ خەومان لێدەکەوت... بەلام لەگەڵ تیبەپینی کاتدا پەتەکەئێ نێوان ئێمە و جەمشید لەو کەوتبوو پەتیکێ بپۆج و مردوو بێت و بووبوو بە کەنالیکی راستەقینەئێ گواستەوێ ھەست و ترس و خواستەکانیش، گەر ئێمە لە خواروێ بخەوتباینا بە جەمشید بە سروشتی گرتنی پەتەکەدا دەیزانی و

له سه ره وه پرا توندیده کرد و ته کانی به خۆی دهدا تا به ناگا ده هاتینه وه، گهر جه مشیدیش له ناسماندا بختوبایه ئیمه هه ستمان پیده کرد و وه ها گوریه که مان پاده کیشا، ئه و که زۆر حزی له خهوی ناسمان بوو، به ناگاده هاته وه. به دترین ساته وه خت ئه و کاتانه بوو که جه مشید له سه ره وه و ئیمه ش له سه ره وه پیکه وه خه ومان لیده که وت. له و کاتانه دا زۆربه ی جار دهنگی ته قینه وه یه ک یان موشه کیک یان ده سترپژژیک به ناگای ده هیتاینه وه، به لام گهر به ره کانی جه نگ نارامبایه ئیدی بیترس و به راستی ده خه وتین، زۆربه ی جار خه ونه کانمان بئ خه تر و بئ کیشه ی گهره ته واوده بوون. به لام جاریک تا پوژ بووه وه، که سمان نه ئیمه و نه جه مشید به ناگانه هاتین، ئیدی له بهر پۆشنایی پوژدا ئیرانییه کان مامه جه مشیدیان به ناسمانه وه بینی. ئه و خۆی یه که مجار له بالاره به ناگاهاته وه و توند ئیمه ی راته کاند و به خیراییه کی شیتانه دامانگرته خواره وه. خۆی به چاوی خۆی سه دان سه ریا ز و دهره جه داری ئیرانی بینیبوو که له خواره وه سه ریان به ره و ناسمان به رزکردۆته وه و به دم بانگی نه لاهوته کبه ره وه سالوی لیده که ن و ته کبیر لیده دن. له بهر هر هویه ک بیته، ئه و گوردانه ئیرانییه به هه له له جه مشید خانی مام تیگه یشتبوون.

له و چند ساله ی جه نگدا سمایل ته واو خۆی فیزی ئینگلیزی کرد، هه ردوو فره هنگی گهره ی «مه ورید» و «کیمبیردج» سی ئینگلیزی له بهرگه وه بۆ بهرگ له بهر کرد، زۆر شه و له گهره ی توپپاران و له ناو ناگری موشه ک وه شانندی هه ردوو سوپاکه دا، سمایل بیتاگا له هه موو ئه و مه ترسییه گه ورانه ی نابلقه ی ژیا نی ده داین، سه ری به سه ره وه فره هنگه گه ورانه دا شوپده کرده وه و وشه ی ئینگلیزی له بهر ده کرد. هه تا له شه وانی ناساییشدا، کاتی ک

جەمشید خان بە ئەرکیکی سەریازی سەردەکەوت و خۆی دەبەخشی بە با، ئەو لە نزیک بەکرەکانەوه پەتەکی جەمشیدی لە دەستی دەتالاند و بەدەستەکی دی یەکیک لە فەرەنگەکانی دەگرت و دەخویندەوه... ەەر لەو سالانەدا فیۆری خویندەنەوی پۆمانی ئینگلیزیش بوو، ەندیک شو لە پاسەکەدا سەربوردی جین ئایەر یان لۆرد جیم یاخود مارتن ئیدنی بۆ دەگێڕاینەوه. من لەو چەند سالەدا ەیچ نەکرد، تەنیا و تەنیا سەیری ئاسمان دەکرد و بەجۆریک لە جۆرەکان لە پوناکی و تاریکیدا بەدوای جەمشید خاندا دەگەڕام، ەتا کاتیک ئەو لە زەوی و لە تەنیشت خۆمەوه دەوەستا، ەەر نابەخۆ سەرم بۆ بەزایی بلندەکردەوه و لەدووی شتیکی نادیار کە نەمدەزانی چییە، وێل بووم... ئیستا دوای ئەو ەمەوو سالە دەتوانم بەدلتیاییەوه بلتیم باوەرپناکەم ەیچ ئادەمیزادیکی دی لەسەر زەوی بە ئەندازە ی من سەری بۆ ئاسمان بەرزکردبیتەوه و لەو بۆشاییە بەرین و بیسنوورە ی پوانیبیت. جەمشید زۆرچار کە منی بەو حالە دەبینی دەیگوت «سەیرکە... برازای ئەزیز، سەیری ەیچی بکە، تا دەتوانیت لەو بۆشایی و بەتالییە بپوانە، چونکە ئەو بەتالییە ی کە مامی بەدبەختی خۆت ەردەم مەلە ی تیادەکات، ئاوینە یەکی راستەقینە ی پوچی ژیانمانە». جەمشید خان خۆی وەک شیت یاداشتەکانی جەنگی دەنوسی کە پتیوابوو دوای تەواوبوونی شەپ، سمایل وەریدەگێڕتە سەر ئینگلیزی و بنکە یەکی چاپ و پەخش دەنۆزنەوه و چاپیدەکن. ئەو ی بەلامەوه سەربوو، ئەو بوو کە جەمشید لەسەرەتای نوسینی یاداشتە پۆژانەکانی خۆیدا ەمیشە بەوه دەستی پیدەکرد «من جەمشید خان کوپی حیسام خان کوپی زولفەقار خان کوپی ئەمین خانم، کە نەسلم دەچیتەوه سەر میر و شاهانی زەند، لە پۆژی «ئەوئەدی ئەوئەندا» لە ئاسمانەوه ئەم شتانە ی

خواره و هم بینی...». جهمشید هتا له و پۆژانه شدا که فرینی نه بو و تنیا چیرۆکی زیندهگی ئاسایی ئیمه ی له سه ر زه وی دهگێرايه وه، هه ر به و چهشنه دهستی پێدهکرد. وهک چۆن من تووشی ئه و دهرده بووبوم که له زه وییه وه سهیری ئاسمان بکه م، ئه ویش به پێچهوانه وه تووشی ئه و دهرده بووبو له ئاسمانه وه پرا شته کانی سه ر زه مین ببینیت. ئه و هه موو شتیکی هه ر له سه ره وه پرا ده بینی... هتا ئه گه ر له خواریشه وه بایه .

یاداشته کانی مامه جهمشیدم بۆ من گه لێک به ئیشبوون، گه رچی له و چه ند سه له دا ئیمه هه موو پوهه تاریک و بێرهمه که ی شه پمان بینیبوو، به ناو سه نگه ری پرا لاشه و و مهیدانی پرا مین و کێلگه ی پرا له جهسته ی هه لاهه لا و گوندی پوخاو و شارانی سووتاودا پۆیشتبووین، به لام گێرانه وه کانی جهمشید وه ها کاریگه ربوون، منی دهگریان. جهمشید له یاداشته کاندایه وردی وه سفی تابووری دیله کان و سه رنگونی گوردانه کان و سووتانی پوهه ک و قامیشه لان و باغه کانی خورمای کردبوو. له یاداشته کانی هه میشه نیگاریکی گشتی هه بوو، یان وهک سه مایل ده یگوت «دیمه نکی پانورامایی» ده کێشا. هه ر کات سه مایل وه های به مام ده گوت، ئه و پێده که نی و ده یگوت «من شته کان به وچه ره ده بینم که خودا ده یانینیت».

جهمشید له یاداشته کانی هه سه ر ترسه کانی خۆشی زۆر ده وه ستا. سامناکترین و پرا مه ترسیترین سات له فرینه کانی جهمشیدا به تنیا ساته کانی خه و نه بوون، به لکو ئه و چهشنه ساتانه بوو که له ناکاو با ده وه ستا و بێ هیچ پێشه کییه ک و خاوبوونه وه یه کی کاوه خۆ له پرا هه وا له شوینی خۆی مه نگ ده بوو، ئیدی وهک هه موو شتیکی کتوپر مرده بیت، سه ره یه کی بچوکیش چیه نه ده ما و جهمشید خان وهک بالنده یه کی کوژداو

لە ئاسمانە وەرا بەردە بوو، ئەو ئەو ساتانە بوو كە بە ساتى خەوتنى با ناومانە نا. لەو كاتانەدا مەترسى ئەو ھەبوو مامە جەمشیدم راستە وراست بەكە ویتە خوارەوہ بۆ ناو ئىرانىيەكان، جارێك لە جاران وەھامان لىيە سەرھات و جەمشید لە بەرزايیەوہ بەربووہوہ و ھەولى كىشكردى ئىمە ئەو ھەندەى پىكرا لەوہ بىپاريزىت بەكە ویتە ناوہ راستى ئوردوگای ئەوانەوہ... ئەو شەوہ مامم كەوتە بەردەمى ھىزەكان و من لە تارىكىدا دواى پەتەكەى كەمەرى كەوتم و پاش سەعاتىك گەپان بە برىندارى و بىھوشى لە نزيك ئىرانىيەكانەوہ دۆزیمەوہ، تەنیا خۆشبەختیمان لەوہ دا بوو نەكە و تىبووہ ناو كىلگەكانى مین و ئەودىو تەلبەندەكان و نزيك خالەكانى پاسكردەنەوہ. ئەو شەوہ من بىھۆش ھەلمگرت و ھىنامەوہ بۆ نىشتەجىي خۆمان و لەگەل ئەفسەرى ياوہردا، فىرانمان بۆ بەرەكانى دواوہى جەنگ. دەبىت بلیم كە لە ھەموو سوپادا تەنیا دوو پزىشك ھەبوون بۆيان ھەبوو تەماشای مامم بەكن و بىپشكنن، چونكە دەزگای ھەوالگى سەربازى دەبوىست چىرۆكى جەمشید خان و ئەفسانەى كوردە بالدارەكە تا دەكرىت بە نەينى و ھەك يارىيەك لە نىوان ھەقىقەت و خەيالدا بىمىنىتەوہ... دواى ئەو جەمشید خان ماوہيەك لە بىمارستان كەوت، بەوہدا توانای پزىشكە عىراقىيەكان سنووردارىبوو، ناچار دوو گەورە دىكتورى روسى ھاتنەسەرى. مامم لە كەوتنە خوارەوہدا سەرى ئەزىتەى بىنى بوو. پزىشكە پوسەكان لە ھالەتى ئەو سەرسامبوون، پىشتر جۆرە كەسىكى و ھەا بىكىشيان نەبىنىبوو كە دەيانگووت ھۆكەى دەگەپتەوہ بۆ پوكانەوہى كىتوپرى ھەندىك ئۆرگانى زياد. ھەك ئەوہى جەستەى جەمشید زيان بە كەمترىن ئۆرگان و كەمترىن وزە و سادەترىن ئامىرى ھەناسە و ھەرسەوہ تاقىبكاتەوہ. كە سەمايل چىرۆكى راستەقىنەى مامم جەمشیدى بۆ پوسەكان گىرپاھەوہ،



دو پروفېسورەكە سەريان لەقاند و گووتيان «جەستەى جەمشيد خان لە زيندان وەك كەشتىيەك بوو كە خەريكە نوقمەبەيت، چۆن كەشتىيەوان لە ساتى مەترسيدا ناچارە ھەموو بارى زيادى خۆى فېئيدات، تا سووكتەر سەر ئاوبەكەوئەت، جەستەى ئەوئيش لە ساتى مەترسيدا بارە زيادەكەى خۆى فېئداو و تەنيا بەشى ئەوئى بژى و ھەناسەبدات، ئۆرگانى سەرئەتەى و گرنكى ھېشتۆتەو».

جەمشيد دواى كەوتنە خوارەوئى سى ھەفتە بېھۆش بوو، دكتورە پوسەكان شەو و پۆژ بەسەرييەو بوون، دەيانگوت ئەو بېھۆشئىيە دوورودرئزە پئويستە تا لەشى بتوانئت پشوو بدات. لەو ماوئى بيمارييەدا بۆ يەكەمجار مۆلەتمان لە سوپا وەرگرت و باپيرەم حيسام خان و بابم سەرفرازخان و مامم ئەديب خان لەسەردانى يەكەمدا ھاتن بۆ لامان. ئەو ماوئى دوورودرئزە ئئمە تەنيا لە رېنگاى نامەوئە وئەوانمان لەوئە ئاگاداردەكردەوئە كە ماوئى و ئئشوكارى سوپا رېنگەنادات مۆلەت وەرئىگرئىن و بەجۆرئىك لە جەنگەوئە ئالوئىن دەرفەتى خەوتنئشمان نئبە. تەنيا سەرفرازى باوكم باوئەپى بە نامەكان كرددبوو. دواى تئپەپئنى شەش مانگ بەسەر وئبوون و بئپھەوئئماندا، ھەر يەك لە حيسام خان و ئەديب خان گەئشتبوونە ئەو بئروايەى كە ئئمە كوئراوئىن و باشترە پرسەيەكى دەستەجەمئى بۆ ھەر سئىكمان داينئىن و ئەو نامانە لە چاوبەستى دۆستئىك زئياتر ھئچى دى نئىن كە دەيەوئەت ھەوئالى مردنەكەمان بشارئتەوئە. كە حيسام خان ئئمەى بئنى وەختەبوو نەمانناسئتەوئە، من و سمائل ھەردووكمان گەورەبووئوئىن و سەرما و گەرما پئستى ھەلقچاندبووئىن و خۆل و تەپوتۆزى شەو سئماى كوچەرييەكى عەرئەبى داوئوئىنى كە لە بئاباندا وئدەبەيت. دەمئىك من لەگەل جەمشيد خاندا چوومە

سوپاوە تەمەنم شازدە ساڵ بوو، ئێستا گەشتبوومە ھەژدە، سمیلتیکی ئەستورم دانابوو، چاویلکە یەکی ڕەشم دەکردە چاوم و زوو زوو سەیری ئاسمانم دەکرد. حیسام خانی باپیرەش لە جاران زیاتر پیریویوو، کە ئیمە لە بیمارستان بینی باوھشی پیاکردین و دەستیکرد بە گریان. پیشتر کەس حیسام خانی نەبینیوو بگری... ئەو یە کە مجاری بوو لە ھەموو ژیانیدا بە ئاشکرا فرمیسک لە چاری بیتە خوارێ. سەرفراز خانی باوکم منی توند بە خۆیەو ھە گۆشی و گۆتی کە دڵخۆشە کۆرپکی وەھا ئازا و دڵسۆزی ھەیە. ئەو شەو ئیمە مۆلەتمان وەرگرت و لەگەڵ باپیرە و باوکم و ئەدیب خاندان بۆ ھەفتە یەک چووین بۆ پایتەخت، لە ڕۆژی دوایدا ھەموو ژنانی خێزانە کە لە باکوور و ھاتن و دۆی ئەو ونبوونە درێژە بۆ ماوھە یەکی کورت، من و سمایل خێزانی خۆمان بینیووە.

دۆی سێ ھەفتە بێھۆشی جەمشید ئیوارە یەک چاویکردووە و ھێمن لەگەڵماندا کەوتە قسە، سەرھتا من ھەستم بە گۆرانیکی قوول و خێرا نەکرد، بەلام دۆایی دەرکەوت وەک چۆن جەمشید لە دۆای کەوتنە خوارووەی یە کەمی ئەوێ لە بیرچوووە کە کۆمۆنیست بوو، ئەمجارەش نوسینەوێ یاداشتەکانی لە یادکرد و ھەرگیز باسی نەکردووە. دواتریش کە ھەفتەرەکانی دەبینی، وەک پێکرا یادگاری کە سێکی دیکە بن بە چاویکی نامۆ سەیریدەکردن و زەردەخەنە یەکی تاییەتی دەرگرت. ئیدی گالئە ی بە ھەموو ئەو نوسینانە دەھات، کە لە دەھەمیکی دیدا بەوپەڕی دڵگەرمییەو نوسیوونی.

دۆی دوو مانگ دابراں لە شەر، پۆژیک تیپیک لە دەزگای ھەوالگرییەو ھاتن و بە مامە جەمشیدیان گۆت دەبیت خۆی تاقیبکاتووە و ببینیت ئاخۆ دەتوانیت دووبارە بفریت... ئەو

شه‌وه ئی‌مه‌یان به‌ره‌و جی‌گایه‌کی باگیر برد و وه‌ک جاران په‌تمان له‌ جه‌مشید خان به‌ست و به‌ره‌و ئاسمان هه‌لماندا، جه‌مشید به‌ پاستی چێژی له‌و فرینه‌ی خۆی بینیی‌وه، وه‌ک نه‌وه بوو تازه‌ بفرپیت و به‌که‌مجار بی‌ت با له‌گه‌ڵ خۆیدا بی‌بات... له‌ دوا‌ی نه‌و شه‌وه‌وه ئیدی ئی‌شی ئاسایی ئی‌مه له‌ هه‌یلی پێشه‌وه‌ی به‌ره‌کانی جه‌نگدا ده‌ستی پێ‌کرده‌وه. گه‌رانه‌وه‌مان بۆ به‌ره‌کان هاوشانی گه‌رمبوون و تاوسه‌ندنیکی گه‌وره‌ی شه‌ر بوو. ئی‌رانیه‌کان نه‌مجاره به‌ نه‌کتیکی نوێ و میتۆدی تازه‌ی جه‌نگ‌وه په‌لاماری نه‌و هه‌ریم و شارانه‌یان دایه‌وه که پێشتر سوپای عێراق گرتبوونی. دوا‌ی چه‌ند ته‌کانیکی گه‌وره، له‌ په‌کیک له‌ هه‌فته نه‌فسانه‌یه‌کانی جه‌نگدا شاری خوره‌مشه‌ه‌ریان گرت‌وه. ئی‌مه و جه‌مشید خان به‌ خه‌ستی له‌ شه‌ره‌کاندا به‌شداربووین، هێرشێ ئی‌رانیه‌کان وه‌ها گه‌وره و فره‌لایه‌نه و به‌هێزبوو، زانیارییه‌کانی مام سوودیکی نه‌وتۆیان نه‌بوو، سوپای عێراق له‌ زۆربه‌ی به‌ره‌کانه‌وه که‌وتنه‌ شان و پاشه‌کشه. ده‌ره‌نجامی شکست و تی‌کش‌خانه‌کان له‌سه‌ر می‌ژووی ولات و له‌سه‌ر سوپا کوشنده‌بوو، سه‌رۆک به‌ده‌ستی خۆی ده‌یان نه‌فسه‌ری گه‌وره‌ی تیربارانکرد. ئی‌مه‌ش له‌ ریزی نه‌وانه‌دابووین که دراین به‌ دادگایه‌کی سه‌ربازی، به‌لام هه‌ر زوو ده‌ستیکی بالا که گرنگی جه‌مشید خانی ده‌زانی تۆمه‌ته‌کانی له‌سه‌ر لای‌برد و داوا‌ی له‌ ئی‌مه‌ش کرد د‌لسۆزانه له‌ کاری خۆماندا به‌رده‌وامبین.

دوا‌ی سێ مانگ له‌ گه‌رانه‌وه‌مان بۆ شه‌ر پوداویک کۆتایی به‌ ژیا‌نی پێکه‌وه‌یی ئی‌مه‌ هێنا.

شه‌ویک له‌ هه‌ریمی واسیت، ده‌بوو کاریکی نه‌ینی له‌ ناو خاکی ئی‌راندا جی‌به‌جی‌به‌که‌ین، فه‌رمان وابوو به‌ کۆمه‌کی ده‌ کۆماندۆی تاییه‌ت چه‌ند کیلۆمه‌تریک بچینه نه‌و دیو هه‌یلی به‌رگری

دوژمنەو. ئێمە خەبەرمان لەو نەبوو کە ئێرانییەکان ناگاداری  
هاتنی ئێمە، چاوی خەبەرگر و چاوەدێرەکانی پێشەو  
بەجۆریک لە جۆرەکان، ئێمە و کۆماندۆکانی دیکەیان بینی بوو،  
بەلام لێگەراییون تا دەگەینە جیگای خۆمان. ئێمە بەخەیاڵیکی  
بیتاک و نەترس لە شوێنی مەبەستدا جەمشید خانمان بەست و  
پەتمان پراکێشا و مامم بە کاوێخۆ لە ئاسماندا بەرزبوووە.  
زۆرنەبوو کە جەمشید گەیشتبوو بەرزایی خۆی کە ئێرانییەکان  
ئێمەیان دایە بەر ھاوێن و دەستپێژ. من و سمایل لەسەرەتادا  
خۆمان بە زەویبەکوو نووسان، بەلام یەکیک لە کۆماندۆکان کە  
بە ئێبو ئەیوب بانگیاندا کرد، پەتەکی لە دەست سەندین و پەلی  
ھەردووکمانی گرت و ھاواری بەسەردا کردین کە لەگەڵ ئەودا  
بکەوینە تەلەن، من و سمایل و ئێبو ئەیوب تا ماوێیەک ھەر  
تەلەندا، ئێرانییەکان بێچان دەستپێژیان دەکرد و بەخەستی  
ھاوێنیان دەتەقاند، من بینیم یەکیک لە ھاوێنەکان بەر بەکرە  
گەرە کەوت و ئەو پەتە پچرا کە جەمشیدی بە زەویبەکوو  
گریژدەدا... لە ناو تەقە و ناگریاران و تەلەندا سەرم بەرزکردووە  
بۆ ئاسمان و لە تاریکیدا جەمشیدم نەبینی... دڵنیا بووم کە با  
جەمشید بە ئاراستەیی خۆرھەلات و بەرەو ئەویبەری سنوور  
دەفرێنیت، لە نزیکەو سێبەری ئێرانییەکانیشم بەرچاوەکوت کە  
بەدەم تەقەو لە ئوتومبیلەکەمان نزیکدەبوونەو. ئەبو ئەیوب  
بیتەوێ لە ژبانی خۆی بترسیت، لە تاریکیدا ھەستا و پالی بە  
من و سمایلەو نا بۆ ناو دۆلێکی بچوک و خۆشی بە پارکردن بە  
دواماندا ھات و پێیگوتین لەگەڵیدا رابکەین... ھەموو شەو ئێمە  
لەگەڵ ئەبو ئەبویدا پامانکرد... من پامدەکرد و سەیری ئاسمان  
دەکرد، پامدەکرد و سەیری ئاسمانم دەکرد... بەلام جگە لە  
ئەستێرە کە بە غەمگینی دەدرەوشانەو، چاوم بە تارمایی  
جەمشید خان نەکەوت.

ئەو شەو تەنیا من و سمایل و ئەبو ئەیوب گەڕاینەو، با جەمشیدی لەگەڵ خۆیدا بەرەو بەری ئێران برد، ھەر ئۆ کۆماندۆکەیی دیش کوزران... ئەو ترازیدترین شەوی ژیاانی سەربازیمان بوو.

لەدەستدانی جەمشید خان لە کرداریکی وا ھەڵە و بێحیسابدا، وایکرد چەند ئەفسەرێکی گەرە پۆستەکانیان لەدەستدەن و پایەیی سەربازیان دا بەزێت. لەو شەووە تا دوو سالی زیاتر، ھەموو ھەواییکی جەمشید خان لە ئێمە برا... ئەو گەرەترین گورزیک بوو من و سمایل تا ئەوکات لە ژیاانماندا بەرمانبکەوێت. دواي ونبوونی جەمشید، من و سمایل ھەر یەک بە جیا بەرەو ھەرمێک گوازاینەو و دەبایە ئیدی ھەر کەس بە تەنیا لە سوپادا ژیان بباتەسەر. دواي ونبوونی جەمشید خان، من ئارەزوویکی ئەوتۆم نەبوو ھەموو ژیاانم بە سمایلەو بەبەستریم، ھەستمدەکرد ئەویش خۆشییەکی وەھای بە من نایەت بێوێت لە ھەموو کورن و کەلێنێکی زەویدا لەگەڵمدا بێت. جگە لەوہ لیکترازان و جوداییمان بەدەست خۆمان نەبوو، ئەوہ خواستی سوپابوو کە ئیدی ھۆیەکی نەدەبینی من و ئەو پیکەوہبین. پۆزیک لە فەرماندەیی ھەوآلگرییەوہ بانگیانکردم و بە فەرمانێک منیان بەرەو بیابانەکانی باشوور گواستەوہ، بۆ پۆستیکی بچوک لە خالیکی دوور دەستی سەر سنووری عەرەبستانی سعودیدا، کە دەشێت بە سەد سالی جارێک کە سیک رێی تێنەکەوێت. سمایلێش لە ناوچە شاخاویییەکان و لە نزیکی سیدەکانەوہ بوو بە سەرباز. ئیوارەیک من و سمایل باوہشمان بەیەکا کرد و وەک دوو برا جیا بووینەوہ و تا ماوہیەکی زۆر درێژ یەکیدمان نەبینییەوہ.

من لە سەر سنوور جگە لەوہی تەماشای ئاسمان بکەم، ھیچ ئیشیکی دیکەم نەبوو. پێنج سەرباز لەو بنکە دوورەدا

دانرابوون، ھەر ھەفتە یە یەکیگمان مۆلتی وەر دەگرت و دەگەرپایەو بۆ مالت. من بە پۆژ و بە شەو سەیری ئاسمانم دەکرد و چاوە پوانبووم با لە جیگایەکی دویاوە جەمشید خان بەرەو ئەم بیابانە بەنیتت. زۆرجار چاوم پێشکە و پێشکە دەکرد و تارمایی ئەوم لە ھەوادا دەبینی، بەلام ھەمیشە توند ھۆشم بە بەر خۆمدا دەھینایەو و دەمگوت «جوان بڕوانە کابرا... جوان بڕوانە»، ئەو کات و ھەمەکانم دەپەوینەو و ئاسمان بە بەرینی و بەتالی وەک ھەمیشە بێدەنگ بەرامبەرم دەمایەو. لە مۆلتی یەکەمماندا من بەر لە سمایل گەیشتمەو بەکۆر و ھەوالی لە دەستدانی مامە جەمشیدم بە ناو خزماندا بلۆکردەو. ئەو کاتە ی من ھەوالەکم برد، ھەستمکرد جەمشید خان خۆی بە جۆرێک لە جۆرەکان لە یادەو ھەری زۆربە ی خەلک و ناسیاو ھەکانماندا مردبوو.

من دوا ی شەش مانگ لەو بیابانە وەرزیبوم و بۆ ھەتا ھەتا یە سەربازیم بە جێھێشت و ھەلھاتم. بۆئەو ی نەکەومە دەست ئەو تیبە تاییەتیانەش کە بەدوا ی سەربازانی ھەلھاتوودا دەگەرپان، سەرکەوتمەو بۆ چیاکان و چوومەو بۆ بارانۆک.

کە ئێرانییەکان جەمشید خانیان گرت، نەیانکوشت. «جەمشید خانیکێ مردوو سوودی بۆ ئێران چیبە؟» سەرھەنگ پوریاو ھەری وای بە مامم گووتبوو. ئێرانییەکان ھەمان یارییان بە مامە جەمشیدم کرد کە عێراقییەکان کردیان، نەو ھەک ھەر ئەو، بەلکۆ زۆرجار جلی ئیمامەتیشیان لەبەر دەکرد و لەسەر ھێزەکانی خۆیان بەرزیان دەکردەو و لە ناو سەرباز و بەسیج و پاسداراندا دەیانکردە ھەلا و دەیانگووت «پەزەمەندگان... پەزەمەندگان... بڕوانن، ئەو پۆحیانەتی ئیمام حوسەینە، لەسەر ھەو پرا دەمانپاریزیت». دیارە ئێرانییەکان لەو دەترسان لە پۆژی بادا

جه مشيد خان له ناسماندا گرتی په ته که ی که مەری بکاته وه، تا بارهش پوهو و خورنواو و به ناراسته ی عیراق بیفریتینه وه، له بهر نه وه پهت و قوفلی تاییه تیان لییه ست. مامه جه مشیدم به سه رهنگ پوریاوه ری گووتبوو «جهنگ له هر بهر به که وه بیت بو من هر جهنگه و هر کوشتنی مروقه بو برای خوی، له بهر نه وه کاری وهها ناکم و هه ق نییه له شتی وهها بترسن». ئیرانییه کان گوئیان به قسه کانی خان نه دابوو، به لام لوتقیان نواندبوو و له سه ر داواکاری خوی دوو یاریده ده ری هه میشه بیان خستبووه خزمه تیه وه، که ناویان «غولام رهزا تاهیری» و «حوسه ینعالی فه سیحی» بوو، که دوو گنجی خوشروو ده بن، هه ردوکیان عه رهبی به باشی ده ژانن و کاریان به سه ریگ قایم کردنی په ته کان و به سه ریگی دی وانه دادانی فارسی و پوونکرده وه ی خه تی ئیمامه بو جه مشید. نه و دوو گه نجه جگه له یادگاری شیرین و خوش لای مام هیچی دی جیناهمیلن، هیچیان شه رخواز و فانه تیک نین، به لکو وهک من و سمایل وهان، دوو قوتابی ته مه لن که له و جهنگه و له و سوپایه دا نه بیت له هیچ شوینیکی دیکه ی دونیادا جیگایان نابیته وه. له گه ل تیه پرینی کات و به تیکه لیبونی به رده وام له گه ل په کدا، نه وان زیاتر ده بنه دوستی جه مشید و نه ویش زیاتر پروایان پیده کات. نه وان به مام ده لین له و پوزانه دا که نه و جلی ئیمامه ت ده پوشیت و وهک سییه ری حوسه ین یان ئیمامی عه سکه ری به سه ر سوپادا ده فریت، نه وه گه نجانی مه زه بدار وهها جوش ده دات، ئیدی به عه شقی که ره لاهه خوئیان به کیلگه کانی میندا ده دن و باکیان به مردن نامینیت. گه رچی نیشه که ی مام لای ئیرانییه کان که میک ساده تر بوو، نه وه ی جلیکی مه زه بی بپوشیت و خوی وهک پوچیانه تی په کیگ له ئیمامه گه وره کان پیشانبدات، خوستر و بیکیشه تر بوو له

و زەزەفەکانی لە سوپای عێراقدا، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا مامم بە چاوی خۆی دەیبینی کارە سووک و ئاسانەکەی ئێو، چی بەسەر ئێو هەموو کۆرپە گەنجەدا دینیت، کە هیندەوی ئێو لە ئاسماندا دەبینن، دەگەنە یەقینیکی مەزەبەبی پەها و ترسیان لە مردن نامینیت. دواجار دوو یاوەرە پوخواشە ئێرانییەکە، پلانێکی مەحکەم بۆ مامم دادەنێن تا هەلبێت و بگەرێتەو بۆ کوردستان. بەلام مامم جەمشیدم تا جەنگی فاوی لە ئاسمانەو نەبینی، بپاری هەلەتانی تەواوەتی نەدا. ئێو لەو جەنگەدا تیکەلبوون و بەسەرپەکدا کەوتنی لاشەی دەیان هەزار سەربازی بینیبوو، کە ئیدی بەجۆریک سووتابوون و توپ و خومپارە بەشێوەیەک هەلاهلایکردبوون کەس نەیدەتوانی لەپەکیان جیاکاتەو. دیمەنەکانی جەنگی فاو لە پێش چاوی جەمشید وەها ترسناک دەبن، شەویک بە دوو یاوەرەکە دەلێت کە ئیتر نایەوێت چیتر تەماشای ئەم شەرەبکات و دەپەوێت هەلبێت و بگەرێتەو بۆ باکوور. لە شەویکی بادار و لە کونجێکدا کە گێژەن زۆر دەگیرێتەو، دوو گەنجە ئێرانییەکە دواي ئەوێ هەندیک پاره و ئەدریسی پێویستی ناو ئێران دەدەنە جەمشید. خان تا لەسەفەری گەرانهویدا نەگیرێت و بیکۆمەک نەمینیتەو، بە پەتیکی باریک و بێزامن مامم دەبەستەو و بەرەو بەرزاییەکی زۆر دوور لە ئاسماندا بەریدەدەن. لەوێ لە کەشکەشانی فەلەکدا کە جەمشید هەستەکات گوژمی با زۆر بەهێزە و دەتوانیت بۆ دوور هەلبیگریت، پەت دەپچرینیت و با بەخیراییەکی شیتانە پوو و قوولایی خاکێکی غەریب دەیفڕینیت و سەدان کیلۆمەتر دوور لە جەنگ لە باغێکی میوێ نزیکی ئەسفەهاندا دایدەگیرێتەو بۆ زەمین.



## جه شاره‌كاني بارانوك

جه مشيد خان به سه‌فريكي دريژ و پيچاوپيچ، كه چندها شاري تيگه‌وت و چندين ههفته‌شي پيچوو، گه‌يشته‌وه سه‌رسنوو و نيوه‌پويهك له‌گه‌ل ولاغداريكي نيراني و به سه‌ر هيستريكي له‌په‌وه خوي كرده‌وه به بارانوكدا. كاتيگ جه‌مشيد خان گه‌پايه‌وه، جگه له من و چندين سه‌ريزيكي هه‌لهاتوو كه‌سي دي له بارانوك نه‌ده‌ژيا. گونده‌كه له حيساباتي ده‌وله‌تدا به چول له قه‌له‌مدرابوو، هر كات كوپت‌ره عيراقيبه‌كانيش به سه‌ريدا ده‌فپين به‌جوريك خاپوو و بيژيان بوو سه‌رنجي رانه‌ده‌كيشان. نيمه به‌پوژ خومان له ده‌ركه‌وتن ده‌پاراست و گه‌ر هه‌ستمان به مه‌ترسي بكردايه ده‌چووين بو چيا نزيكه‌كان و له ناو دره‌خت و نه‌شكه‌وت و به‌رده‌لانه‌كاندا خومان قايم ده‌كرد. من له وي به‌رده‌وام دووربينيك به‌ده‌سته‌وه بوو ناسمان به‌دواي جه‌مشيدخاندا ده‌گه‌پام. نه‌و ماوه‌يه له هر شوينيك بوويتم به‌رده‌وام به‌دواي مامدا سه‌يري ناسمانم ده‌كرد، به‌لام جگه له دوكله‌ي فريكه جه‌نگيه‌كان و كوپت‌ره و هه‌نديك پوله بالنده‌ي بيتاگا هيچي تر له ناسماندا نه‌ده‌بينزا. كه يه‌كه‌مجار به سه‌ر هيستره‌كه‌وه بينيم به‌تانيه‌كي نه‌ستوري له خويه‌وه پيچابوو و توند قاچي به كه‌مري هيستره‌كه‌وه به‌ستبوو نه با بابيبات، په‌نگي له جاران په‌پيوتر و چاواني خه‌وتوو و نه‌خوش دياربوون. سه‌ره‌تا كه مني له نزيك مزگه‌وته كوئنه‌كه‌ي بارانوكه‌وه بيني، وايده‌زاني من تارمايه‌كم و له ناو وپتته و خه‌ياله ماندوو هه‌كانييه‌وه هاتومه‌ته‌ده‌ري. تا ده‌ستي له ده‌موچاو و

جەستە و دوربىنەكەى دەستم نەدا باوەرپى بە واقعىيەتى من نەكرد. سەفەرى نەينى و درىژى بە ئىراندا تەواو ماندوويكردبوو، بىتەوەى ھىچ قەسەيك بكات، وەك لەسەر ھىستەرەكەى بېھۆش بوويەت چاوانى لىكنا و بەلادا ھات. من بەتەكانى قاچىم كرده وە وەك مندالنىك ھەلگرم بە خۆى و بەتانبىيەكەى ھەو دامگرت و بە باوەش تا ژوورەكەى خۆم ھەلگرت و لەوئى سۆبايەكى يابانى بچوكم ھەبوو، بۆم داگىرساند و خواردنم بۆ دروستكرد. لە دەمەو ئىوارەدا يەكەمجار بەتەواوى چاويكردەو و گووتى «سالار خان، لە ئىران وامدەزانى تۆ مردويت». ئەو بەكەمىن جارى بوو لە ژياندا پىمبلىت «سالار خان». ئەوەى لە جەمشىدا سەرىبوو ئەوەبوو، دواھەمىن كەوتنەخوارەوەى بەشى ھەرەنۆدى يادەوەرپىيەكانى سەرەتای جەنگى لە يادا سەرىبوو ھەو. كە چىرۆكى دواھەمىن و دورودرىژترىن فرپىنى خۆى بە ئاسمانى باشوورى ئىراندا بۆ باسكردم، ئىدى تەواو دلىنبايوم كە جەمشىد ھەرچارىك لە ئاسمان بەردەبىتەو، لەو كەوتنە خوارەوەىدا شتىك لە يادەوەرپىيەكانى وندەكات و گۆرانىكى نوئى بەسەر كاراكتەرىدا دىت.

دواى ئەو بەرىبوونەو كەورەبەى لە دەوروبەرى ئەسفەھان، جەمشىد ھەم لە ئاسمان و ھەم لە با دەترسا.

من لەو ماوہەدا شەوان كاتىك لەگەل سەربازە ھەلھاتووەكانى دىكەدا ئاگرىكمان دەكردەو و دادەنىشتىن، نۆر باسى جەمشىدخانم بۆ دەكردن. بەشى ھەرە نۆريان باوەرپان بە چىرۆكەكانى من نەدەكرد... كە خۆيان جەمشىد خانپان لە ناو ئەو نوئىنە گەرمەدا بىنى، سەريان لە تەنكى و بارىكى ئەو پىاوہ سورما كە ئىستا نەبىدەوئرا خۆى بداتە دەم با و تەنبا لە پەنجەرەى بچوكى ئەو خانووە گلپنەوہ تەماشای ئاسمانى

دەکرد. ترسى جەمشيد خان لە ئاسمان لە چەند ھەفتەى يەكەمدا ترسيكى بيويتە و گەورەبوو... من لەو ماوەيەدا نامەم بۆ باپيرەم نارد و ھەوائى گەرانەوھى جەمشيد و باري تەندروستى ئەوم بە دريژى بۆ نوسى. ديارە بە ھۆى شەپ و گەورەبوونى ناوچە حەرامەکان و کۆمەلکوزييه گەورەکانى بەعسەوہ پەيوەندى ئەو شاخ و دەفەرانەى ئيمە لەگەڵ شاردا ھيدى ھيدى بە تەواوى دەچرا. لە پاييزى سالى 1988 دا تەنيا من و مامە جەمشيد و سى سەربازى ھەلھاتووى دیکە لە بارانۆک مابووین، تادەھات ھەلومەرجى ژيانيشمان سەختتر دەبوو. من دانیابووم لە چەند مانگى داھاتوودا گوزەرانمان دەکەوێتە مەترسى و تووشى کەمى بژيوى و کورتى زەخیرە ديين، خۆم چيتر نامادەنەبووم بگەرپمەوہ بۆ سەربازى و جەمشيد خانیش ھەركات باسى گەرانەوھى ناو سوپام لەگەڵدا دەکرد، تووشى بارىكى پۆحى سەخت و گرژبوونىكى تەواوھتى جەستە و لەرزىكى کتوپر دەھات. لەو دەمەدا مامم لەوہ دەترسا بکەوێتە دۆخىكى ئەوتۆوہ ناچاربيکەن بفریت و بپوانەوہ بۆ ئاسمان.

من چاوہ پروانى شتى زۆر خراپم لە داھاتوو دەکرد، لە ئەشکەوتە نزیکەکانى دەورووبەر چەند بئکەيەكى نھينى و تايبەتيم بۆ ساتە سەختەکان خۆشکرد، تا گەر شتى کتوپر پويدا ليئمان نەقەوميت. شەوانە کە ھەموو دەخەوتن، من جەمشيدم دادەپۆشى و دەردەچووم بۆ ناو کيئگە و باغاتى گوندە نزیکەکانى دەورووبەر کە پيکرا بە ھۆى جەنگەوہ چۆلبووون، لەوئ دەمەو بەيانان بەر لەوہى بوليل بەرەو پوناکى تەواو ھەرگەرپيت، تا ھيژم تيدا بايە گويز و تريم کۆدەکردەوہ و ھەنجير و قۆخم لە داران دەچنى، ھەر شتيکيشم چنگ بکەوتبايە بەسەبەتەى گەورە دەمگواستەوہ و لەبەرەوہ دەکەوتە

وشكردنەوہى ميوه بۇ زستانى داھاتوو. زۇرچار غيرەتم دەدايە بەر خۆم و بەرەو گوندەكانى خوارترىش دادەبەزىم كە سەرتاپايان بەزۆر بە خەلكى چۆلكرابوون و پوخابوون، لەويى لە ناو داروپەردووى مائەكاندا برنج و شەكر و چام دەدۆزىيەوہ و دەمدان بە كۆلدا و لە چەند جىگاي جياواز جياوازدا و بەجۆرىك لە شى و پىسى بە دوورين ھەلمدەگرتن. من سى مانگ پتر خەرىكى زەخىرەخستن بووم، چونكە دلتىابووم كەلك تەنيا لەو چىپايانە دەمىننەوہ.

لە كۆتايى تشرىنى دووہى سالى 1988 دا جگە لە من و مامە جەمشىدم، تەنيا كوپىكى دى لە بارانۆك ماپوو كە ناوى ئەرسەلان شامىل بوو، ئەويش لەبەر ئەوہى زۆر كىشەى لەكەل باوكيدا ھەبوو نەيدەتوانى بگەرپتەوہ بۇ شار. ئەرسەلان كوپىكى مندالكارى دەستەوہستان بوو كە خویندكارىكى زىرەكى مەكتەب بوو، بەلام خراپى باوكى واىكردبوو لە شار ھەلبىت و لەم شاخانەدا خۆى قايمىكات. پۆژىك دامنا و دۆخى خۆمانم بەوردى بۇ پوونكردەوہ، پىمگوت دوور نىيە لە زستان يان لە بەھاردا سەريازەكانى دەولت بىنە ئەم نزيكانە و دەبىت ئىمە ھەم بتوانين خۆمان بشارينەوہ و ھەم زەخىرەى تەواومان ھەبىت بۆئەوہى بەرگەبگرين، چونكە ئىتر پىناچىت تا ماوہىەكى درىژ كەس بتوانىت بە فرىاي ئىمەبگات. بۆم پوونكردەوہ كە من لەبەر مامە جەمشىدم نەدەتوانم بگەرپتەوہ بۇ شارەكانى عىراق و نەدەشتوانم بچم بۇ ئىران، چونكە ئەو لەدەست ھەردوولا قاچاغە و كەس نازانىت گەر بگەرپتە دەستيان چارەنوسى چى دەبىت و چى بەسەردىت. دوا ئامۆزگارىشم ئەوہبوو پىبىلیم گەر دەيەووت تووشى ناخۆشى گەرە نەبىت باشتەرە بچىت بۇ ئىران، چونكە ژيان لەم شاخانەدا سەختە و زستانىكى درىژىشمان لەبەردەمدايە

كە سەرەتای ديارە و كۆتایى ديار نىيە . گەرچى من زۆرم بۆ  
ئەرسەلان گوت، ئەو نەبىيىست و ھەر وای بەباش زانى لەگەڵ  
ئىمەدا بەمىننیتەوہ . ئەو كۆرپىك بوو زۆر لە ناديار دەترسا و لە  
توانای مانەوہى خۆى بەتەنھا بە گومان بوو .

كاتىك لەوہ دىنبا بوم كە ئەرسەلان لەگەڵ من و جەمشىد  
خاندا دەمىننیتەوہ، چەند شەوئىك دوو قوڵى بەرەو ناو گوندە  
پوخاوەكان دابەزىن و لە ناو وێرانە و خەراباتەكانىدا ھەندىك  
لەقە و پىخەفى كۆن بەلام كەلكدارمان كۆكردەوہ و لە چەند  
ئەشكەوتىكى جىاوازدا قايممانكردن . ئەو ماوہ بە جەمشىد خان  
زۆر بىدەنگ و بىكەيف بوو، بە ئەستەم قسەيدەكرد و بە  
زەحمەتیش شتى بەيادا دەھاتەوہ، چەند جارىك كە باسى  
سمايلم لەگەڵدا كرد بە چاوە ماندوو و خەوالوہەكانىيەوہ  
سەيرىدەكردم و دەيگوت «سمايل كىيە ؟» . من دەمزانى مام  
پىويستى بە ھەوای پاك و جولە و دىنبايى ھەيە . پۆژىك خۆش  
بايە و ترسمان نەبايە ھەلمدەگرت و دەمخستە بەر خۆر، يان من  
و ئەرسەلان لە خۆمان دەبەست و بە ناو دارستان و گوئى چەم و  
ھەندىك رەوہزى پاكژدا دەمانگىڤا، بەلكو لەشى شتىك لە توانا  
سروشتييەكانى خۆى وەربگرىتەوہ . ئىستا ترسەكەى لە با  
بىسنور بوو، گەر سروەيەكيشن بەاتبايە، وەھا دەيترساند  
دەكەوتە ھاواركردن و سامىكى واش لە قريشكەيدا بوو،  
ناچارىدەكردىن زوو ببەينەوہ ژوورئ . لە پۆژانى بادا نەيدەوێرا لە  
پەنجەرەشەوہ سەيرى دەرەوہ بكات، لورەى با لە ژووريشەوہ  
ترسىكى قوڵى دەنايە دلبيەوہ . سامىكى دەرونى ناتاسايى و  
خورافيانەشى تىدا سەوزبووبوو كە ھەر يەك لە دەولەتى عىراق  
و ئىران بە كۆماندۆى تايبەت و ھىزى گەورە بەدوای ئەودا  
دەگەرىن .

زستانی ئەو سال گەلیک سەختبوو، بەلام من ھیدی ھیدی جەمشید خانم پاهینا ترسی لە با و ئاسمان کەمتر بێت، گەرچی ھیشتا زۆر لە ھەورە بروسکە دەترسا، بەلام فێرمکردووە ھەندێجار لە باراندا بێتە دەری و لەگەڵماندا بپوات. ئێمە لە ناوھەراستی پایزەووە تەواو لە دنیا داپراین، من ھەندێجار جەمشید خانم بۆ ئەرسەلان جێدەھێشت و سەرکێشانە دەپۆشتم، زۆر خولیا م بوو رادیویبەک پەیدا بکەم و لەوێوە گوێ لە دەنگوباسی دنیا بگیرین، تا تێبگەین چی لە دەروەھێ ئێم پەناگا کتیبیەھێ ئێمە دەگوزەریت. دوو جار لە ناو داروپەردوودا رادیۆم دۆزییەو بەلام ھیچیان باترییان نەبوو. ھەندێک شەو تینم دەدایە خۆم و بۆ دوور دەکەوتە پێ، بەلکو لە جیگایە کدا بگەمە ناو ئاوەدانێ، دەمویست تێبگەم تا کوێ ئێم دەقەرە چۆلکراو و ژیانی ئاسایی لە کوێوە دەست پێدەکات. ئێمە لە وێرانەکانی بارانۆکەو بە تیرەھێ پتر لە پەنجا کیلۆمەتر جیگایەکی ئاوەدانیمان لێوە نزیک نەبوو، چە کدارەکانی دەوڵەت لە ھەموو شوێنێک بوون، بە عەسیبەکان ھەولێکی گەورەیان دەدا خەلکی جووتیار لە چیاکان دوورخەنەو. من بە دووربینە کەم سەیرمە کرد و دەمبینی سەریازە عەرەبەکان، خەلکی گوندە پوخاوەکانیان ناچار دەکرد لە تەختانی و زەوی دەشتا شوینی نیشتە جێی تازە بۆ خۆیان دروست بکەن. ھەموو ھەولێ من بۆئەو بوو ھەوالتیک بۆ باوکم یان حیسام خان بنیرم تا بزانی ئێمە زیندووین و ھیشتا لە دەوروپەری بارانۆکدا ماوین. دنیابووم گەر ئەو ھەوالتەیان پێبگات شتیک لە کۆمەک و دەرمان و خواردنمان پێدەگەینن. بەلام لە ھەموو دا بەزینەکاندا پێبوارێکی ئاسایم نەبینی بپوای وام بداتن ھەوالتی وەھای پێدا بنیرم. من چەند سەرھەق بووم، ھیندەش وریا و بە پارێز بووم،

ده‌مزانى هەر هه‌له‌یه‌کى بچوک ده‌بیته مایه‌ی گرتن و تیاچوونمان.

له‌گه‌ل داگردنى به‌فرى زستاندا تیگه‌یشتم هه‌وله‌کانم بی‌مایه‌ن و چاکتره توانای خۆم بۆ خۆپاراستن و خزمه‌تى چه‌مشید خان ته‌رخانبه‌کم. له‌و ده‌مه‌دا جه‌نگ به‌ته‌واوى وه‌ستاوو و سه‌ریازه عیراقییه‌کانیش له‌و ناوانه‌دا بیترس ده‌هاتن و ده‌چوون، هه‌ندێجار به‌ دووربین ده‌مانبینی مه‌فره‌زه‌ی بچوک بچوکى سوپا گه‌شتیكى كورتیان به‌ كێلگه‌كانى به‌رده‌مماندا ده‌کرد، كه به‌فریش ده‌بارى ئه‌فسه‌رێكى بی‌تاقه‌ت له‌گه‌ل هه‌ندێك سه‌ریازدا بۆ راوگردنى كه‌رویشك یان پێوى له‌ چه‌شاره‌كانى بارانۆك نزیكه‌بوونه‌وه. جارجار دووربینه‌که‌م ده‌دایه ده‌ست مام و ده‌مگوت «مامه ته‌ماشابه‌که... ته‌ماشای ئه‌و سه‌ریازانه بکه له به‌فردا راهه‌که‌رویشك ده‌که‌ن». چه‌مشید خان نه‌یده‌وێرا له‌ دووربینیشدا ته‌ماشای سه‌ریازه عه‌ره‌به‌کان بکات. ئه‌و سه‌رده‌مه ژيانى ئه‌و پێپوو له‌ ترس، هینده‌ی هه‌وله‌مه‌دا ترسى له‌ شتیك بره‌وینمه‌وه، سامى شتیكى دى ده‌چوو ده‌لییه‌وه. هه‌ندێجار له‌ ئاویش ده‌ترسا و نه‌یده‌ویست خۆی بشوات، ماوه‌یه‌ك نه‌یده‌وێرا به‌سه‌ر به‌فریشدا بپوات و ده‌بایه زۆر له‌گه‌لیدا ماندوویم تا ئه‌و ترسه‌ی له‌ دلدا لایبه‌م، هه‌ندێ شه‌و له‌ خه‌وى هه‌لده‌ستانم و گوێی له‌ ده‌نگى نادیار ده‌بوو كه بوونیان نییه، پلنگى خه‌یالى ده‌بینی په‌لامارمان ده‌ده‌ن، ماری درێژ كه ته‌نیا له‌ خه‌یالى ئه‌ودا به‌ سه‌قفه‌که‌دا ده‌هاتن و ده‌چوون، هه‌موو شه‌ویكیش به‌و زستانه به‌ر له‌وه‌ی به‌خوێت ده‌بایه من ناو پێخه‌فه‌که‌ی بپشکنم تا دلنیا‌بیت دوو‌پشكى تیدا نییه.

ئه‌رسه‌لان و مامه چه‌مشیدم هه‌موو زستانیان له‌ یاریکردنى دو‌مینه‌دا برده‌سه‌ر، ئه‌وه تاكه شتیك بوو ده‌یتوانی دلێ

ھەردووکیان خۆشبكات و وریا بیانھێڵیتەوہ. جەمشید بەجۆریکی  
منداڵانە دەیویست بەردەوام بیباتەوہ، بەوہدا من یاریزانێکی  
گەورە نەبووم، ئاسان لە منی دەبردەوہ... بەلام نەیدەتوانی  
وہا ئاسان نەرسەلان بگریت کە ئویش بەدڵ حەزی  
لەبردنەوہبوو. نەرسەلان بەھۆی سەریازە ھەلھاتووہکانی دیکەوہ  
کە ھەموو شەوگاری خۆیان بە دۆمینیہ پاییکردبوو، باش  
نہیتیہکانی گەمەکە فیژیووہبوو. ئو شەوانی جەمشید لە  
نەرسەلانی دەبردەوہ باشتر دەخەوت و کەمتریش منی  
خەبەردەکردەوہ، لەبەرئەوہ واماندەکرد نەرسەلان بەر لە خەو  
دەستیک بە جەمشید خان بدۆرپینیت تا من بتوانم بیگرفت  
بخەوم.

ئو زەخیرەییە بۆ زستانم خستبوو بە باشی بەشیکردین،  
بەتایبەت نەرسەلان و مامە جەمشیدم نۆر کەمخۆریبوون. لە  
بەھاری داھاتوودا ئو ھەرئیمە ئیمە بووہو بە ھەرئیمەکی چۆل،  
ئو چەند سەریازە لەسەر ھەندیک قوتەئە دووریش  
سەنگەریان بەستبوو، لەوئێ نەمان و دەوڵەت بەرەو خوار  
پاشەکشەئە پیکردن. من لەسەرھەتای بەھاردا جاریکی تر بەرەو  
خوار دابەزیم و دەمە و ئیوارەئەکی درەنگ جورئەتم دایە خۆم و  
خۆمکرد بە یەکیک لە ئۆردوگا تازەکاندا کە دەوڵەت  
دروستیکردبوون و لە یەکیک لە دوکانەکان ھەندیک سابوون و  
برنج و چام کەپ، ھیندە نا کە دوکاندارە کە گومانم لیبكات، خۆم  
وا نیشاندا کە کریکاریکی شاریم و لەتەواوکردنی مائیکدا  
دەستبەکارم. لەو ماوہیەدا سێ جار بەو چەشنە دابەزیم و شتم  
کەپ. ئو زەخیرەییە بەو چەشنە کۆمکردەوہ لەپال چوالە و  
گژوگیای وەک کوزەلە و بەتۆلە و تۆلە کە و پزقە و پیتشۆکدا  
تیریکردین و کیشەئە خوارنمان نەما... خۆشترین کاتیشمان



دهمیک بوو که قاجکی هه‌لتوقیوی گه‌وره‌ی بندارانمان ده‌دۆزییه‌وه و له‌گه‌ل جه‌مشیددا ده‌مانبرژاند.

له به‌هاردادا جگه له‌ده‌نگی بروسکه که بیئنه‌ندازه جه‌مشید خانی ده‌ترسان گرفتیکی زۆر گه‌ورمان نه‌بوو، زۆر پۆژ ئه‌وم به باوه‌ش هه‌لده‌گرت و به‌ره‌و بالا سه‌رده‌که‌وتم و له‌سه‌ر ترۆپکی چپاکانی ده‌وروپه‌ری باراتۆک مام به خۆمه‌وه ده‌به‌سته‌وه و سه‌یری سه‌روشتمان ده‌کرد، هه‌ولمه‌دا به کاری دیمه‌نی سه‌وز و سیحراوی ئه‌و جیگه به‌رزانه جه‌مشید بخمه‌وه سه‌ر هه‌وای فرین، به‌لام گه‌رچی جه‌مشید ئیستا ئه‌و ترسه مه‌زن و بیسنه‌وره‌ی جارانی له ئاسمان نه‌ماپوو، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا هه‌یشتا نه‌یده‌ویژا بفریته. پۆژیک که هه‌وا بیسرته و بیشه‌مال بوو، بیئاگای خۆی په‌تی نێوانمان تراراند تا ببینم چهند ده‌ویتریت له شوینی وابه‌رزدا به ته‌نیا بوه‌ستیت، که جه‌مشید ئه‌وه‌ی بینی وه‌ک که رویشکیک بیبه‌ن بۆ سه‌رپرین زریکاندی، په‌نگی به‌جۆریکیش سه‌پی بوو خه‌ریکبوو له هۆش خۆی بجیت، من خه‌را توند په‌ته‌که‌م گرت‌وه و له که‌مه‌ری خۆم گرێدا... به‌لام ئه‌و بوداوه تا ماوه‌یه‌ک به‌وای جه‌مشید خانی به من له‌قکرد و تا هه‌فته‌یه‌ک به ده‌نگی به‌رز تۆمه‌تی ئه‌وه‌ی ده‌دایه پالم که ده‌مه‌ویت بیکورم، ده‌گریا و خۆی وه‌ک بیکه‌سیکی به‌دبه‌خت ده‌خسته‌پوو که له‌م سه‌ر زه‌مینه‌دا که‌سی نییه. ده‌ستی به‌رزده‌کرده‌وه بۆ ئاسمان و ده‌یگوت «ئیستا بشگه‌ریمه‌وه بۆ لای حیسام خانی باوکم، ته‌سلیمی ده‌وله‌تم ده‌کاته‌وه... خودایه بۆ که‌سیکی ئیغلیج و که‌ساسی وه‌ک من له‌م سه‌ر زه‌وییه جیگام نابیته‌وه، بۆ... بۆ دلسۆزیکم نییه؟». من ئه‌و قسانه‌ی مام زۆر برینداریده‌کردم، به‌تایبه‌ت من به‌شی هه‌ره زۆری پۆژانی که‌نجی خۆم له‌گه‌ل ئه‌ودا به‌دبووه سه‌ر و ده‌مزانی گه‌ر من نه‌بم

ھیچ ئادەمیزادێکی تر ناتوانی ئەو تێیگات و بیپاریزیت. راستە من سالی یەكەم ھەموو شتیكەم لە بەرخاتری سەرفراز خانی باوكم دەكرد، بەلام دواتر جەمشید خانم خۆشویست و بۆ خۆی و لەبەر خۆی لەگەڵیدا بووم. بەلام مامم ھاواریدەكرد و دەیگوت دەبیت من سوپاسی ئەو بكەم، گەر ئەو نەبایە، من وەك سەربازیکی ئاسایی نیستا یان گۆریشم نەمابوو یاخود لای ئێرانییەكان دیل بووم... مامم بەدریزیایی ھەفتەیهکی بەردەوام لەو قسانەیی پێدەگوتم و لە نانی دەستی نەدەخواردم و لەگەڵمدا نەدەھاتە دەری.

پۆژیک، لە كاتیكدا لە بەیانییەوێ خەریکی چیلەك كۆكردنەوێ و ئاگرکۆرندەوێ بووم، كە گەرامەوێ بۆ كۆنچەكەیی خۆمان مامم وەك ھەمیشە تانەبارانی كردم، ئەو قسە توندانە وەھا ئازاری دام، بە بێدەنگی چووێ سەر بەردێك و دەستمكرد بە گریان. ئەرسلان كە لەسەرەتاوێ ئاگای لە ھەموو شتیك بوو، گەلیك دالی بە من سووتا و بێئەوێ گۆی لە تكای من بگریت، چووێ ژووری بۆ لای جەمشید خان «كە بەتانییەكەیی لە خۆیەوێ ئالاندبوو و خەریکی میوژ خواردن بوو» و پێیگوت «تۆ كەسیکی خۆپەرستیت، سالار خان ھەموو ژیانی خۆی بۆ خزمەتی تۆ تەرخانكردوێ، جگە لە باشەیی تۆ ھیچ شتیکی تری لە خەیاڵدا نییە، بەلام تۆ ھەفتەیهكە بێوچان دلشكاوی دەكەیت و لە ناھەق تانەیی تێدەگریت، ئیتر بەسە من لەمپۆ بەدواوێ دۆمینیە لەگەڵ تۆدا ناكەم». ئەو قسە توندانەیی ئەرسلان مامی گۆپی و كەمیك ھۆشی ھێتایەوێ سەر و بە ساردییەكەوێ كە نیشانەیی شەرمیکی قوول بوو داوای لێبوردنی لێكردم.

لە ھاویندا پۆژیکێ گەرم، دوو گەنج لەوانەیی لە سالانی پابوردوو و لە كاتی ھەڵھاتندا خۆیان لە بارانۆك ھەشاردابوو، دیسانەوێ

دەرکەوتنەو و خەبەری ئەوەیان بۆ ھێناین کە سەدام حوسەین دووبارە لە باشوورەو خۆی لە جەنگیکی دبیەو ئەلاندووە. ئەوان بەر لەوێ بگەنە بارانۆک، غەمی خۆراکیان خواردبوو، کەسیکی نزیکیان کە ھەم کاری بۆ ئەوان و کاری بۆ دەولەتیش دەکرد، لە بنەییکی دیاریکراودا مانگانە زەخیرەیی بۆ دەخستن و ئیمە بە شەو دەچووین دەماندا بە کۆلماندا و بەرەو حەشارەکان سەرماندەخست. من پۆژیک پوخسەتم لەو دوو گەنجە خواست و لە بنکەیی ناویراودا کە دۆستە دڵسۆزەکیان نازوقەیی تیا دەخست، نامەییەکم بە ناوینشانەو بۆ حیسام خانی باپیرەم نوسی و ھەوایی خۆمانم لەو ماوەیەدا بۆ بەیانکرد و بیئەوێ ناوی جینگاکەمان ئاشکرا دیاریبکەم، تێمگەیاندا کە ئیمە ھەمیشە ھەر لە بارانۆکین و لەو چیایاندا دیلین. شەوئیکی دی کە چووینەو بۆ ھێنایی زەخیرە و سەرخستنی ئەو پێداویستیانی ھەوئێ گەنجینە دەکرا، بینیم نامەکە براوھ. نایشارمەو، ئەو زۆر شادیکردم و دلم کەوتە لێدان بۆ ئەو پۆژەیی کەسیکی دۆست دەردەکەوئیت و دئیت بە ھانا مانەو و ھیچ نەبئیت کەمێک پارە و دەرمانمان بۆ دەھئینئیت.

دوو مانگ دوای ئەو پۆژیک بە دووربینەکی دەستمەو لەسەر بەردئیک، لە بەر بای ساردی سەرەتای پاییزاندا دانیشتبوم کە لە دوورەو پرا پێبوارئیک بینی بە یەکیک لە تۆلەپئێ چەپەک و عاسییەکاندا بەرەو بارانۆک تەکان دەدا، گەنجیکی باریک و ماندوو بە چاویلکەییکی گەرە و کۆلەپشتئیکی قورسەو کە پێدەچوو لە ژێریدا بناڵئینئیت، ھیشتا ماوەییکی ماوو بگاتە لێوانی وێرانەکانی بارانۆک کە من ناسیمەو، سمایلی ئەدییب خان بوو کە بەپئێ لە قاچاغەپئییەکەو بەرەو لای ئیمە دەھات... ئەو لای من وەک دابەزینی سوپایەک لە فریشتە و ھاا بوو.

سمایل لە ماوەیەدا بوویو بە گەنجیکی دەموچاو باریکی چاویلکە لە چاوی، بە سمیلێکی زۆر تەنک و نیگای کەسیکی خۆشباوەرپەوه کە بە ھەموو گفتیک و چیرۆکیک باوەرپەدەکات. لە ماوە درێژەدا چەندە ھەولێ دابوو، باوکی نەبەشتبوو لە سوپای سەدام حوسەین ھەلبێت. ئەدیب خان تا بلێتی باوکیکی بێرەحم و بەجەبر بوو، کەسیک بوو نەیدەویست منداڵەکانی گرفتێ بۆ دروستبەکن، لەسەر ئەو ئیمانەش دەژیا کە دەسەلاتی سەدام حوسەین نەبەدیو ھەر ھەولێکی بەرگریکردن بە شکست دوایی دیت، ئەو ئەگەرچی ھەک ھەر کوردیکی دیکە پقی لە دیکتاتور بوو، بەلام رای وابوو کە چاکترە خەلکی لەگەڵیدا بپۆن و ململاتی لەگەڵدا نەکن، تا کەمتر بەھانە بدەنە خۆینپۆژی و وێرانکارییەکانی. ئەمجارە سمایل دوای ئەوێ نامەکە ی منی خۆیندبوو، بپاریدابوو بێئەوێ گویداتە قەسە ئەدیب خان، خۆی بگەینیتە بارانۆک و بگەپیتەو بۆ لای ئیمە. دیمەنی پێشن و کۆیانە ی من و جەمشید، سمایلی سەرسامکرد، تا نیگای خۆمان لە چاوی ئەوێ نەبینی نەمانزانی لە ماوە درێژەدا چۆن بووینەتە کەسانی شیوێ دپندە و پوخسار کۆی. سمایل نەیدەزانی ئەو سأل و نیوێ دوایمان لە چ ترس و دەردیسەرییەکی گەرەدا بردۆتەسەر. گەر سەختی و قایمی ھەشارگەکانی بارانۆک نەبایە ئیمە لە میژبوو تیاچووبووین.

ھاتنی سمایل دۆستیکی و ھاوایدیکی گەرە ی بۆمن زیندووکردو، سمایل جگە لە کۆمەلێک کتیبی نینگلیزی، پارەھەکی باش و ھەندیک دەرمانی گرنگ و پادیوێکی نوێ و پاتری زۆری لەگەڵ خۆیدا ھینابوو کە دەبگوت تا قیامت بەشماندەکات.

ئەو چەند مانگە ی دواتر، تادەھات دەولەتی عێراق لە باشوورەو ەتر لە ئەگەری جەنگەو دەتالا، لەبەرئەو پۆز دوای پۆز دەستی

لەسەر ناوچە شاخاوییه‌کانی باکوور شلتر و لاوازتر دەبوو. هێدی هێدی لەو ناوچانەی ئێمەدا تاکە تاکە سەریازی پراکردووە. دەرکەوتنەوه که دووبارە لە ترسی شەڕ بۆ پەناگایەک دەگەڕان. زۆربوونی پراکردووەکان هەم مایەی خوشحالی بوو، چونکه هاو دەمی بۆ ئێمە دروستدەکرد، هەم مایەی وریای و دودلێش بوو، چونکه سەرنجی دەولەتی پتر بەرەو ئەم چیاوانە پرا دەکێشا. بەلام جەمشید خان هەر لەیەکەم پۆژەوه کۆبوونەوهی دووبارەهی هەرسێکمانی لە بارانۆک بە نیشانه‌یه‌کی شووم و ناماژەیه‌کی گەوره بۆ سووری خراب و ئەبەدی بەدبەختییەکان لەقەڵمدا. من وام دانابوو که بینینی سمایل تینیک بە جەمشید بێخەشیتەوه، بەلام دواي هاتنی سمایلێش هیچ نیشانه‌یه‌ک لە جەمشیدا دەرناکەوتەوه که بیه‌وێت بفریّت و جاریکی دی جیهان لە ئاسمانەوه ببینێت. من و سمایل زۆریه‌ی کاتەکه‌مان بە باسکردنی یادی دێزین و سەربوردی پۆژانی شەڕ و گێژانەوه‌ی چیرۆکە کۆنەکانی مندالی دەبرده‌سەر. پێموایه‌ له‌وسەرده‌مه‌وه جەمشید دەرگای دونیای خۆی لە ئێمە داخست و ئیتر تا ماوه‌یه‌کی درێژ نەیکرده‌وه... زۆر که‌م قسه‌ی له‌گەڵدا دەکردین، وه‌ک غەریبه‌یه‌ک له‌گەڵماندا ده‌ژیا و وه‌ک غەریبه‌یه‌ک سه‌یریده‌کردین. بەلام له‌گەڵ ئەو نیگار و پەفتاره‌شدا جەمشید خان لای ئێمە هەمیشه‌ هەر ئەو پیاوه‌بوو که ده‌بایه‌ له‌ باو و له‌ دنیا و له‌ خۆی بپارێزین، بێته‌وه‌ی گوێبده‌ینه‌ هه‌ست و هه‌لوێسته‌ سه‌یره‌کانی. ئەو چەند مانگە‌ی دواتر گەلەک خێرا تێپه‌رین... هه‌موو چاوه‌پوانی شەڕی نوێمان ده‌کرد، سمایل گوێی له‌ هه‌واله‌کان ده‌گرت و بۆی وه‌رده‌گێژایه‌ سه‌ر کوردی. هه‌موو جاریک ده‌یگوت «دیکتاتۆر حه‌وت پۆچی هه‌بێت، یه‌کێکیان ده‌رناکات، تازه‌ ته‌واو هه‌موو دنیا دژی سه‌دام حه‌سه‌ین هه‌ستاوه‌، ئەمریکیه‌کان، ئینگلیزه‌کان، هه‌تا ئەه‌مان و

یابانییەکانیش... مامە ... مامە جەمشید ئەمە دوا سالی  
دیكتاتۆرە، پێیکەنە و دلخۆش بە».

### گەرانیەوه بۆ شار

جەمشید خان رای وابوو کە دیکتاتۆرەکان وەک قەقنەس وان،  
نامرن، بەلکو بۆ چەند ساتیک دەبنە خۆلەمیش و دواتر لە  
خاشاکی خۆیاندا ھەلەستەنەو. ئەو ترسە جەمشید خان  
واکرد ئیمە. تەنیا دواي شەش مانگ لە نازادبوونی ھەموو  
شارەکانی باکور لە دەست سەدام حوسەین بگەرێنەو بۆ ناو  
خەلک و ئاوەدانی. جەمشید باوەری وەھابوو سەدام حوسەین و  
سپێرەکانی لە جەھەنەمیشەو بێت دەگەرێنەو بۆئەو  
تۆلەمان لێیکەنەو، بەلام دواجار گوشاری زۆری حیسام خانی  
باوکی دلنیایی پێبەخشی و ھینایەو بۆ شار.

گەرانیەومان بۆ مال بیدەنگ و ھیمن تیپەری. وەک لەویدا  
پەیوەندی ئیمە و مام کۆتایی ھاتبیت، لە بەردەرگای مالی  
حیسام خان خوداھافیزییەکی گەرمی لێکردین و ئەو ھەستە بە  
من و سەمیل بەخشی کە چیتر نایەویت ھاوکاری بین. ھەر لە  
پۆژی یەکەمیشەو گەرانیەو بۆ ژوورەکە خۆی لە قاتی  
سەرەوێ مالی باپیرە کە زیاد لە دوازدە سال بوو جێھێشتبوو.  
ئیدی وەک سالانی زوو لە ئیمە حەرامکردەو لە دەرگای ئەو  
ژوورە نزیکببینەو، ئەو تەنیا جارە من بە دزییەو و لە کاتی  
خەوتنی ئەو دا نیگایەکم لە ژوورەکە گرت، ھەمان شێواز و  
دیگۆری ھەبوو کە لەو وەبەر بۆی دارپشتبوو، جگە لە وینەکانی  
مارکس و ئەنگلز کە چیدی بە دیوارەکانەو نەمابوون، شتەکانی  
دی ھەموو وەک خۆیان بوون. گۆرانیکی سەیر کە لە شار بەسەر

مامە جەمشیدم ھات ئەو مەیل و ئارەزوو سەیرەى بوو بۆ تیکەلبوون لەگەڵ خانماندا. جەژنیک که لە میوانخانە گەرەکهى باپیرەدا لە دەستیک جلی کوردی و بە مشکییەکی گەرەووە بینیم، پێیگوتم، ئەو لە سیازدە سالی رابوردوودا ھەموو ژيانى بە ھەموو چرکە شاد و ترسناکەکانییەو لە ناو پیاواندا بردۆتە سەر، ئیستا کاتی ئەو ھاتوو ئاراستەبەکی نوێ بەدات بە زیندەگی و کاتی خۆی بۆ گوێگرتن لە ژنان تەرخانبات، که تاکە مەخلوقاتى دونیان ئەو دەھینن پیاو کاتیان لەگەڵدا بیاتەسەر.

ئەو ھى جیگای باوەرپنەبوو ئەو ھى که جەمشید خان سىحریک و درەوشانەو ھەیکى و ھەا گەرەى لای ژنان ھەبوو ئیمەى پیاوانى ساغ و سەلیم بە خەونیش نایگەینى. من که سەرەتای ھەرزەکاریم خانمبازیکى لێو ھاو ھووم و بەبێ زەحمەتیکى زۆر دەمتوانى پێگا بۆ دلى کچان بدۆزمەو، ئیستا دواى داپرانی زۆرم لە ژيانى شار و کۆی بوونى دووردیژم لە چیاکاندا، تەواوى ئەو ھونەرەم لە یادکردبوو. ئەو ھەولە کەمانەى دواى گەرەو ھەم بۆ دەستخستنى خانمان دەمدا، بە دۆخى کۆمیدى و تیکەوتنى نابەجئ و ھەلوئىستى ھەیا بەر تەواو دەبوون. بەرەبەر بەو ناکامییە بەردەوامانەى من، ژوورەکەى جەمشید خان بەردەوام پەرپوو لە خانمانى جۆراوجۆر، ئیدى لە کیزانى خزم و دراوسێو ھەبەرە تا چەندین خانمى نەناس که بەجۆریک لە جۆرەکان بە ھۆى خوشک و پور و خالۆزا و ئامۆزاکانمانەو جەمشید خانیان دەناسى. ئەو ھەموو کچە ناسیاو ھەکانى دەوروبەرى خۆمانى بەکار دەھینا تا لە پێگای ئەوانەو بەگات بە کچى تر، من پام وابوو، که سەرکەوتنەکانى جەمشید خان لە داگیرکردنى مەملەکەتى ژندا، دەگەریتەو ھە بۆ تەکتیکە ورد و مەکرەبازییە گەرەکانى، بەلام سمایل دەیگوت که لاوازی و

بێجۆرمی خان و ئەو دیمەنە کە ساسەیی ھەر لەسەرەتاو ھەبەخشیت وادەکات ژنان برۆایەکی زۆری پێیکەن و سۆز و بەزەیی گەورەیان بەرامبەری ھەبیت. بەلام جگە لەوانەش من ھەمیشە جۆرە درەوشانەو ھەیکەکی نەینیی و شێو ھەناسکییەکی دەرپەینم لە جەمشیددا دەبینی کە بۆ چاری ئیمەیی پیاو بینی نیستەم بوو، بەلام ژنان بە تێبینییە تیز و نیگا وردەکارەکیان دەیانئوتوانی بیبینن و خۆشیانبویت. من ھەر ھەختیک بچووبامایەتە مائی باپیرە دەمبینی کە ژوورەکی جەمشید لە ئافرەت جەمەیی دیت، کە پێکرا پێدەکەنین و جگەرەیان دەکێشا و بەدەنگی بەرز قەسەیان دەکرد. ھەندیک جار مەراق دەبیرتم و لە گۆرەییەکی دەووستام و دەمبینی کە کچانی زۆر ناسک و نەناس کە نەمدەزانی لە کوپو ھەن و چۆن جەمشید دەناسن لە ژوورەکی دەھاتنەدەرئ... کچان لە ھەموو چیزەیک، لەوانەیی کە بە پانتۆلی تەسک و تەنورەیی کورتەو ھاتوچۆدەکەن، تا کێزانی حجاب بەسەر. دواتریش سەرم سوپما کە داپیرەو ھەبیرتەم جەمشید خۆی کردۆتە ماموستا و لە ژوورەکی خۆیدا لە قاتی سەرەو ھەنەیی تاییەتی ھەری دەلیتەو. سەیر لەو دەبوو، من دواي پرس و گەرائیکی ورد بۆم دەرکەوت ئەو قوتاییە کچانەیی ھەنەیی ھەری لای مامم دەخوینن بەجۆریکی بەرچاو لەو مادەییەدا چوونەتە پێشئ کە جیگای باو ھەبیرتە.

«تێکەلبوونی بەردەوام لەگەل ئافرەتدا، ھیز دەبەخشیتە پیاو» سالانیک دواي ئەو لە جەنگەلئیکی گەورەیی نزیک دەریا و لەناو غوباری خاکئیکی دور و غەربیدا وای پێگوتەم. جەمشید لەو ماوہییەدا کە خۆی لە دونیای پیاوان داپیریو و ھەبیرتە جیھانئیکی نزم و نەویتر سەیریدەکرد، بوو بوو بە کەسیکی بەھیز ھەبیرتە بە سمایی گوتبوو «گەورەترین ھەبیرتە پیاوان لەم مەملەکەتە مەلەوئەدا بیگەنئ، ئەو ھەبیرتە لە ژنان نەترسن» ھەمشید لەو



ماوه یه دا به سهر زۆر له ترسه کانی خۆیدا سه رکه وتیوو، که م که م له پۆژانی کدا که هوا ته واو بیجوله بوو دهاته ده ریشه وه و له به رده رگا یان له بالکونی سه ره وه ی مالی باپیره مدا ده وه ستا. له و ماوه یه دا چه ندجاریک به کۆمه کی دوو کچی پورمان که به دوو پهت وهک ئیمه له که مه ره وه ده یان به ست له هه ندیک سه یرانی خیزانی و چوونه ده ره وه ی دهسته جه معیشدا ده رکه وت. تا ئه وکات له شاردا که س به به ربلاوی چیرۆکی فرینی جه مشید خانی نه ده زانی... هه ر له و ده مه دا جه مشید فیزی گه پانی ناو شار و پیاسه ی ئیوارانی شه قامه درێژه کان و گه شتی بناری چپاکان بوو، هه لبهت ئه مانه هه مووی له ئوتومبیلدا، چونکه جورئتی نه که یشتبوو هه وه ی ته واو به ئاشکرا به خۆی و په ته کانییه وه له ناو خه لکدا ده ربه که ویت. ئه وکات باپیرم ئوتومبیلیکی بۆ کرپیوو که شوڤیره که ی «خه زال خان» سی خوشکی سمایل بوو. زۆربه ی ئیواران خه زال که تازه مۆله تی شوڤیری وه رگرتبوو، مامه جه مشیدی ده خسته پێشه وه و پۆلی کچی ده خسته دواوه و به هه موو شاردا ده گه پان. من له کاتی گه پانی ئیواراندا له گه ل هه ندیک هاوپی کۆندا چه ند جاریک ریکه وتی ماشینه که ی جه مشید خانم کرد که هه میشه خۆی به قنجی له پێشه وه داده نیشته و سه یری شه قامه جه نجال و شوسته په رکه کانی شاری ده کرد.

جه مشید خان له یه کنی له و ئیواراندا سافینازی سدیق پاشای بینی و عاشقی بوو.

جه مشید که به و شیوه سه ره په تیکه ل به دونیای خانمانی شاربوو، له نیهانی دلدا ئومیدی به وه بوو، عه شقیکی گه وه بدۆزینه وه. گه رچی قوتابخانه که ی خان پرپوو له کیژی ناسک، له

خزمانی دەورووبەری خۆشماندا کچی جوان و قەشەنگ گەلیک  
نۆدیوون، کەچی با دلی ئەوی بۆ یەکیکی دیکە برد.  
ئێوارەیک خەزالی ئەدیبا خان بۆ کپینی کیلۆیک دۆندرمە لە  
بەر دوکانیکی بەناویانگی دۆندرمەسازیدا ماشینەکە  
دەوستینیت. خەزالی لە بەر دوکانەکەدا کۆنە ھارپێھەکی خۆی  
دەبینیت کە ناوی سافیناز خانە... بەدەستوری کچان یەکتەری  
ماچدەکن و دواي گەیی ژنانە لە یەکتەر، خەزالی پێشنیاری ئەو  
بۆ سافیناز دەکات کە بیگەینیت بۆ مائەو، چونکە ماشینی  
پێیە و جگە لە مامە جەمشیدیش کەسی دی لەگەڵدا نییە. ئەو  
سەرکەوتنە سافیناز بۆ ناو ماشینەکە، ژانی جەمشید  
دەگۆریت و دەمودەست لەویادا عاشق دەبیت، عەشقیکی وەھا،  
وێک با ئێمەش لەگەڵ خۆیدا دەبات.

گەر سافیناز نەبایە، دانیابووم مامە جەمشیدم جارێکی دی  
بیری لەو نەدەکردەو بفریت. بەلام عەشق وا لە مۆف دەکات  
ھەموو توانا نەپێیەکانی خۆی دەریخت و چ ھێزێکی ھەبە بۆ  
سەسامکردنی مەحبوبە بیخاتەکار.

دوو شەو دواي ئەو مامە جەمشیدم، خەزالی بانگدەکاتە  
ژوورەکە خۆیەو و پێیدەلێت «تازە عاشق بووم، وێک  
گەمژەیک.. نا وێکو گەمژەیک. باشتەین عاشقی دۆنیاش  
کەسێکە وێک گەمژە عاشق بیت». جەمشید بە وردی دۆخی  
بێخەوی و ھەیرانی خۆی بۆ خەزالی مامە ئەدیبا باندەکات و  
دەلێت کە ئێستا جگە لە بینین و دانیشتن و نانخواردن لەگەڵ  
سافینازدا ھێچی دیکە ناوێت و خەیاڵی تر لەسەریدا نییە.  
خەزالی گەرچی ئەو بۆ جەمشید خان ڕووندەکاتەو کە ئەم  
خانمە کچیکی وەھا نییە جیگای ڕووا بیت و پێشتر چیرۆک و  
حیکایەتی زۆری لە دواي و ناویانگی ژنانی تەبەفە سدیق پاشا

بە گشتى باش نىيە و ھەر زوو زوو كەتنىكى گەورە لە يەككىيان دەقەومىت. بەلام جەمشىد خان گوڤى خۆى دەگرىت و دەلەيت «وھك گەمزە عاشق بوون، يەنى گوڤى نەگرتن لە ھەموو خراپەكانى مەحبوبە». جەمشىد خان، خەزالى مامە ئەدىب دەخاتە ژىر گوشارىكى زۆرەو و بە شىوازە دىرئەكەى خۆى دەگرى و دەلەيت «سەبرى مامە بەدبەختەكەت بگە، ھەموو ژيانى گەنجىم لە جەنگدا بردەسەر. سەبرى داماويم بگە، بزانه كەسى تر لەم دونيايەدا وھك تۆ مامى وا كەساسى ھەيە... ئىستا كاتى ئەو ھاتوو، نەگبەتتەرىن پياوى دونيا، سووكتەرىن پياوى دونيا كەمىك بەسەيتەو، خىزانىك دروستبكات، لەوانەشە لە داماتوودا مندالم ببەيت كە وھك خۆم با لەگەل خۆيدا بە ھەموو لايەكدا بيانبات، پىمبەلئى ئاخۆ ناتەوئەت ئەم مامە بەدبەختەى خۆت لە مالى خۆى و لەگەل خىزانى خۆيدا ئاسوودە بىت و دواچار پۆژىك بە بەختەو ەرى ببىنەيت؟».

ئەو قسانە وا لە خەزال دەكات دلى بۆ مامە جەمشىد بسووتەيت و كۆمەكى پىبكات.

بۆ پۆژى دواى خەزال داوئەتەكى گەورە بۆ سافىناز دەكات، كە تەواوى مەسرفەى داوئەتەكە لەسەر حىسابى جەمشىد خان دەبەيت. سفەرەكەى جەمشىد خان پەردەبەيت لە خۆشترين ئەو خواردنانەى كە لە بەناوبانگتەرىن چىشتخانەكانى شاردا دروستدەكران، لە ناودارتەرىن كەبابخانە كەباب و لای ناسراوتەرىن جگەرچى جگەر دەھىنرەيت. لای لىزانترين چىشتەكەرىشەو خواردنى جۆراوجۆر بە مەنچەل تا مالى ئەدىب خان قەتارەدەبەستەن و بە كۆمەكى ئاشپەزىكى ئىرانىش كە نوڤى ھاتۆتە شار، چەند تەرزە چىشتەكى تامدار و بە دىكۆر لەسەر سفەرە پىزەدەكرەيت. خانى سافىناز ھەر چاوى بەسفرەكە

دەکەوێت تێدەگات ئەمە داووەتێکی ئاسایی هاوڕێیەک نییە، بەلکو بەیانکردنی خۆشەویستی و سفرەوی دەرخستنی نیازتێکی نێرانەییە، بەو دا مێزە گەورەکەش جگە لە جەمشید خان و خەزآل کەسی تری لەسەر نییە، سافیناز کە لە خۆی نەدەوێت و عەقڵی پیاو دا ماو و دەستەوستان نییە، راستە و راست لە هەموو شتێک تێدەگات و پێدەچێت هەر لەوێشدا پلانی داها تووی خۆی داڕشتبێت.

ئەو پۆزە جەمشید خان تا ئێوارە لەگەڵ سافینازدا دەباتەسەر، خواردن دێت و خواردن دەپوات، قاپە شیرینی دێت و قاپە شیرینی لادەبرێت، جەمشیدیش بەردەوام قسەدەکات و باسی ژبانی خۆی دەکات، بێتەوێ راستەوخۆ باس لەو بەکات کە دەتوانێت بفریێت. سافیناز کە هەم بەسفرە و هەم بە قسەکانی جەمشید خان و هەم بە ناوی تاییەفە و خێلی ئێمە سەرسامە، لەگەڵ ماممدا دەیکاتە سوحبەت و پێکەنین، بە قسە دانیشتنە کە درێژدەکاتەو، بە قاقا جەمشیدخان دەخرووشیێت و گەرمیدەکات، هەر کە تامی خواردنێکیش دەکات دەکەوێتە وەسفێکی زۆری سفرەکە، بە جۆریک نارااستەخۆ ببێتە وەسفی زەوقی بێند و میوانداری میرانەیی جەمشید خان. لە ئێوارەدا کە سافیناز دەبێت هەستێت و بپوات، جەمشید لە کردەییەکی چاوەروان نەکراو و راستەوخۆی عاشقانەدا دەستی سافیناز دەگرێت و تکای لێدەکات لەم هەفتەییەدا هەر شەویک با بوو، سەعات یەکی شوو کە خەلک هەموو دەخەون بچێتە سەریان و چاوەروانبکات، چونکە شتێک دەبینێت و دەبیسیتێت کە پیشتر نەیبینیو، بەلام نابێت لێی تێک بچێت، هەر شەویک کە با بوو... هەر شەویک کە با بوو.

هەر ئەو پۆژه مامە جەمشیدم ناردییەو بەدوای من و سمایلدا و گوتی دەبیّت خۆمان ئامادەبکەین و پەت بکڕین، چونکە نیازتی دووبارە لەم شەوانەدا بفریّت. من و سمایل کە گویمان لەو هەوڵە سەیرەبوو، سەیری یەکترمان کرد و بە دوودلییەکی زۆرەو مەلمان بۆ داخوایەکی دا. دەبیّت بۆ جەمشید خان لەو کەسانەبوو کە شەرمی نەدەکرد لە کاتی پێویستی خۆیدا بنزیّت بە دواماندا و کارمان پێراسپێریت، گەر کاریشی نەبایە فەرمانشمانبکات و نادیدە بمانگریّت.

بۆ پۆژی دوایی من و سمایل بە هەمان جۆش و خۆشی جارنەو بۆ خزمەتی جەمشید، چووین بۆ بازار و هەر چەشنە پەتیک لای فرۆشیاران دەستدەکەوت کریمان و شەو درەنگ لە حەوشە گەرەکی مائی باپیرە حیسامدا دەستمانکردەو بە تاقیکردنەو. ئەوکات زیاد لە سێ ساڵ بوو جەمشید نەفریبوو. من وامدەزانی سەرەتا بۆی سەخت دەبیّت و ماوەیەکی دەویّت تا دەتوانیّت بیتیرس لە هەوادا بەریبیت، بەلام ئەو بەبۆچوونی من پینکەنی و گوتی «خۆشەویستی دەتوانیّت هەموو پیاویک بکاتە بالدار و بیفریّنیت». ئەو شەو گەرچی با زۆر بەهێز نەبوو، بەلام کیشی خان بە چەشنیک سووک بوو، من هەستم بە سەنگی ئەو نەدەکرد، وەها ئاسان لەزەوی هەستا من وای بۆچووم ئەو هی ئیمە هەلمانگرتوو تەنیا قورسای پۆحیتی. دوای هەندیک لەنگەرگرتن و ئاراستەکردن، خان دابەزی و ئیمە دانا و چیرۆکی سافینازی لە نوکەو بۆ گێرپینەو و گوتی هەر کاتیک هەوا جولا و با هەلیکرد دەبیّت بە جۆریک هەلمەدن لە بەرزاییەکی گونجاودا بگەمە سەر سەربانی مائی سدیق پاشا تا لە ئاسمانەو خۆشەویستی خۆم بۆ سافیناز بەیانیکەم.

بو پۇڭى دوايى من و سماعيل گهشتىكى ئەندازەيى گەورەمان بە دەورى مالى سديق پاشادا كرد تا گونجاوترين شوين بدوزينه‌وه و باشتري جىگا ديارىيكەين كه بشيت له هەلداندا جهمشيد خان هەم نه زۆر بەرزىيت دەنگى به سافيناز نه‌گات و هەم نه زۆر نزم بيت خوى بدات له تەلى كارەبا و ستارەى مالان و ئارىلى تەلفىزىونەكان. دياره ئەزمونى دريژمان له سوپا سوويكى گەورەى پىگەياندين و دواچار سەربانى باغچەيەكى ساوايانمان دوزىبه‌وه كه له پيشه‌وه تەنيا دوو سەد مەترىك له مالى سافينازه‌وه دوربوو، ئىدى ئەو جىگايەمان كرده شوينى فپين و نىشتنه‌وى جهمشيد خان.

دواى دوو پۇڭ له‌وه نيوه‌پۆيه‌ك بايه‌كى به‌هيز هەلىكرد. جهمشيد خان هەر چارى به با كهوت و بينى چۆن داران به‌يه‌كدا دەدات و جل له تەنافان دەفپىنيت و تەنوره هەلدەداتەوه و جامانه دەخاتە خوارى، دلخۆشيبه‌كى گەوره گرتى و پەفتارى له‌گەل ئيمەدا گۆردرا. ئيمە دوو پۇڭبوو له‌سەر خواستى ئەو له سالۆنه‌كهى مالى باپيره‌دا پالماندابووه‌وه و چاوه‌پوانى بامان دەكرد هەلبكات، ئەو پۇڭه كه باره‌شيكى به‌هيز هات، جهمشيد زوو زوو له پەنجەرەوه سەيريدەكرد و دەيگوت دەبيت بو كارى ئەمشه و نامادەبين. ئەو سەرەتا دەيويست له كاتى فپيندا قاتىك جلى بيجى له‌بەرىكات و بۆينباخ بيه‌ستيت و پىلاوى سپى له پىيكات. من و سماعيل ئەوجاره بىدوودلى بۆمان پوونكرده‌وه كه جگه له رەش هەر رەنگىكى تر بپۆشيت، ئەگەرى ناشكرابوون و بينينى له‌لايه‌ن خەلكيه‌وه زۆرتره و دەشيت شتىكىش بيته پيشى، چارىكى دى نه‌توانيت به‌سەر مالى سديق پاشادا بفرپته‌وه. گەر ئەو ئەگەرە نه‌بايه جهمشيد له‌وانه نه‌بوو ئاسان گوئى له ئيمە بگريت. كه شهو داهاات جهمشيد يەك به يەك

چرکەکانى دەژمارد، کە کاتژمىر گەيشتە دوازده ئىمه بەخۆمان و پەتەکانمانەو سوار ماشىنەكە بووين و لە ماوہیەكى كورتدا گەيشتینە بەردەم باغى ساوايانەكە. لە خۆشەختى ئىمەدا شەوئىكى تارىك بوو، وەك ھەميشە تەواوى كارەباى شار بپرابوو، كە ئىمە چووینە ناوہو جگە لە دەنگى با دەنگىكى دى نەبوو. من يەكەم كەس بە كۆمەكى پەيزەيەكى بچوك گەيشتمە سەربانى جىگاگە و بە پەت جەمشید خانم پاكىشاى سەرى و دواى منىش سەمايل سەركەوت، دواتر من گەرامەوہ و ھەموو پەتەكانم داگرت و بە پىپى ئەو نەخشەيەى پىمانبوو جەمشید خانمان بە ئاسماندا ھەلدا و وەھا لەنگەرمان بۆ ديارىكرد لە سەعات يەكى تەواودا بە بەرزايیەكى گونجاو لەسەر مالى سديق پاشا بوو. جەمشید لەو باوہرەدا نەبوو تواناى ئىمە بۆ ئاراستەكردن و لەنگەرگىرى ھىشتا وەك سەردەمى سوپا ھەر بەھىزىيت، بەلام ئەو شەوہ بۆى دەرکەوت كە ئىمە ئەو ھونەرانە چۆتە خويئمان و لە مېردمنداىيەوہ لەگەلماندايە و بۆمان لە بىرناكرىت. سافىنازىش لە سەعات يەكدا دەچىتە سەريان و لە سەر بەرزترىن ستارەى مالى خۆيان دەوہستىت، جەمشید خان لەسەر وەپرا دەبىيىت كە بە پلەكاندا سەردەكەوئىت و سەبرى ناو تارىكى سەريانەكە دەكات. ئەوہى كىژەكە حىسابى بۆ نەكردوہ ئەوہیە جەمشید خان لە ئاسمانەوہ قسەى لەگەلدا بكات. جەمشید كە فىلزان و خاوەن مەكربوو، ماوہيەك ھەر لەسەر وەپرا سەبرى سافىناز دەكات، بىئەوہى ھىچ بلىت... كە ھىدى ھىدى خەرىكە گوزمى پەشەباكە خانم وەپزەدەكات و وادەكات بەرەو خوار دابەزىت، لە ساتىكدا خەرىكە بجولئىت و بچىتەوہ سەر پلەكان ھاوارى لىدەكات و دەلئىت «چىبە سافىناز خان پىدەچىت پەشەبا تۆى بىزار كرىبىت و بتەوئىت زوو بپۆيتە خوارى». سافىناز سەرەتا دەتوقىت و نازانىت دەنگەكە لە

كوپوھ دیت، پاش توژیک ھەستدەكات سەرچاوی دەنگەكە ئاسمانە و بەترسەوھ سەررەزەدەكاتەوھ و دەبینیت تارماییەکی پەش بەسەر سەرییەوھ دەفریت، وەختەبیت بقیژنیت. جەمشید خان پێیدەلێت «نا سافیناز ھاوار مەكە، من جەمشید خانم ... بێكشترین پیاوی دونیام، كەسێكم ھەوا دەتوانیت وەك دەزوویەك بمھینیت و بمبات، دەمەوێت لەمسەرەوھ خۆشەویستی خۆمت پێبێم، بۆ ئەوھى تۆ یەكەم ژنی سەر زەمین بیت كە پیاویك لە ئاسمانەوھ خۆشەویستی خۆی بۆ بەیاندەكات و لێرەوھ لەم بەرزاییەوھ، لەم تارىكییەوھ، لە ناو ئەم پەشەبایەدا داوات لێدەكەم شووم پێكەیت و وەك ھاوسەر قەبوولمبەكەیت». سافیناز خان كە ھەم تۆقیوھ و ھەم پێكەنینیشی بەم پیاوھ تەنك و باریكەى ناو ھەوا دیت كە بە ھۆى جلە پەشەكانییەوھ بە ئەستەم لە زولمەتى شەودا دەبێرنیت، داوا لە خان دەكات لە ئاسمان دابەزیت و پێكەوھ قسەبەكەن، بەلام ئەو لە ناو تارىكییەوھ دەلێت «خۆشەویستترین كەسى جەمشید خان، وەك دەبینیت ئەمشەو با زۆر بەھێزە و من بە دوو پەت بە زەوییەوھ بەستراوم، دابەزینم پێویستی بە تەدبیر و بێرکردنەوھ ھەیە، گەر وانەبیت دەشیت با لەگەڵ خۆیدا بمبات و ھەرگیز نەمبێنیتەوھ».

ئەو شەوھە من و سمایل چەند سەعاتێك لەبەر بادا ماینەوھ، بەر ئەوھى تارىكى بپەوێتەوھ و لە بانگی بەیانى نزیكیبینەوھ، جەمشید ئاماژەى داينى و ئێمە كێشامانەوھ.

لەو شەوھەوھ بۆ ماوھى سێ مانگ و تا گەیشتینە پۆزى زەماوھندى جەمشید، لە ھەموو شەوێكى بادا من و سمایل، ئەومان بەرەو ئاسمان بەرزەكردەوھ و بە پەتێكى سێھەم و تاییەت كە خۆى لە ھەواوھ بۆ خوارى راھێڵیدەكرد، سافیناز رايدەكێشا و لە ھەورەبانەكەى مالى سدیق پاشادا پێكەوھ



داده‌نیشتن و باسی خۆشه‌ویستی و ژیان و پاشه‌پۆژیان ده‌کرد. هه‌میشه‌ش من و سمایل له سه‌ریانی باغچه‌ی ساوایانه‌که‌دا به‌سه‌بره‌وه له به‌ر سه‌رما وه‌نه‌وزمان ده‌دا و ئازاری چاوه‌پوانیه‌کی درێژمان ده‌کێشا، که له پاستیدا چاوه‌پوانی ژیانیک بوو که ئێمه تیا نه‌ده‌ژیاين و جه‌مشید خان تیا ده‌ژیا.

دلدارییه‌که‌ی جه‌مشید خان زۆر قورس له‌سه‌ر هه‌موومان ته‌واوو، زیانه‌کانی ئه‌م خۆشه‌ویستیه هه‌ر ئه‌وه نه‌بوو که من و سمایل به‌رده‌وام هه‌لامه‌تمان هه‌بوو و به‌درێژایی ئه‌و وه‌رزه ده‌پژمین و ده‌کۆکین و فلوتاوتمان ده‌خوارد، به‌لکو به‌ره‌و ئه‌وه گه‌شه‌یکرد که جه‌مشید خان، حیسام خان بخاته سه‌ر که‌لکه‌له‌ی دابه‌شکردنیکه‌ی پیشه‌هختی میرات تا خانی بچوک بتوانیت ئاسان ژیانیکه‌ی ئه‌فسانه‌یه‌ی بۆ سافیناز دابینه‌کات. سه‌فه‌ره ئاسمانیه‌کانی شه‌و، جه‌مشیدیان گۆریبوی بۆ پیاویکی ده‌ستبلاو که له هه‌موو فرینیکدا گیرفانه‌کانی پرده‌کرد له گواره و نه‌نگوستیله، بازنگ له کاری زه‌ره‌نگه‌رانی هیندوستان، لیره‌ی ئه‌سل که له زێری کۆنی سه‌رده‌می عوسمانی بوون. له‌و سه‌ مانگه‌دا سافیناز به‌ ئه‌ندازه‌ی ده‌ بووکی دیکه ته‌نیا دیاری شه‌وانه‌ی بۆهات که که‌ره‌می بیسنووری جه‌مشید خان له ئاسمانه‌وه به‌سه‌ریدا ده‌باراند. ئاشکرا خانمکه هه‌موو چه‌که ژنانه‌کانی خۆی به‌جۆریک به‌کارده‌هێنا زۆرتین سامان و گرانتین دیاری له جه‌مشید خان بکێشیته‌وه. من که ببنینی ئه‌و حاله‌ په‌رێشانیکردبووم، دووجار چوومه خزمه‌تی باپیره‌م و پێم راگه‌یاند ئه‌م خۆشه‌ویستیه‌ی ژیانی جه‌مشید خان وێرانده‌کات و هه‌رچیه‌کی له دابه‌شکردنی میرات وه‌رگرتوه، له ماوه‌یه‌کی که‌مدا له ده‌ستیده‌چیت و مالتوێران له هه‌موو ئه‌م یارییه دیته‌ده‌ری. به‌لام باپیره حیسام گووتی که جه‌مشید کورپکی

تایبەتی و بەدبەختە و لەم شتانەدا هیچی لەگەڵدا ناکرێت و كەس ناتوانێت لە خواستەكانی خۆی بیگێرێتەو. باپیرەم لەویدا لەسەر ھەق بوو، جەمشید چی بویستایە ئەوێ دەکرد. نیتەر سامان و مائی خۆی بیمانا لەبەرپێی خانەدا تەخشان و پەخشان كرد. ئەو چەند ھەفتەبەش كە كەوتنە پێش خوازینی و زەماوەندەو جەمشید چەند جارێك داوێتی گرانبەھای بۆ سافیناز و خوشكەكانی و پورەكانی و ھەتا ھاوێی دوورەكانیشی دەکرد، ھەر لەسەر داوای خانمیش قوتابخانەى زمانەكەى داخست و ھەموو ئەو كچ و ژنانەى لەدەورى بوون تەراندى، نەبا دلى ئەوى لێزویر بیت.

جەمشید لە دابەشکردنى مۆلكدا، چوار خانووى باپیرە حیسام و دوو پارچە زەوى و برە پارەبەكەى نۆزى بەركەوت، كە لە پاستیدا لەو مۆلكانە نۆزەبەرون كە بەر سەرفرازخانەى بابم كەوتن. ھەر لەسەرەتاوہ بۆئەوێ بێتوانیت بەردەوام دیاری گرانبەھای بۆ سافیناز بکړیت و داوہ تە ئەفسانەبەكەى بسازینیت بەكێك لە خانووە گەورەكانى فرۆشت. ئەو بوو بەو پارە نۆزەى لەو خانووە دەستبەكەوت كەوتە خەرجکردنى خێرا و دروستکردنى بۆئەوێ گەورە گەورە. لەسەر ھەمان پیتم و ئاواز شەكراوخواردنەوہكەى جەمشید و سافیناز ئەفسانەبەكەى بوو، ھەزاران خەلك بانگكران، شەقام و كۆلان و سەربانى مائەكانى دەوروبەرىش بە سەدەھا كورسى و میز پازینرانەوہ... سى پۆژ تەواوى پاقلاوہخانەكان كاریان بۆ مامم كرد، پۆژێك تەواوى میوہى بازارمان بۆ ئاھەنگەكە قۆرغكرد و دەیان چاچیمان بەكړیگرت و ژمارەبەكە نادیارىش ئاوكیپ و چاگێرمان دانا تا لە ھەموو لایەكەوہ خزمەتى میوانەكان بكەن. بەشى ھەرە نۆزى كاروبارى پێكخستن كەوتەوہ سەر ملی من و سەمیل، كە دەبایە

هفته‌یک بپیشوو به پوژ و شهو خه‌ریکی پښخستنې پېداوېستېه‌کان و ناماده‌کردنېان بېن. جه‌مشید خان له‌و دهمه‌دا به پوژ ده‌خوت و ئیواران دووشېکی ساردی ده‌کرد و چاکه‌ت و پانتولنکی خو له‌میشی کالی له‌برده‌کرد و پېش و سمیلې ده‌تاشی و به نیگای یه‌کښکه‌وه قه‌ده‌ر خو شېبه‌ختی بو نوسیبیت، له‌گه‌ل خه‌زالی مامدا له ماشینه‌که‌دا توند خو ی ده‌به‌سته‌وه و تا شهو دره‌نگ پیا‌سه‌یده‌کرد... نه‌و ماوه‌یه جه‌مشید خان به‌راستی خو ش ده‌ژیا.

ده‌بیت بلیم وه‌ختیک که داواکاران چوبوبون بو خوازینې سافیناز، تا شوو به جه‌مشید خان بکات، نه‌و داوای پتر له سې کیلو نالتونی کرد. مامم بیتنه‌وه‌ی بېریکاته‌وه، ته‌واوی نه‌و پاره کاشه‌ی له میرات وه‌ریگرتبوو دای به زپر و جیازی و موبیلی مال، یه‌کښک له هره خانوه خو شه‌کانی باپیره‌می پارانده‌وه و بو ژانی داهاتوو ناماده‌یکرد. جه‌مشید له پاراننده‌وه‌ی ماله‌که‌دا زه‌وقیکې جوانی به‌کارخست و ناردی له زور جیگای دووره‌وه دیکور و توحه‌فیاتی بو هات، شتیک که سه‌ره‌نجی منی پاکیشا ژماره‌یه‌ک له تابلوی عاشقه فریوه‌کانی شاگال بوو که جه‌مشید خان به نه‌ندازه‌یه‌کی تاییه‌ت له هه‌موو جیگایه‌کی ماله‌که‌دا هه‌لیواسی بوون. سمایل سه‌یری لی‌هات که ناخو جه‌مشید خان نه‌مجوره تابلو قه‌شه‌نگانه‌ی له کوئ دیبیت و چون پښگای که‌وتبیته سه‌ر شاگال. دواتر زانیمان، یه‌کښک له قوتابیه‌ کچه‌کانی که چیروکی عه‌شقه بالداره‌که‌ی ماممی بیستبوو، کتیبیکې تاییه‌ت به تابلوکانی شاگالی پېشکه‌ش به خانی عاشق کردبوو. له راستیدا خانمی سافیناز له‌و ژنانه نه‌بوو که له شاگال و مانای عاشقه فریوه‌کانی نه‌و تیبگات، به پېچه‌وانه‌وه نه‌و له‌سه‌ر ته‌رزی نه‌و نه‌غمه زپر په‌رسته‌ی زور له کچانی شاری

لەسەر گۆشبووبون، خەيالئىدەكرد و دونىاي دەبىنى. مەكرى سافىناز بەوۋە نەۋەستا كە نۆرتىن ديارى و زۆپ لە جەمشید خان بستىنئىت، بەلكو جەمشید بۆئەۋەى خۆشەۋىستى و ۋەفای خۆى پتر پىشانىدات خانوۋى دوۋەمىشى لەسەر خانم نوسى. شتەكە ۋەھابو كە سافىناز لەبەردەم جەمشیدا دەستىكردبوۋە گريان و گووتبوۋى تۆ پياۋىكى دەشئىت پۆژئىك با بتفېنئىت و لە كىس من بچىت، چۆن لە پاشەپۆژى خۆم دلىنايم، چۆن بزنام ئەم شوۋە نابئىتە ماىەى بەدبەختى بۆم، تۆ گەر مولكىكى راستەقىنە بە ناومەۋە نەنوسىت، گەر پۆژئىك با تۆى برد، براكانت بە كراسى بەرى خۆمەۋە دەمكەنە دەرىئ و نايم بە خاۋەنى شتئىك كە پاشەپۆژم زامنىكات.

قسەكانى سافىناز بۆ جەمشید ۋەھا كارىگەر بوون، ھەر ھەمان پۆژ بېرىرى دا يەكئىك لە دوو خانوۋەكەى خۆى بخاتە سەر سافىناز.

دواى زەماۋەند كە جەمشید خان و سافىناز لە مانگى ھەنگوۋىنى گەپانەۋە، بەيانىبەك من و سمايل چوۋىن بۆ بەخىرھاتنەۋەيان، جەمشید خان و خانمان بىنى لە سەر مېزئىكى گەۋرە لە ھوشەكەدا و لە بەر ھەتاۋى بەيانى بەرچاييان دەخوارد... ھەر ئەو بەيانىبە بىنيمان جەمشید خان پەتئىك لە كەمەرىبەتتى و سەرى دوۋەمى پەتەكە بە دارئىكەۋە لە ناۋەپراستى ھوشەكەدا بەستراۋەتەۋە ... ئىمە ھەرگىز جەمشید خانمان بە ھىچ شتئىكەۋە نەدەبەستەۋە، چونكە خۆى دەيگوت من سەگ نىم بە درەخت و عمود و شتەكانى دىبەۋە بمبەستنەۋە. بەلام دواتر بۆمان دەرەكوت كە سافىناز نۆرجار ماممى بەو شتانەۋە بەستۆتەۋە و بەسەعات بەجئىھئىشتوۋە، بئىئەۋەى جەمشید جارئىكىش چىبە دەنگ بەرزىكاتەۋە. ھەر لەو بەيانىبەدا كە ئىمە

دەرکه‌وتین، پاش تۆزیک سافیناز پووی له ئیمه گرژکرد و به توندی دهریکردین و گوتی خۆی له‌مه‌ولا هه‌موو کاروباریکی خان ده‌بات به‌پۆوه و ئیتر پێویستیان به ئیمه نییه . سه‌ره‌تا پاموایوو که خان ئه‌مه قه‌بوول ناکات، به‌لام جه‌مشید له پۆییکی ئاوریشمی سووردا بێباک درێژه‌ی به به‌رچاییه‌که‌ی خۆیدا و جگه له خه‌نده‌یه‌کی کالفامانه هه‌یچی دی پیشان نه‌داین، که نه‌ک خه‌نده‌ی شه‌رم، به‌لکو خه‌نده‌ی گه‌مزه‌یی بوو... من ئه‌و به‌یانیه تیگه‌یشتم که مامم تازه تیاچوووه .

ئه‌و ماوه‌یه‌ی که جه‌مشید له کۆشکه‌که‌ی خۆیدا و له ناو تابلۆی عاشقه فریوه‌کانی شاگالدا له‌گه‌ڵ سافینازدا ده‌ژیا هه‌وایی له هه‌موومان بپرا، هه‌تا باپیره حیسامیش به هۆی په‌فتاری نابه‌جیی ژنه‌که‌یه‌وه هاتوچۆی نه‌ده‌کردن. ئیدی سافیناز خۆی هه‌موو شتیکی له ژبانی ئه‌ودا دیاریده‌کرد، جه‌مشید خان ته‌نیا ئه‌و کاتانه‌ش ده‌فپری که سافیناز داوای لیده‌کرد و ئه‌و ماوه‌یه‌ش له ئاسماندا ده‌مايه‌وه که ئه‌و بۆی دیاریده‌کرد. سافیناز کاری گه‌یانه‌ ده‌وه‌ی خه‌زایی هاوڕێشی دهرکرد و ئیدی خۆی ئه‌و ماشینه‌ی لیده‌خوپی که جه‌مشید وه‌ک هه‌میشه له پێشه‌وه داده‌نیشت و وه‌ک گه‌مزه‌یه‌ک ته‌ماشای دونیای ده‌کرد. پاش هه‌شت مانگ له شووکردن پۆزیک سافیناز کوپتی گه‌نج ده‌هینیت و ده‌لێت له ئیستا به‌دواوه ئه‌م کوپه له‌نگه‌ر بۆ تو ده‌گریت و ئه‌و تو ده‌باته ئاسمان و دانه‌گریت. تا ئه‌وه‌کات جه‌مشید هه‌ر کاتیک بفریبایه سافیناز و خوشکه‌کانی و سدیق پاشای باوکیان په‌ته‌که‌یان بۆ ده‌گرت، خۆشی و کامه‌رانیه‌کی مندالانه‌شیان له‌وه‌دا ده‌بینی زاوایه‌کی وه‌ها بالداریان هه‌یه که وه‌ک کۆلاره ده‌توانن هه‌لیده‌ن. خوشکه‌کانی به سافینازیان ده‌گوت که تو خۆشبه‌ختترین ژنی دونیای، چونکه هه‌یج ژنیک

نييه له دلەوه نەخوازيت مېردىكى وههاى هەبىت، بتوانيت جار جار وهك كۆلاره هەلبيدات. من كه چىرۆكى ئەو كورەم بيست و ناوهكەيم دۆزببەوه، دواى پشكنينىكى ورد بۆم دەرکوت ئەو گەنجە كەس نييه له « ئىحسان بايەزىد» زياتر كه چەندىن سالا له ژىرەوه دوستى سافىنازه و بەلام له بەر دەستكورتى ناتوانيت بىتەپيشى و داواى خانم بكات. بېهېچ دودلبيهك و بىتەوهى گوپبەمه عاقىبەتى شتەكان بەيانىبهك چووم بۆ مالى جەمشيد خان و هەموو شتىكم پىنگووت و گووتم، ئەو كورپەى كه شەوان لەنگەرت بۆ دەگرىت، دوستىكى دىرىنى خانمە و ئەو بىتەوهى بە خۆى بزانت بۆتە قوربانى پىلاننىكى گەرە و هەقە بە هۆش خۇيدا بىتەوه و لەوه زياتر پۆلى مېردىكى هەلخەلەتاو قەبوول نەكات. جەمشيد خان بە جۆرىكى چاوهپوان نەكراو لىمتورپەبوو و له مالى خۆى دەرىكردم و گووتى، من هېچ نيم جگە له درۆزنىك كه دەمەويت بەختەوهرى و خوشبەختى پىاويكى نەخۆش و بەدبەخت تىكبشكىتم، چونكه ژياننىكى ئاسوودەى دۆزببەتەوه و خوشەويستىبهكى گەرە دەژى. گووتى من هەر لەسەرەتاوه نىازم بەدبەختکردنى ئەوه و هەموو هەولنىك دەدم و له هېچ دەست ناگىرەمهوه گەر بزاتم بەدبەختى جەمشيدى تىدايه، پلانم هەيه كه بىكوژم و گەر وابروات هېچ چارىكى نييه جگە لەوهى لای پۆلىس شكاتم لىبكات. من دەمزانى مامم ئەوجۆره قۇناغانەى كوئىرى و هېچنەبىنى تووشدیت، ئەوهش بەشيكە له دەرەنجامەكانى ئەو دۆخە فىزىكىبهى وادەكات جەمشيد دونيا له گوشەبهكى دورەوه ببىنيت و له زۆر شتى سەر زەوى تىنەگات. لەگەل ئەوهشدا هەولەكانى من بۆ پرزگارکردنى جەمشيد خان بەردەوامبوون و هەر يەك له باوكم و ئەدىب خانىشم خستە سەر ئەو بهوايهى كه جەمشيد هەر بەپراستى له مەترسيدايه، بەلام هەولى هەريەك له

سەرفراز خان و ئەدیب خانیش بێئەنجام مایەوێ. دواى حەوت مانگ لەو پۆژەى كە جەمشید منى بە هاوار هاوار لە مالى خۆى دەركرد، دواى ئەوێ ماوەیەك وازم لەو هینا غەمى بخۆم... وەك چاوەپوان بووم، بەیانیهى كى تۆفان و سەرما سافیناز خان بەگریان خۆى كرد بە مالى باپیره‌مدا و گوتى كە جەمشید خان شەو با هەلیگرتووێ و هیچ كەس نازانیت بەرەو كۆئى فراندویتی.

ئەو چیرۆكەى خانمى سافیناز گێڕایەوێ و ابوو كە جەمشید لەو شەوێ توش و باراناوییه‌دا خواستى هەبووێ بفریت، هەرچەند ئەو و نىحسان بایه‌زید ویستویانە پێگى لێكەن و پێیانگوتووێ كە تۆف و سەرما، بەلام ئەو گوتى بە تكا و هاوارى ئەوان نەداوێ و لەسەر فرین سووربوو، كاتى كیش گەشتۆتە كەشكەشانى فەلك پەتەكەى پچراوێ و لە هەوادا بەربووێ و با بردویتی. هەمان ئەو چیرۆكە بوو كە من چاوەپوان بووم سافیناز دروستیكەت و دروستیشی كرد. لە شەویكى باراناوێ و گەردەلوولدا سافیناز جەمشید خانى ناچار كردبوو بفریت و خۆى و عەشيقەكەى لە خواروێ تا توانیبووێ بەرەو بالا هەلیاندابوو، بۆ جیگایەك كە با بتوانیت زۆر زۆر دوور هەلیگرتیت و نەگەریتەوێ. دواى ئەو شەوێ جەمشید خان تا سالیك زیاتر هەوالى برا، گەپان و سۆراغە بەردەوامەكانى ئێمە لە شار و شارۆچكە و گوندەكانى دەوروبەریدا سوودی نەبوو. ئەمجارە هەموو دلنیابوون كە جەمشید خان مردوێ، بەلام من هەستەمە كرد و دەمزانی كە جەمشید لە جیگایەكدا كەوتۆتە خوارى و ئیستا لە شوینىكدا دەژى كە لێرەوێ دوورە و گەرانەوێ ئاسان نییە.

لەو سالیدا بەو وەكالتەى پێشتر سافیناز بە ماممى مۆركردبوو، خانوویەكی بچوك نەبیت كە باپیرم مەرجى لەسەر دانابوو،

جهمشيد فانی مامم كه هميشه با لهگل فؤيدا دهپيرد

زۆريه ي مولكهكانى مامى فروشت و لهگه ل ئىحسان بايهزيدا  
بهپارهيهكى زۆروه بهره و دهرهوهى ولات ههلهاتن. ئىستا خۆي  
و ميژدهكهى چهدين ساله له خۆرتاواي كه نه دا دهژين و سڻ  
منداليان ههيه و نه بالدار و نه بڻ بال دهستى پياياندا ناگات.

له و ماوه يه دا حيسام خان و مامم چه ند جارئك كه وتنه سه ر نه و  
خوليايه ي پرسه بو جهمشيد دابنين، به لام من هه موو جارئك  
دهموه ستاندين و ده مگوت جهمشيد زيندوه و هينده نابات  
نيشانه و هه واليكمان له وه وه پيژده گات. دواي زياتر له سالتك،  
پوژئك كيژئكى لاواز و په رنگ په پيو هات بو مالى ئيمه و تكاي  
له من كرد له گه ليدا برۆم، چونكه پاسپارديه ك هه يه ده بيت  
وه ريبگرم... له نيوه پۆيه كى گه رمى هاوينا دواي سه فه ريكي  
دريژ به تاكسيه كى كوژن گه يشينه بهر مالتكى داپوخاو له  
ناحيبه يه كى دهره وهى شار، له وي و لاي خيژانئكى هه ژار و له  
ناو پيخه فيكى شردا، جهمشيد خانم له سه ره مه رگدا بينيبه وه...  
پياويكى لاواز كه جگه له هاوار بو خودا هيجى ديكه ي  
نه ده گوت.

### جهمشيد خان و خودا

به شى زۆرى پووداوه كانى نه و ساله ي كه تيدا جهمشيد  
بيسه روشوين بوو به نهينى مانه وه، دواتريش چه ند هه ولما  
چيروكه راسته قينه كه ي بزائم، هه وله كانم نه گه يشتنه جيگايه ك و  
هيجم ته واو بو ساغ نه كرايه وه. نه و زانياريانه ي من كو مكر دنه وه  
ئامازه به وه ده دن، نه و شه وهى جهمشيد تيا ونده بيت و با



لەگەڵ خۆیدا دەبیات، گوزمی بەهیزی زریان پووهو باکوور  
 ھەڵبەگریت و لە چیا دوورەکان، لە نزیک بنکەیهکی گەریلاکانی  
 پارتی کرێکارانی کوردستان «پەکەکە» ۋە دەیات بەزەویدا.  
 دەمەوبەیانیکى سارد و تەپ دوو کیژە گەریلا نیوھەردوو  
 دەیدۆزنەو، پیاویکی بیکێش کە ھەتا ناوی خۆشی لەبیرنەماو  
 و تەنیا شتیک لە یادیتی ئەوێ ۋە ھەبە کە دەتوانیت بفریت و  
 دەشزانیت ناوھەکی بە وشەى خان کۆتاییدیت. چونکە ناوی  
 تەواوی خۆی نازانیت گەریلاکان بە مەزڵوم خان ناویدەنن و لای  
 خۆیان گلیدەدەنەو. گەریلاکان بە ھیواى ئەوێ یادەوھەری  
 بگەپتەو شۆینی خۆی، ماوھەکی درێژ دەرمانیدەکن و  
 دەیخەنە بەر خەزمەتیکى تاییەتی، بەلام ھەولەکانیان بێسوود  
 دەبیت. کاتیک دەبینن مەزڵوم ھەر بەپاستی دەتوانیت بفریت لە  
 جەنگە خۆیناویبەکانی خۆیاندا لەگەڵ سوپای تورک و جاشە  
 کوردەکاندا بەکاریدەھێنن. ئیدی خانى مامم وای لیدیت ۋەک  
 ۋەلاتبەرھەریکی راستەقینە ناوی دەروا و ھەر ۋەک کوردیکى  
 توندپەرویش بێردەکاتەو، ھەتا دەلێن دووچۆر ئاوازی نوێی بۆ  
 سروودی ئەو پەرقیب داناوھ کە ئەو دەم ھیدی ھیدی خەریکبۆر  
 دەبوو سروودی نەتەواپەتی ئێمە و لە ھەر چوارپارچەکەدا  
 دەگووترایەو. جەمشید پتر لە سالتیک لەگەڵ گەریلاکاندا  
 دەمینیتەو، بەسەریاندا دەفریت، پاسەوانی بنکە نەینییەکانیان  
 دەکات، چاوەدێری ئەو پێگا دوورانە دەکات کە دەشیت دۆزمنیان  
 لێوھەبیت، شۆینی بۆسەى سەربازە تورکەکان دەستنیشاندەکات و  
 پێگای ھاتوچۆی ئەوان دەدۆزیتەو، تا سالتیک زیاتر ۋەک  
 پێشمەرگەیکى چالاک کۆمەک بە جەنگاوەرەکانی باکوور دەکات  
 و بنکەکانیان لەزۆر بەلای گەرە دەپاریزیت. بەلام لەرۆژیکى  
 ھاویندا شەمال خیانەتی لیدەکات و کاتیک جەمشید لە  
 ناوھەپاستی ئاسماندا، بە دەوھەستیت و ھەوا سرووی نایەت و

ھیزی ئەو ھەشی نامینیت پووشیک لە شوینی خۆی ھەلبگریت، لەو پۆژەدا خان لە کەشکەشانی فەلەکەو ھە بەردەبیتەو ھە لەو قەلادۆشکانی گەردونەو ھە دەکەویتە خوارەو ھە... ئەو کەوتنە خوارەو ھە ھەموو کاراکتەری پیشینی جەمشید دەسپرتەو ھە و شتیکی دی تیا سەوزدەکات کە تا ئەوکاتە بەو نامۆ و نەناسراو بوو ھە.

دوای کەوتنە خوارەو ھە جەمشید، گەریلاکان کە بەراستی جەمشیدیان خۆش دەویست، دەگۆیزنەو ھە بۆ خەستەخانە ھەکی بچوکی ناو ئەشکەوتەکان، لەویدا کیزیک لەو کیزانە ھە لە قوتابخانە ھەریبە ھەکی جەمشیددا وانە ھە خۆبندو ھە و دواتر بوو ھە بە گەریلا، دەیناسیتەو ھە و دەزانیت ئەم مەزلۆم خانە لە جەمشید خانە مامۆستای ھەریبە بەولاو ھە کەسی تر نییە کە یادەو ھەری خۆی لە دەستداو ھە. بەلام ھەموو لەو ھەسارمان کە مامم دوای بەربوونەو ھە جگە لە ناوی خودا ھیچی دیکە نالیتەو ھە، تەنیا شتیکی دەیکات سەر بۆ ئاسمان بەرزدەکاتەو ھە و پەنجە بۆ سەرەو ھە بلنددەکات و ھەک لالیک شتیکی مەترسیدار نیشانی خەلک بەدات، دەلێت «خودا... خودا... خودا».

دوای ئەو ھە گەریلاکان ھەرچیبەکیان بۆ دەرمانکردنی خان لە توانادا بیت دەیکەن، پۆژیکیان ئەو کیزە پادەسپێرن ئەم پیاو ھە خۆشە کە چیتەر مانەو ھە لەو کێوانە سوودی بۆ کوردستان نییە، بگپرتەو ھە بۆ مائی خۆی لە باشوور. ئیدی لەسەر کەریکی پیر دەیبەستەو ھە و بەرپنگایەکی شاخاوی دووردریژدا دەینترنەو ھە بۆ دەفەری خۆمان و لە مائی چالاکەوانیکی خۆیان دایدەنێن. کە من گەیشتمە سەر جەمشید ئەو لەو مالدەدا و لە ناو ئەو پێخەفە شپەدا بوو. من زۆر سوپاسی ئەو کیزە گەریلا ھەم کرد کە لە باکوورەو ھەرا و بە ناو ئەو ھەموو مەترسییەدا ماممی ھینابوو.

دوای تێپەڕینی پتر لە دوو ساڵ جارێکی تر بە دەستی خۆم  
 جەمشیدم ھەلگرت و خستە ناو ماشینیکی و ھێنامەوہ بۆ  
 ژوورەکە ی خۆی لە قاتی سەرەوہی گۆشکە دێرینەکە ی حیسام  
 خان.

جەمشید تەنیا دوای ھەفتە بەک منی ناسیبیوہ، من لێم پرسى  
 «مامەگیان، من کێم... چۆن من نانا سیتەوہ؟». ئەو گووتى  
 «تۆ سالار خانى کوپى سەرفراز خانى کوپى حیسام خانى». ئەو  
 وەلامە بە پلە بەک دلى خۆشکردم ھەموو مالى باپیرەم لە  
 خۆشیدا لە دەوری پێخەفەکە ی جەمشید کۆکردەوہ، بە لام  
 جەمشید ئەو پۆزە لە من زیاتر کەسى دیکە ی نەناسیبیوہ، ھەتا  
 حیسام خان چەند ھەولیدا بە لام مام بە عینادییەکی گەرەوہ  
 دەیگووت «کەلتە کۆن تۆ کێیت؟ من لە ژیاندا تۆم نەدیوہ». مانگیکی  
 زیاتری ویست تا خان کەوتەوہ سەر دۆخی سروشتى  
 خۆی و ھەموومانى ناسیبیوہ، بە لام جگە لە کەلتە لەی خودا  
 ھىچى دى لە سەردا نەبوو، ئەوہى لە بیریو لە گەل سوپای  
 تورکیادا شەریکردوہ، بە لام نەیدەزانى چۆن و لە بەرچى، لە بەک  
 شت دلدنیا بوو ئەویش ئەوہ بوو لە دوا فرینیدا خودای بینیوہ.

دوای مانگ و نیویک ئیوارە بەک من و سمایلی بانگکرد و گووتى  
 کە دەبیت دووبارە بفریت، چونکە دلدنیا بە جارێکی دیکە خودا  
 دەبینیت. من مام ناگادار کردەوہ و گووتم جەمشید خان  
 ئیسلامییەکان ئیستا بە ھێزن، ئەوان ئەمجۆرە قسانە بە کوفر  
 حیساب دەکەن، بینینى خودا لە قودرەتى ئادەمیزادا نییە،  
 ئیدیعی لە وجۆرە دەشیت عاقیبەتى خراپى بۆ تۆ ھەبیت.  
 جەمشید گووتى «خودا مۆلەت لە کەس وەرناگریت تا خۆی  
 پیشانى عەبدەکانى خۆی بدات، کئ چوزانیت خودا چى دەکات و  
 چى ناکات، ئەوانە ی وادەلێن دەبیت شەرم لە خۆیان بەکەن».

جەمشید خان ئەمجارە سروشتیکی دەرویشناسا و زاھیدی وەرگرتبوو، ھێچ شتیکی لەو پیاوھ نەدەچوو کە سەردەمیک مارکسی و سەردەمیک سەرباز و دەمیکی دیش خانمباز بوو، ئیستا بە جیدیەتیکی بیۆتەوھ دەبویست لە خودا تییگات. تاکە شتیک کە لە خەیاڵیدا بوو ئەوھ بوو زۆرتەین پەت بکڕین، گووتی «تەبەرەتەر بفرم، ئەگەری بینینی خودا زۆرتەر». پۆزیک من و سمایل بردمانە دەرەوھێ شار و دەمەوتیوارەبەکی درەنگ لە دەشتیکی چۆلدا ناردمانەوھ بۆ ئاسمان، جەمشید خان نوای چەند سەعاتیک چاوەپوانی ناماژەیی داینی دایگرین و گووتی کە بەداخوھ ھێچ شتیکی نەبینیوھ، بەلام دڵنیاپە دەبینیت. نزیکی مانگیکی تەواو لەو دەشتەدا چادریان ھەلدا و چاوەپوانی ئەوھمان کرد جەمشید خان خودا ببینیت. لە کۆتایی ھەفتەیی چوارەمدا جەمشید بە گۆژی و مەستیەکی بیۆتەوھ، بە نوریکی گەورەوھ لە چاویدا و بە پوناکیبەکی گەورەوھ لە دڵیدا داہەزی و گووتی «بینیم، خودام بینی، نوریکی خالیس بوو کە جگە لە نور ھێچی دی لێ ناکەوتتەوھ». گووتی کە خودا پێیگووتوھ «من کیشی تۆم وەھا سووک کردوھ تا وەک موەجیزەبەک پیشانی موسلمانانی بەدەیت و بینن خودا ئیرادەیی لەسەر ھەرچیەک بیت دەیکات، بڕۆ و بە ئیمانداران بلێ کە تۆ یەزدانی گەورەت بینیوھ و پێیگووتوویت بفرە تا خەلک بەچاوی خۆیان توانا و گەورەیی خالیق ببینن». من قسەکانی جەمشید بەیەکیک لەو نۆبەتە جیاوازانەیی وریئە تیگەیشتم کە مامم ھەندیجار لە ھوادا تووشی دەھات. دڵنیابووم بە ھۆی ئەو ھەموو ناخۆشی و کارەساتەیی جەمشید لەسەر زەوی تیا دەژی، ئیستا کە دەفریت سەر بۆ ئەوسەری گەردون بەرز دەکاتەوھ و دەیەوت پزگارکەریک و فریادەسیک لە ئاسماندا بدۆزیتەوھ. جەمشید بەم دۆنیابینییە نووییەیی ئیمەیی تووشی دەر دەسەریبەکی گەورە دەکرد، تا

ئەوکات باوەرپی بەو نەبوو ئاشکرا بفریّت و خۆی وەک مەخلوقیکی بالدار نیشانی خەلک بەدات، بەلام ئیستا خۆی وەک موعجیزەیهکی ئیلاهی دەبینی و دەبویست لەشی خۆی و با بردنی وەک کەرەستەیک بۆ بەهێزکردنی ئیمان بەکاربهێنیت. ئەو ھەم لای من و ھەم لای سمایلێش کاریکی نادروست بوو.

کە گەراییەو بۆ شار، جەمشید ھیدی ھیدی پێشکی درێژی ھێشتەو و بەرمالێکی گەرەمی کپی و دەستیکرد بە نوێژکردن. گەرانیەو جەمشید بۆلای خودا، لە خێزانەکانماندا دەنگدانەو ھەبەو. سەرفراز خانی باوکم و مامە ئەدبیم دوو کەسی دینی بوون، ئەم مەیلە تازەیی جەمشید زۆر دلێخۆشکردن و بەدەنگی بەرز کەوتنە ستایشکردنی جەمشید و باسکردنی تواناکانی بۆ پەیوەندیکردن بە ئاسمانەو. گەرچی من لەسەرەتاو ھەموویانم لە ترسناکی قسەکانی ئەو ئاگادارکردووە و گووتم ئەو ھەم مام دەیلێت دەشیت بەلای گەرەمی بەسەردا بەهێنیت، بەلام کەس گوئی لێ نەگرتم. لە پۆزانی دواتردا جەمشید ئیمەشی ناچارکرد سەرۆبەرمال ھەلگین و ھەرچارە و لە مزگەوتیکدا لەگەڵیدا بپۆین بۆ نوێژ. ئەوکات جەمشید چیرۆکی سافینازی ئەواو لە یادکردبوو، بەلام ھەندیک خەلک ھێشتا چیرۆکەیان ھەر لە یادبوو، ھەتا کەسانێکی بێرەوشت و بیویژدان «کە لەم شارە ئیمەدا لە ژمارە نایەن» بەدەنگی بەرز تانە ئێوەیان لێدەدا و دەیانگووت «تۆ مێردیکی خەلەتاویت کە دوستی ژنەکی خۆت لە مائی خۆتدا پارگرتووە». جەمشید زۆرچار تێنەدەگەشت خەلک دەلێن چی و چ جۆرە تانەیک تێدەگرن. من و سمایل چەند جارێک لە نوکەو ژێانی پێشینەیی خۆیمان لەگەڵ سافینازدا بۆ گێرپاوە، تا کەم کەم ھەندیک پارچە و وینەیی ھاتەو بەرچار. ھەلھاتنی

سافیناز و دۆستەکەیی، جەمشیدی زۆر غەمگینکرد. بەلام وادیارنەبوو کە مامم بۆ حالی خۆی خەفەتبار بیّت، بەلکو پێدەچوو بۆ پالەوانی چیرۆکیک یان چارەنوسی کاراکتەری سربالیکی تەلەفزیۆنی یان ھەر غەریبەیک غەم بخوات، ھەر جارێک لە حیکایەتکردنی چیرۆکی سافیناز دەبووینەو، ئەو بەخەفەتو دەستی دەخستە ژێر چەناگەیی و دەیگوت «وای جەمشید خان، وای جەمشید خانی بەستەزمان چیت بەسەر ھات... وای داماو، وای داماو چیت لێقەوما»، بەلام لەو نەدەچوو خەفەت بۆ خۆی دەخوات.

من و سمایل بۆ ماوہەیکی کورت ھیتامانە سەر ئەو بپوایەیی سەرھتا وەک ئیماندارێک خۆی بناسیتیت و لە فڕیندا زۆر پەلە نەکات. لە ماوہی مانگیکدا بە خۆمان و بەرمالەکانمانوہ چەندین مزگەوتمان تاقیکردوہ، تادواجار لە مزگەوتی «دوو گومەز» کە پۆزانی ھەینی پۆلیک دەرویش دەپژانە ناوہپاستی گۆرەپانە گورەکەیی و دەیانکردە زیکر و تەھلیلە و زرک وەشاندن گیرساینەوہ. دیمەنی دەرویشەکان مامە جەمشیدی سەرسامکرد و گووتی لێرەدا و لەگەڵ ئەم پۆلە دەرویشەدا دەستدەکەین بە پەيامی خۆمان. کە مەلای مزگەوتەکە چیرۆکی جەمشیدی بیست زۆر دلێ خۆش بوو، زۆر ھانی ماممی دا لە گۆرەپانی گورەیی مزگەوتەکەدا ئەو توانا گورەپەیی خۆی کە خودا پێیەخشیوہ نیشانپیدات تا ئەوانەیی گومانیان لە قودرەتی نیلامییە، باوہرپهینن. ھەفتەیک دواتر کە دەرویشەکان لە ئاھەنگی زیکر بوونەوہ، مەلای مزگەوتەکە داوای لە خەلک کرد نەپۆن لە بەرئەوہی موغجیزەپەکی خودایی گورە ھەپە دەبیّت بیپینن. ئەو پۆزە من و سمایل وەک ھەمیشە لە ناوہپاستی مەیدانی زیکرەکەدا پەتمان پاکیشا و لە ناو ھاواری ئەلاھونەکەر

و سه‌لاواتداندا جه‌مشیدمان به‌رزکرده‌وه، هر جه‌مشید له زه‌وی ترازو و به‌ریزوه‌وه، ئیمانداران کردیانه بانگه‌آندان و ته‌هلپه‌کردن. جه‌مشید له‌سه‌روه به‌کورتی چیرۆکی ژبانی خۆی بۆ چه‌شاماته چه‌په‌ساوه‌که گێرپایه‌وه و دواتر باسی ئه‌وه‌ی کرد که پۆژیک له‌که‌شکه‌شانی فه‌له‌کدا خودای بینوه و پئیگوتوه خۆت بۆ موسلمانان ده‌ریخه و پئیانبلی که خودا فه‌رمانی پیداویت خه‌لک بۆ ئیمان بانگه‌پشت بکه‌یته‌وه. سه‌رسامی موسلمانان و بروایان به‌توانا و که‌راماتی جه‌مشید به‌ئه‌ندازه‌یه‌ک به‌هیزبوو، هه‌ندیکیان باوه‌ریان به‌هه‌موو قسه‌یه‌کی خان ده‌هینا و وه‌ک جۆره‌ وه‌لی و خوداناسیک سه‌یریانده‌کرد که له‌م سه‌رده‌م و زه‌مانه‌دا بیۆینه‌بیّت. ئیدی له‌و پۆژه‌وه جه‌مشید هه‌موو هه‌ینییه‌ک له‌هه‌وای مرگه‌وتی دوو گومه‌زدا ده‌فپی و باسی چاوپیکه‌وتنه‌کانی نیوان خۆی و خودای ده‌کرد.

ئه‌وه‌ی له‌سه‌ره‌تاوه سه‌ره‌نجی من و سمایلی پاکیشا ئه‌وه بوو که جه‌مشید هه‌موو پینجشه‌مه‌یه‌ک دیداریکی داخراو و دریزی له‌گه‌ل مه‌لای مرگه‌وته‌که‌دا ده‌کرد که ناوی «مه‌لا قاسمی گولشیران» بوو، مه‌لا له‌وانه‌بوو که ده‌یگوت له‌م سه‌رده‌مه‌دا که کوفر بالاده‌سته و له‌هه‌موو جیهاندا حوکم و حاکمیه‌تی گرتوته ده‌ست، هر هۆیه‌ک ئیمان به‌هیزیکات ده‌بیّت به‌کاربه‌هینین. به‌لام ئه‌وه‌ی له‌مه‌لا قاسمدا سه‌یریوو بۆچوونه خه‌یالییه‌کانی بوو ده‌رباره‌ی خودا و به‌هه‌شت و دۆزه‌خ که پاسته‌وخۆ و ناراسته‌وخۆ ده‌یخستنه سه‌ری زاری جه‌مشیدی مامیشم. مه‌لا به‌هه‌شتی وه‌ک شاریک ویناده‌کرد که شه‌قامه‌کانی جوانن، کاره‌با تییدا ناکوژیته‌وه، ئاو تییدا نابریّت، شته‌کان تییدا هه‌رزانن، له‌هه‌موو سه‌ر سوچیکدا پاقلوه‌خانه‌یه‌کی خۆپایی به‌رده‌وام کراوه‌ته‌وه، ژنان جل له‌به‌ر ناکهن و به‌بێ ئه‌وه‌ی حه‌بی مه‌نعیش

بخۆن مندالیان نابیت و سیاسەتیشی تیدا نییه . واتە شارێک بوو  
لە ھەموو شتیکیدا پێچەوانەی شاری ئێمە .

جەمشید ھەموو ھەینییەک، دوای نوێژی جەماعەت دەچوو  
سەرێ و لە ئاسمانەو ھە گوتاریکی سەبارەت بە دیدارەکانی  
لەگەڵ باری تەعالادا دەخویندەو، لەوێو ھەلا قاسم چ  
چیرۆکیکی بۆدانایە ئو ھەی دەگێرێو ھە . لە چیرۆکەکانیدا باسی  
ئو ھەی دەکرد چۆن چوو بۆ ھەلەکو و پەلەلە لەگەڵ  
فریشتەکاندا، بە پێوایە پوناک و نوسینگە ناکو و پێگا  
دریژەکانیدا تێپەریو، چۆن فریشتە داویەتە دەست فریشتە و  
چۆن چەند جارێک لە پێگا زۆرەکانی ناو عەرش و لە نیوان  
ئیدارە ئالۆزەکانی ئاسماندا ونبوو . من و سمایل تاکە کەسێک  
بووین دەمانزانی جەمشید شتی و ھەای نەبینیو ھە و ئو چیرۆکانە  
تەنیا خەیاڵاتی ھەلا قاسم و ئو ھەندیک درۆی خۆی دەخاتە  
سەر و دەیانگێرێتەو . جەمشید ھەر ھەفتە ھەی باسی شتیکی  
دەکرد و لەسەفەرە ھەلەکو تێبەکانیدا ھەر جارە ھەسفی  
ھەریمێک و فریشتە ھەکی بۆدەھێنایەو . زۆر جار مامم لە ھەوادا  
دەستیدەکرد بە گریان و دەبگوت «خۆزگە، خۆزگە لەو  
سەفەراندە ئو ھەی ئیماندارم لەگەڵدا بووایە ... تا بە چاوی  
خۆتان پێک و پێکی ئیشی خودا و جوانی عەرش و باق و بریقی  
زێر و زەمبۆدی ھەلەکو تەببینن» . جەمشید ناو بە ناو و ھەسفیکی  
ترسناک بەلام شاعیریانە ھەی دۆزەخی بۆ گۆیگرانی مزگەوتی دوو  
گومەز دەکرد، کە دەگەیشتە ھەسفی ئازاری خودانە ئاسان لە  
دۆزەخدا، شتەکانی و ھەا کاریگەر و بەجۆش دەھۆنیو ھە، خەلک  
لەگەڵ ئو ھەو بەکوڵ دەگریان و ناگری ئیمان لە دلێاندا کلپە ھە  
دەسەند . تا دەھاتیش ژمارە ھەی گۆیگرانی مامم زۆرتر و زۆرتر  
دەبوون، بەجۆرێک ھەوشی مزگەوتە کە نەیدەکێشا و کۆلانەکانی



تەنەشتى مزگەوتەكەش نەيدەگرتن. دواتر سمايلى مامم گوتى ئەو چىرۆكەنەي جەمشىد لە ھەوای مزگەوتى دوو گومەزدا دەيگىزىتەو تىكەلەيەكى گەورەن لە چىرۆكەكانى فيرجيل و رسالە الغفرانى ئەبوعەلەي مەعەرى و كۆمىدىيەي خودايى دانتي، كە ناشكرا مەلا قاسم شتىك لە فەنتازياكانى خۆي بۆ زيادكردوھ و خستوتىتيە سەر زارى مامم. جەمشىد ھەميشەش بەوھ كۆتايى بە گووتارە دىنيەكانى دەھيتنا و دەيگوت «عەبدى بچوكتان جەمشىد خانى كورپى حيسام خان، لە كۆتايى گەشتەكەيدا لە ناسمان چاوي بە بارى تەعالا كەوتەو، زاتى موبارەك و موقەدەسيان پىگايان بە عەبدى دامامى خۆيان دا كورت بە ديداريان شاد بىتت و گوتى بە ئوممەتى ئىسلام بلى كە دەبىت پەچاوي ئەم شتانەبەكن: ...». ئىنجا جەمشىد دەستىدەكرد بە گووتنەوھى ئەو نامۆزگاريانەي كە بەشى ھەرە زۆريان پەيوەنديان بە بىركردنەو و تەفسىرەكانى مەلا قاسم بۆ دىنەو ھەبوو، وەك ئەوھى موسلمانان سەبىرى سەتەلايت نەكەن، ژنەكانيان فىرى شوڤىزى نەبىت، شت بە گران نەفرۆشن، كچەكانيان نەبن بە پۆلىسى ھاتوچۆ و ژمارەيەكى زۆرى دىش لەم داواكارىيە نابەجئ و سەيرانە. جارىك جەمشىد خان لە ھەوادا لىستىكى درىزى لە گىرفانى دەرھيتنا و گوتى كە بارى تەعالا ھەرامىكردوھ پياوان ئەم شتانە بكن: جلى ژىرەوھى ژنان، ھەبى پىگرتن لە سەكپى، كەرەستەي ئارايشت، كامىراي فىديو، ھەروھە ھەرامىكردوھ ژنان بىئاگادارى مېرد و كەسوكاريان موعامەلەي سەفەر لەگەل قاچاخچىدا بكن، بچن بۆ لاي خەياتى پياو، سالتونى قزىرەين بكنەو، خەيار بكن، يان بە تەنيا سوار تاكسى ببن. ئەوھى سەبىرەو ئەوھەبوو، قسەكانى جەمشىد كە ھەميشە مەلا قاسم خۆي بە گووتارىكى ئاگرين دژ بە كافران و عارەقخۆزان كۆتايى پىدەھيتنا، كارىگەرىيەكى

گەورەى لەسەر خەلکی ئیماندار ھەبوو، کە حەرف بە حەرف قەسەکانى ئەویان جێبەجێدەکرد. جارێکیان کار گەیشتە ئەوێ جەمشید لە ئاسمانەوێ دوو لیستی جیاوازی بۆ عەتر خویندەوێ، یەکیکیان ئەو عەترانەى کە دەبێت خەلکی بەکارینەھێنن چونکە بۆنەکیان بۆ ئیمان خراپە، ئەوی دیان ئەو عەترانەى کە پێویستە موسلمانان لە خۆیانى بدن چونکە ئیمان بەھێژدەکن. دواتر دەرکەوت ئەو مەسەلە یە پەیوەندی بە بەرتیلی بازگانیکەوێ بۆ مەلا ھەبوو، تا بازارپى خۆى گەرمبکات و خێرى عەترفرۆشەکانى دى بشکێنێت.

ئاگادارییەکانى من بۆ جەمشید سوودیکیان نەبوو، من دەشمزانى ئەمجۆرە وتارانە تا ئەبەد بەردەوام نابن، بەلام لە پاستیدا جەمشید لەزەتێکی زۆرى لەو پۆلە دەبینى کە دەیگێرا، ھەمیشە پێشە درێژەکەى بە شانە دادەھێنا و جەبە یەکی پەشى لە خۆیەوێ دەپێچاو و زۆربەى کات لە ژوورەکەى خۆیدا خەریکی خەتمکردنى قورئان بوو. ناویانگى لە ناو خێزان و دەرودراوسى و خەلکی بازاردا تا دەھات باشتر دەبوو. ھەر پرسىاریکمان لێبکەردبا یە ئەیەتێکی قورئان وەلامیدەدایەوێ، ھەندیک پۆژ ئیمەى دەبردەوێ بۆ پێدەشتەکانى دەرەوێ شار و بە پەت تا کەشکەشانى ئاسمان بەرماندەدا، بەجۆرێک بە راستى لە چاوان وندەبوو، کە دواتر داماندەگرتەوێ دیسان لەرزى ئیماندارێکی لەخۆى دەھێنا و دەیگوت لە حەزرى بارى تەعالادا بوو. من دەمزانى جەمشید ئێستا بەراستى ئیمانى بە خودا ھەبە، دەمزانى لە کاتى بەرزبوونەوێدا بۆ بالا تووشى ھەندیک نۆخى تاییەتى دەرۆنى دەبێت کە جیاوازی لەو نۆخە دەرۆنیانەى کە ئیمە دانیشتوانى ھەمیشەى زەوى تووشى دێین. بەلام دنیاش بووم جەمشید کەوتۆتە ژێر کاریگەرى برۆاکانى مەلا قاسمەوێ کە

پێیگوتوووه گەر دنیا بەمجۆرە بۆ موسڵمانان وێنا بکەیت، زووتر دەکەوێت سەر پێی ئیمان. گەرچی سەیرکردنی من و سەمایل بۆ ئیمان بەجۆریکی تریوو، بەلام دەبوو لەکاتی نوێژی جەماعەتدا هەمیشە لە مەلاولایەوه نوێژبکەین و سەریکی پەتەکانی کەمەریشی هەردەم لە دەستماندا بێت. دەرکەوتنەکانی خانی بەلدار لە مزگەوتەکەدا هیز و تینی ئەوەشی دایە کە جار جار بە خۆمان و ڕایەلمانەوه لە ناو بازار و قەیسەرییەکاندا بجۆلێنین. گووتارە ئاسمانییەکانی مام تا دەهات زیاتر خەلکی بەرەو مزگەوتی دوو گومەز ڕادەکێشا، بەلام دوژمنانی خانیش تادەهات نۆرتردەبوون و زیاتر دەنگیان بەرز دەکردهوه. ژمارەیهک لە مەلاکان و لەوانە لەگەڵ هێزە ئیسلامییەکاندا کاریان دەکرد، خانیان وەک سەحرا و بیدعەچیەک سەیر دەکرد کە موسڵمانان لە ڕێگای جیهادی پاستەقینە لادەدات. وای لێهات لە هەندیک مزگەوتی دییەوه کەوتنە باسی کافر و سەحرازیکی لادەر کە بانگەشەیی ئەوه دەکات دەفرییت و لە مەلەکووت چاوی بە باری تەعالا دەکەوتیت، هەموو مەلاکان لەسەر ئەوه کۆبوون کە خودای گەرە تەنیا نۆز بە کەمی و لە هەندیک بۆنەدا و لە ژێر هەلۆمەرجی نۆز تاییبەتیدا چاوی بە پێغەمبەر و پەوانەکراوانی خۆی کەوتوو، ئیستا ئەم جەمشیدە ئەهلی چ کافرستانیکە تا ئیدعای ئا لەم چەشنە بکات.

من هەولێکی نۆزدا کە جەمشید خان بێنمە سەر ئەو ڕایەیی وازبەینیت و ماوێهەک بۆ گۆڕینی هەوا و خاوکردنەوهی مەیل بچینه بارانۆک و خۆمان بە گەران و تەماشای سروسشتەوه خەریکبکەین، بەلام کاری وەها لەگەڵ جەمشیدا نەستەمبوو. جەمشید خان باوهری وابوو تا مردن بانگەشەیی ئیمان دەکات و بە یامیکی خودایی پێیە کە دەبیت بیگەینیت.

ئیدی پۆژئیکیان ئەوه پوویدا که هەر دەبایه پوویدا. یه‌کێک له‌وانه‌ی که هاتبوون بۆ: گوێگرتن له وتاره‌کانی جه‌مشید له خواره‌وه هاواری لێکرد «هه‌ی تو جه‌مشید خان، گوێگره... تو کابرا، خۆت چیت و جورمت چیه تا خودای گه‌وره بابایه‌کی کۆنه کافری وه‌ک تو ببینیت... شهرم له‌م درۆیانه ناکه‌یت. ئەوه‌ی تو ده‌یلئیت کوفره، تا نه‌هاتووم و به‌ شەق دامنه‌گرتوویت، خۆت وه‌ک پیاو له‌و په‌ته وه‌ره‌خوارێ و واز له‌م سیر و شه‌عه‌زه‌کارییه به‌ینه». جه‌مشید له هه‌وادا وه‌لامیدایه‌وه «هه‌ی کابرای بی‌عه‌قل، بۆ له‌ تو وایه خودای گه‌وره خۆی پیشانی عه‌بدی خۆی نادات. دوا‌نه‌وه ئەوه‌ی من له‌ باری ته‌ع‌لام بیستوه و ئەوه‌ی من له‌زاری ئەوه‌وه گتپراومه‌ته‌وه له‌گه‌ڵ هه‌موو کتیه‌ ئاسمانیه‌کاندا کۆک و گونجاوه. گه‌ر ده‌ته‌وێت من به‌ درۆ بخه‌يته‌وه وه‌ره سه‌ره‌وه و له‌گه‌لمدا بفره. گه‌ر تو باوه‌پرت به‌ موعجیزه‌ی ئیلاهی نییه، ئە‌ی کابرای گه‌مزه‌ تو باوه‌پرت به‌ چیه. ده‌ بابای بيميشک گه‌ر ده‌توانیت، په‌تیک له‌ خۆت ببه‌سته و سه‌رکه‌وه بۆلام... بزانه له‌گه‌ڵ خۆمدا تا عه‌رشه‌ عه‌زیمت ده‌به‌م یان نا». ئە‌وه پۆژه شه‌ره قسه‌یه‌کی درۆژ له‌ نێوان جه‌مشید و ئە‌وه کابرایه‌دا پوویدا که سه‌ره‌تای ئە‌وه په‌وته چه‌وته بوو که جه‌مشیدی تیکه‌وت.

پۆژان و هه‌فته‌کانی دواتر به‌ کۆمه‌ل نامه‌ی هه‌ره‌شه‌مان بۆ ده‌هات، هه‌ندیک خه‌لکی نه‌ناس له‌ به‌ره‌به‌یانیکه‌ زوودا کاتیک مه‌لا قاسمی گولشیران له‌ نوێژی به‌یانی ده‌گه‌رايه‌وه په‌لاماریاندا و که‌میک زامداریانکرد، هه‌ندیک له‌ گروهه‌ دینییه‌ توندپه‌وه‌کان جه‌مشید خانیان به‌ که‌سیکی وه‌ک موسه‌یلمه‌ی درۆژن ده‌شوبه‌اند و فه‌توای ته‌کفیریان بۆ ده‌رکرد. تا دواجار له‌ پۆژئیکه‌ هه‌ینیدا که جه‌مشید تازه له‌ هه‌وادا خه‌ریکبوو سه‌ری قسه‌ی

داده مه زراندا، دوو چه كدار له ناكاو بازياندايه ناوه پاستى مه يدانى زيكره كه و يه كيكيان كه وتنه ته قه كردن به ناسماندا و ئه وى ديان ده سترپيژىكى به ئاراسته ي من و سمايل ته قاندا، هه ر دوو كمان په ته كه ي جه مشيد خانمان له ده ست به ربوو و به لادا كه وتين، له ته نيشتمان وه كورپكى گنج و پياويكى پير پيكران. دوو چه كداره كه هه ر به ده م ته قه وه دپيان به چه شاماته كه دا و له ده رگاي سه ره كى مزگه وته كه وه بوى ده رچوون.

شته كان به چه شنك خيرا بوون و دهنگى ده سترپيژه كان به جورپك له گورپه پانى گه ورده دا دهنگياندايه وه من تا دواى هه لهاتنى دوو چه كداره كه ش هه ر ساكابووم و نه مه زانى چى پوویداوه. كه سه رم به رزكرده وه بينيم خوین له ناسمان ديته خوارى. با ئه و پۆزه زۆر به هيز نه بوو، جه مشيد كه له ده ستي ئيمه به ربوو، هه ر له ناستى خۆى كه ميگ به لاي چه پدا جولاو و گومه زى مزگه وته كه گرتييه وه، له ويدا به زامدارى، به لام كه ميگ به كاوه خۆ هه وا دا يگرته خواره وه. من و سمايل جه مشيد خانى زامدارمان گرتوه و بينيمان گولله يه ك شانى چه پى پيكاوه و خوینيكي كه ميشى له به رده پروات كه بۆ له شى ئه و زۆر و بۆ مان و نه مانيشى گرنگ بوو.

جه مشيدمان له گه ل برينداره كانى ديدا برد بۆ بيمارستان. ئه و فيشه كه ي جه مشيدى پيكا بوو، وهك ئه وه ي كاغه زيگ بپریت له شانيبه وه ده رچوو بوو. دكتوره كان دۆخى جه مشيديان به ترسناك حيساب نه كرد، به لام گه رچى زامه كه شى كوشنده نه بوو، كه چى تا چوار پۆز هۆشى نه هاته وه سه ر خۆى. له ئيواره ي چواره مين پۆزدا كه چاويكرده وه يه كه مين كه س كه له سه ر سه رى بوو من بووم. به لاوازی ده ستي خسته ناو ده ستم و به دهنگيكي نزم و نيگاي پياويكى تادار ليپروانيم و گووتى «سالار

جەمشید فانی مامم ەن ھەمیشە با لەگەڵ فۆیدا دەبیرد

خان، جانتاگانمان کۆکەرەو، دەبیت تازوو ە... تازوو ەنم  
ولآتە گوو جیپھێلین». تا لە بیمارستان دەرچوو، ئەو تەنیا  
پستەیک بوو بەردەوام دووبارەیدەکردەو.

ئەو گوللانە کارێکیانکرد، بۆ ھەتاھەتایە خوداشی لەبیربجێتەو.

### سەفەرەکانی جەمشید خان

جەمشید لەو ساتەوێی کە ھۆشی ھاتبوو بەر خۆی بەک خەیاڵ  
ھەموو ژیاڵی داگیرکردبوو، کە بڕۆین و لەم ولآتە دووریکەوینەو.  
جاریکیان خۆی بە منی گووت «مرۆف کە لە بەرزاییەو سەیری  
ئەم نیشتمانە دەکات، بێتاگای خۆی کۆمەلێک وێنە لە پۆحیدا  
گەنجینە دەبیت، کە لە کات و ساتی خۆیدا مانایەکی ئەوتۆیان  
نییە... بەلام دواتر ئەو وێنانە مرۆف بەرەو شتێک پادەکیشن کە  
خۆشی چاوەروانی نەکردە». ھەفتەیکە دوا دەرچوونی لە  
خەستەخانە، دوا شتێک کە مابووی خانوویەکی چکۆلانەبوو،  
ئەوێی فرۆشت و بەپارەکی تەدارەکی سەفەری ئامادەکرد و  
جلی نوێی بۆ خۆی و من و سمایل کپی و گووتی «کاتی ئەو  
ھاتوو بڕۆین و لە ولآتیکی دی شانسی خۆمان تاقیبکەینەو».   
سمایل کە باوەری نەدەکرد، لەو دەستریژ و گوللە بارانە  
مژگەوتەکەدا سەلامەت گیانی دەرکردە، ئیستا ژۆر لەو دەترسا  
دووبارە تووشی پوداویکی تری وا کوشندە ببیتەو، لەبەرئەو  
پای وابوو، لیکەرپین ئەمجارە خانی مامم کەسانێکی تر وەک  
یاوەر و ھاو دەم بدۆزیتەو... ئەو گووتی دەنگیک لە قوولایی  
دلیدا پێیدەلێت دوا خولیاڵی ئەم سەفەرە ئەو نەکەوێت،

چونکه واهه سته دکات تووشی به لایه کی گه وره ده بیته. سمایل نه دکات بۆنه وهی پیش له و پیشبینیه بگریته له گه ل نيمه دا نه هات و بریاریدا له نیشتمان بمینیتته وه. من به پیچه وانه وه، زۆر چه زنده کرد نه م ولاته به جیهیللم و برۆم، جگه له وه نه وه موو ساله به رده وام له غه می جه مشید خاندا بوو بووم و نیستا نه مده ویست هه روا ناسان ده سته ردارى بيم. سمایل به هوی نوقمبوونی له جیهانی خویندنه وه و نوسیندا ده ویوست بیته پۆژنامه نوس، به ماممی گووت که ناتوانیت له م ولاته ده رچیت و هه ره له سنوور چوو به ودیودا له وانه یه نه خوشییه کی نه زانراو یان پوداویکی ترسناک بیکوریت. نه و سالانه ی دواپی سمایل ته واو له زمانى ئینگلیزیدا قوول بوو بووه، نه گه ره سه رقالی زۆری نه بایه له گه ل جه مشید خاندا که زوو زوو هه موو کاروباریکی لیده پچران، چه زنده کرد له گه ل پیکهراویکی بیانیدا کاربکات و ژنبهینیت. من به راورد به و که سکی بیه یوا و بیتامانج بووم، نه وه نده ی ده مو یست کات به مه سه ره هیچی دیم مه به ست نه بوو... هینده ی پۆژه کانم تیده په راند نه وه نده نه ده ژيام. وه ک شتیگ له قوولایی پۆحمدا بریارمدا بوو ژيامی خۆم بۆ مامم ته رخانیکه م. به لام گه رچی من هه موو ژيامی خۆم به و به خشیبوو، نه و منی ته نیا وه ک رایه لگریگ ده بینى که ده بیته هه بم و نه و په ته بگرم و بیورته له خزمه تیدایم. دواچار خۆم وه ک نه و کویلان ده هاته پیشچاوه که له بنی که شتییه کۆنه کانداهه میشه سه ولیان لیده دا و که سیش نه یده بینین. هه ستمده کرد ده وره برم منیان وه ک مروف بیرچۆته وه و ته نیا وه ک رایه لگری خان ده مبینن و جگه له و پۆله، ناتوانن له هیچ به رگ و ئیشیکی تردا بمخه نه پیشچاوی خویان. هه تا سه رفراز خانى باوکم، به دریزایی نه وه هه موو ساله جگه له وه ی جار جار نامۆزگاریده کردم ناگام له مام بیته، به کجاریش باسی ژیان و پاشه پۆزی خۆمی له گه لدا

نەکردم. ئەو پۆژەیی بپارمدا لە گەڵ جەمشید خاندا بپۆم بۆ دەرهووی ولات، کە سوکارم ەەر وەک ئەو یاوەرە ئەزەلییە تەماشایان دەکردم کە دەبیت جەمشید خان بەزەووییەو بنووسیتیم، ئەو شەوێش کە بۆبەیانێ سەفەرماندەکرد، ەمموو پەیتا پەیتا ەاتن و گووتیان کە دەبیت ئاگام لە مامم بیت. بەیانێ کە بەرەو سنووری تورکیا و بە ئاراستەیی زاخۆ سوار پاسینکی کۆستەریوین، نە من و نە ئەو نەماندەزانی دەچین بۆ کوئی و نیازی چیمان ەەیه، ەەردوو کمان دەمانویست بچینە ئەودوو سنووری ولات و لەوێ دووبارە بیریکنەو. جەمشید گووتی «تا لەسنووری ئەم ولاتەدا بین ناتوانین بیریکنەو، ەواکەیی بە عەقل ناکەویت، دلتیام لەو دیو سنوور ئیلھامی زیاترمان بۆ دیت». لە پاسەکەدا جەمشید خان باسی زۆر شتی بۆکردم، بەلام لە ەەر شت زیاتر دەیگووت ەزەدەکات سەرۆت و سامانیکی زۆر کۆبکاتەو و خۆش بژی و ئەو ەمموو پۆژە تالانەیی رابوردو لە بیریکات. جەمشید لەو کاتەووی لە مزگەوتەکەدا بە برینداری ەاتەخوارێ، ەەرکات باسی خودام بۆدەکرد و چیرۆکی سەفەرەکانی مەلەکوئی خۆیم بۆ دەگێراییو، زەردەخەنەییکی ئالۆزی دەگرت و سەیریکی دەکردم و باوهری نەدەکرد. ئیستا جەمشید جگە لە باسی ژیاانی خۆشگوزەران و سەفاکردن، خەیاالی دیکەیی نەبوو.

من دلتیابووم ئەو پارەیی پیمانە لە ەیچ جیگایەکی دونیادا بەشی ژیاانیکی خۆش ناکات، بەلام جەمشید دەیگووت ئیمە کاردەکەین و سامانیکی زۆر بەیەکەو دەنێین و دووبارە ەمموو ئەو خانوو و مولکانە دەکپینەو کە لە دەستمانداو و ئەووی لە تەمەن ماومانە بۆ کەیف و رابواردن بەکاریدەهیتین. بەلام من بە راستی نەمدەزانی مامم لە ولاتیکی غەریبەدا دەتوانیت چ کاریک



بکات و چۆن بژی، گومانیشم ھەبوو بتوانین لەو شار و میتروپۆلە گەورانەدا پەت بیهستین و بە ئاسماندا بفرین. لە زاخووە قاچاغچییە کە مان بە سێ شەو ئاودیوی تورکیای کردین، من لە ھەموو پێگا کەدا جەمشید خانم لە باوەشدا بوو. کێوەکانی سەر سنوور بە شەو سارد و بادارن، ئەو دەبایە خۆی توند بە ملمەوہ بنوسیتیت تا با نہیبات، ھەندێجار لە باوەشدا دەخەوت و ھەندێجار پادەچلەکی و بەترسیکەوہ دەپرسی «ژەندەرەکان ئیمەیان نہبینی؟ ئیمەیان نہبینی؟». من یەک کۆلەپشتم پێبوو کە دۆلارەکانمان و پەتیک و ھەندیک خورما و زەرفیکی گەورە فستقی تێدابوو، جەمشید گیرفانەکانی خۆشی پڕکردبوو لە فستق و لە بەرەوہ دەبخوارد. بەرەیانیک گەیشتینە سلۆپی و سوار پاسی ئەستەمبول بووین، قاچاغچییە کە مان کە کاری کرپنی بلیتی پاسەکە ی بۆ جێبەجێکردین، ھیندە ی جەمشیدی لە سەر کورسیە کە ی خۆی دانا، منی بانگکردە خوارێ و بە کرمانجییە کە ی پوون گووتی «ئەم مامە ی تۆ زۆر نہخۆشە، ئەمە لە پێگای یۆنان دەمریت و بەرگە ی ئەو دەردەسەرییە ناگریت، گەر دەتەوێت بیبەیتەوہ بۆ شاری خۆت، من کارناسانیتان بۆ دەکەم». من قسەکانی ئەوم بۆ مامە جەمشید گێرایەوہ، ئەو پێکەنی و گووتی بە «شۆفیژە کە بلێ لیخوړیت و جەواب بۆ گرێکەکانیش بنێرە و بلێ وا جەمشید خانی بالدار ھات ... بابڕۆین، با بڕۆین زۆرمان نہماوہ بگەینە بن سێبەرەکانی ئەکرۆپۆلیس». جەمشید ئەو قسانە ی کرد و ھەک ھەوای ئەودیو سنوور گۆرپیییتی، بە فەخریکەوہ کە پێشتر کەم لە پوختاریدا بینیبووم لە پەنجەرە ی پاسەکەوہ سەیری دەرەوہ ی کرد. لە ئەستەمبول توانایە کە تری جەمشید خانم بینی کە پێشتر نہمدەزانی و دەرکم پێ نہکردبوو، مام زمانیکی ئامازە ی وەھای بەکاردەھێنا ھەموو کەس تێیدەگەیشت. من و خان کەسمان

تورکیمان نە دەزانی، تورکەکانیش لە تورکی بە ولایە نۆر کەم  
 زمانی تر دەزانن، بە لām بە هۆی ئەو توانایە جەمشیدەو  
 تووشی کێشە ی گەورە نەبووین. من وام بە باش دەزانی کە نۆر  
 لەو کوردانە ی دی دورنە کەوینەو کە بە هەزاران هەزار لە  
 باکووری عێراقو دە پێژانە ئەستەمبولو و بە پێی بەرەو یۆنان  
 دە پۆیشن و دواتر لە کۆمەڵێک شاحینە و بە لەمی شکاودا بەرەو  
 ئیتالیا دە پەڕینەو، ئەوان زۆریەیان لە شوقە ی چەپەک و نەینیدا  
 دە ژیان کە قاچاغچییەکانیان لە مال و شوپنی تاییە تدا  
 دەیانگرت. خان پای وابوو ئێمە پارە یەکی زۆرترمان لەوان پێتە  
 و باشتەرە خۆمان بە دورو بگرتین و لە سەرە تاوێ خۆمان وەک «لات  
 و لومپن دەرنەخەین». من کە هەستم بە کە ساسی و  
 دەستەو دەستانی دە کرد، مە چەکی جەمشیدم بە پەتییکی قایم بە  
 خۆمەو بە ست و لە شە قامەکانی ئەو میترو پۆلە خورافییە دا  
 و نیووین. یە کە مجار لە ویدا من دەریام بینی، جەمشید هەوای  
 کە نار مەستیکرد و دیمەنی بیسنووری ئاو لە نزیکەو خستیە  
 سەر دۆخیکی سەیر و هەردوو کمان پەنگی شینی دەریا بۆ خۆی  
 فراندینی. پۆژی یە کەم تا شەو داها ت لە سەر بەردێک لە پۆخی  
 دەریادا دانیشتین و سەیری بە لەمی ماسیگرەکانمان کرد. کە  
 شەو داها ت بە جەمشیدم گوت بابروینەو ئەو ئەستەمبول و  
 شوپنیکی خەو پەیدا بکەین. بە لām جەمشید پازی نەبوو، گووتی  
 با بە شەو لە نزیکەو سەیری ئاو بکەین، من بەقسە مکرد و هەر  
 دانیشتین و دانیشتین... من و ئەو پێنج پۆژ بە و جۆرە لە کە نار  
 دەریادا ماینەو و تەنیا سەیری ئاومان دە کرد. پێنج پۆژ تەنیا  
 ئەو فستق و خورمایە مان خوارد کە لە کۆلە پشته کە ماندا ما بوو.  
 ئیوارە ی پۆژی پێنجەم جەمشید گووتی «وای خوا یە ئەمە چ  
 دەردێکە، من لە سەیر کردنی بە حر تێرنا بم... هەستە و بابروین،  
 بابروین، من دلنایام کاتیکی زۆرترم دەوێت بۆئەوێ لەم ئاوە

تیبگەم». دواى پىنج پوژ ئىمە توپكىلى فستقەكەى خۆمان و ناوكى خورماكانمان خستە دەرياوه و چوینهوه ناو ئەستەمبول. جەمشید لە ماوهیهكى كەمدا دوو پیری کرمانجی دۆزییهوه و تیبگەیاندن كە پتویستیمان بە ژووریک یان مائیکى كری هەیه. بینینی دوو كوردی باشوور دلی پاکی کرمانجەکانی خۆشکردبوو، دەیانزانی ئیمە لە پۆلیسی تورکی قاچاغین و دەبیت بمانبەنە شوپنیکى ئەمینەوه. ئەوان كۆمەکیانکردین ژووریک لە ژیر خانیکدا پەیدابکەین كە هەندى فرۆشیار و دەستگێرپی هەژاری کرمانجی تیدا دەژیان، شوپنەكە لەگەل خەونەکانی جەمشیددا دەربارەى ژيانى خۆشگوزەران و و كەیفکردن تەبا نەبوو، بەلام وەك سەرەتا شتى دیمان چنگ نەدەكەوت. کرمانجەکان هەر ئەو شەوه دوو قەرەوێله و دوو دەست نوپنیاى بۆ پەیدا كردین و من و خانى مامم بۆ ماوهى شەو پوژیک بپوچان خەوتین.

پەيوەندیمان لەگەل کرمانجە دەستگێرەکان و كریکارە هەژارەکانى ناو ئەستەمبولدا خیرا گەشەیکرد، من دەمتوانی هەندیک پوژ بۆ پياسەیهكى كورت جەمشید خانیاى بدەمەدەست و فیری ئەوهیان بکەم چۆن بە خۆیانەوه ببیەستنهوه. مامیشم خۆی پپیحۆش بوو جارجار من نەبینیت و رایەلداریکى دیکەى هەبیت. کرمانجەکان پياسەکردنیاى لەگەل ئەم پیاوه لاوازهدا كە هپجى لە مەخلوقیکى زیندوو نەدەچوو بە ئەزموونیکى نوئ و گەمەیهكى مندالانە دەزانى. جەمشید لە ماوهیهكى كەمدا دۆست و برادەرى تورک و کرمانجی پەیداكرد و فیریشبوو لە پال زمانى ئاماژەكەى خۆیدا، كۆمەلێك پرستە و گوزارەى گرنگ بە هەردوو زمانەكە بلتیهوه كە بۆ تیبپەراندى ژيان لە شاریکى وەك ئەستەمبولدا كارئاسانییهكى گەوره بوو. شەویکیان كورپیکى کرمانج كە ناوى فەيسەل بوو، ئیمەى برد بۆ شەقامیک كە پرپوو

لە سۆزانی تورک، ئافره تانىک لە جلو بەرگی وە ھادا من و جەمشید پېشتر لە خەویشدا نەماندیو، من لە شارى خۆم و لەو جیگایانەى دیدا کە لە باشوورى عىراق تياژيا بووم ئەو ھەموو سۆزانییە جوانەم پیکەو و بە یەك تۆپەل نەبىنیبوو، سۆزانییە بەستە زمانەکانى شارەكەى من بەجۆرىكى تر و لە ژۆر بارى ترس و ھەلومەرجىكى سەختى کاردا دەژيان کە جياواز بوو لە ژيانى ئەم سۆزانییە نازاد و بېتەرس و بەختەو ەرانەى ئەستەمبول کە خۆشيان لە ئىشەكەى خۆيان دەبىنى... ئەو ئەو شەو ە بوو کە بەتەواو ەتى جەمشیدی گۆپى... شەو يک بوو ەوا نەدەجولاً و شەمال بى كزە خەوتبوو. بەدریژايى ئەو ھەموو سالا جەمشید ئەو توانايەى تیدا دروستبوو کە بتوانیت ھەستىكى پېشووختى بە جولەى ەوا و بەرگەگرتنى لەشى خۆى ھەبیت، ئەو کاتانەى دلنیا دەبوو ەوا خەوتوو و دەتوانیت بېتەرس و بەتەنیا بپوات دەبوست زۆرتەين كەيف لە جولەى نازادى خۆى و ەریگریت. ئەو شەو ە لەو شەوانەبوو کە دەبوست كەيفبكات و بژى، گەرچى پېشتر نەمدىوو بخواتەو، بەلام بىباک يەك لەسەر يەك شەرابى ھەلدەپچرى و ھەلیدەدا، كە لای من ھەم ترسناک و ھەم بىئاو ەزى بوو، چونكە من بزائم جەمشید توانای لەشى خۆى لەسەر مەى تاقى نەکردبوو ە. سەپرىو لەلام كە خان ئەوشەو ە بىباک دەبخواردەو ە و كەچى جگە لە مەستىيەكى خۆشەوا كارى دىكەى تى نەدەکرد. فەيسەل دواچار من و جەمشید خانى برد بۆ مالئىك پرىبوو لە كچى زۆر گەنج و جوان و گووتى ئىرە ناوازەترين جىگای ئەستەمبول ە دەتوانين لەگەل چ كىژئىكدا دەمانەو يت بخوین، من كە دەموچا و نىگای يەكەمین كىژم بىنى، كە يەكەمین خەندەى دەستکردى ئەو كەوتە بەرچاوم، بىئەو ەى بزائم بۆ، لەویدا بپارمدا تا مردن لە ھەر جىگایەك و لە ھەر شوینئىكى دونیادا بم لەگەل ھىچ سۆزانییەكى

سەر ئەم ئەستێرەیدا نەخەوم. جەمشید خان ئەو شەوێ چوو  
ژووری و تا دەمەوبەیان نەهاتە دەری، من لە دەروەهی خانووەکە  
و لەسەر شەقامەکە وهستام و تەنیا سەیری پێیواریه‌کانم دەکرد.

ئیدی ئەو چۆرە شەوانە لە ژیاندا زۆر دووبارە دەبنەوه، شەوانی  
چاوه‌پوانی دوورودرێژی لە بەردەم یانەکانی شەو و باره‌کان و  
سەنتەرەکانی لەشفرۆشیدا، تاکە شتیەک لەو شەوانەدا فێریبووم  
جگەرەکیشان بوو، هەمیشە پاکیه‌تیەکم دەکەری و پالم دەدا بە  
دیواریه‌که‌وه و جگەرەم دەکێشا. هەر لەو شەوانەشدا دیسان ئەو  
خووه‌ دێرینه‌ی جاران فێریبوومه‌وه که سەیری ئاسمان بکەم...  
سەیرکردنی ئاسمان نیشانه‌ی داگه‌پانی هەمیشه‌یی ژیانم بوو  
بەرەو بۆش و به‌تالییه‌کی بیسنور، به‌لام به‌تالییه‌ک که  
به‌پاستی حەزم لێده‌کرد و کێشه‌ی گه‌وره‌م له‌گه‌لیدا نه‌بوو.

دوای مانگیک پاره‌کانمان بەره‌و کزی ده‌پۆشیت، ئەوه‌ی پیمانبوو  
جەمشید خان زۆریه‌ی لای ژنه‌ له‌شفرۆشه‌کان خه‌رجکرد، من  
پۆژیکی به‌ جەمشیدم گوت کاتی ئەوه‌ هاتووه‌ مشوری سه‌فه‌ر  
بخۆین و واز له‌مجۆره‌ ژیانه‌ به‌ئین و قاچاغچیه‌ک بدۆزینه‌وه  
بمانبات بۆ یۆنان. خان بییاک ده‌ره‌ق به‌ ترس و دوودلی من  
گوتی «مه‌ترسه‌، من هه‌موو شتیکی جیبه‌جیبه‌که‌م». به‌وه‌دا  
ئەو شەوان تابه‌یانی ده‌مایه‌وه و منیش ده‌بوو وه‌ک پاسه‌وان له‌  
به‌ر بای ساردی شه‌ودا چاوه‌پوانیه‌که‌م، زۆریه‌ی کات که  
ده‌گه‌رپینه‌وه‌ ماله‌وه، من وه‌ها وه‌پس و ئەو وه‌ها مه‌ست و  
ماندوو بوو توانای قسه‌کردنمان نه‌بوو. به‌ پۆژ هه‌ردووکه‌مان تا  
دەرنگ ده‌نوستین، ئیوارانیش که هه‌لده‌ستاین جەمشید هه‌رده‌م  
مه‌زاجیکی خراپی هه‌بوو، که‌م قسه‌یده‌کرد، زۆر له‌به‌رده‌م  
ئاوینه‌ی ده‌ستشۆره‌که‌دا ده‌وه‌ستا، چه‌ندجاریکی پێشی ده‌تاشی،  
چه‌ندجاریکی ددانی ده‌شت، به‌رده‌وام تفیده‌کرد، زووزووش له‌

په‌نجه‌ره‌که‌وه ده‌ستی ده‌برده ده‌ری بۆ‌ئه‌وه‌ی بزانی‌ت هه‌وا چۆنه .  
که‌م قسه‌ی له‌گه‌ل مندا ده‌کرد یاخود له‌ راستیدا هه‌ر قسه‌ی  
له‌گه‌لدا نه‌ده‌کردم .

شه‌ویک له‌ شه‌وان، له‌ خانه‌یه‌کی خواردنه‌وه و له‌شفرۆشیدا که  
مالی مه‌نسوره هانیمیان پیده‌گوت، شوینیک بوو به‌ کریستال و  
په‌رده‌ی سوور و دیکۆری شیوازی عوسمانلی پارا‌بووه‌وه، له  
پشتیشه‌وه هه‌مامیکی تورکی گه‌وره هه‌بوو . مامم له‌ ناو هه‌لم و  
هه‌لاوی ئه‌و هه‌مامه‌دا قه‌ره‌بیه‌ری ناسی، ناسینی قه‌ره‌بیه‌ریش  
ژیانی ئیمه‌ی له‌ بنه‌وه گۆری .

قه‌ره‌بیه‌ر پیاویکی سه‌رپووتاه‌ی بچکۆله‌بوو که دۆستایه‌تییه‌کی  
نزیکی له‌گه‌ل زۆریه‌ی ئه‌فسه‌ره به‌رزه‌کانی ناو پۆلیسی  
ئه‌سته‌مبولدا هه‌بوو، به‌ ئوتومبیلکی زۆر تازه و گرانبه‌ها  
هاتوچۆیده‌کرد، په‌یوه‌ندی به‌ دوو قاچاغی گه‌وره‌ی کورده‌وه  
هه‌بوو یه‌کیکیان مسته‌فا قه‌سابی ناو‌بوو، ئه‌ویتریان خۆی کورد  
بوو که‌چی له‌وئ به‌ «بورهان ئۆگیوز» بانگیانده‌کرد .  
هه‌ردووکیان دوو چه‌قۆ وه‌شینی درنده‌بوون، چه‌نده‌ها مالی  
تایبه‌تیان هه‌بوو، به‌وه به‌ناویانگ بوون ئه‌وه‌ی ده‌که‌وئته  
ده‌ستیان وه‌ک ئه‌وه وایه‌ که‌وتبێته داوی دوو جانه‌وه‌ری  
برسییه‌وه، تا ئه‌و کات چه‌ندین که‌س له‌وانه‌ی ده‌بوو ناو‌دیوی  
یۆنانیان بکه‌ن له‌ به‌حرادا خنکابوون یاخود که‌وتبوونه‌وه داوی  
ژهندرمی تورکییه‌وه و به‌ره‌و عێراق په‌وانه‌کرا‌بوونه‌وه .  
هه‌ردووکیان باکیان به‌ هیچ نه‌بوو، خه‌لکی ده‌یانگوت له‌ پێگا  
که‌ خه‌لک ده‌په‌رێننه‌وه لاقه‌ی هه‌ندیک له‌ ژنه‌کان ده‌که‌ن، گه‌ر  
کچیکیان به‌دل بێت له‌ ماله‌ تایبه‌تییه‌کانی خۆیاندا گلیده‌ده‌نه‌وه  
و ناهێلن سه‌فه‌ریکات، به‌رده‌وام چه‌ند پاسه‌وانیکی گه‌نجیشیان  
له‌ده‌ور بوو ده‌یانپاراستن . ئیشی قه‌ره‌بیه‌ر ئه‌وه‌بوو پارهی‌یه‌کی

نۆر لەو دوو قاچاغچىيە بستىننيت بۆنەوھى كاروبارى ناو ئەستەمبول و سەرسنورىيان بۆ ئاسانىكات. قەرەببەر ئاشكرا لە ئىشى ئەو جووتە كوردە پازى نەبوو، كە ناويانگيان تادەھات لای پۆلىسى توركى خراب و لکەدارتر دەبوو، لەو دەترسا گەر زياتر كۆمەك بەوان بکات خۆشى جارېك لە جاران تىوھبگلىت و تىابچىت. بە جەمشيد خانى گووتبوو گەر تۆ خەلک بەيدابكەيت، ھەموو ئىشەكە لە قەساب و ئۆگيوز دەستىنەوھ و خۆمان ھەموو كارەكە رادەپەرئىنين. ئەو پېشنيارە جەمشيد خانى لە خۆشيدا مەستکرد، ئەو تەى ھاتبوو ئەستەمبول بۆ گورزىكى و ھا دەگەرا و چاوەپىنى دەرفەتېكى لەو چەشنە بوو.

بۆ پۆزى دواىى من و جەمشيد چووين بۆ ھەموو ئەو جىگايانەى كوردەكان تىيدا كۆدەبوونەوھ و سى گەنجى بىنئىشمان گرت بە كرئى تا نەفەرمان بۆ بەيدابكەن. سەرەتا دەمانزانى لەگەل باندى قەساب و ئۆگيوز دا تووشى گىچەلى گەرەدەبىن. بەلام قەرەببەر، خانى دلنیاكردەوھ و گووتى لەو بارەپەوھ خەمى نەبىت و مەراقىك لەدل نەگرىت. دواى دوو پۆز لەوھ پىاوانى ئۆگيوز، لە چاىخانەپەكى لىواری دەريادا، چەقۆ لە نەفەرىك دەدەن لەوانەى خۆى كىشاوھتەوھ و دەپەوئەت لەگەل ئىمەدا بەرەو يۆنان بروت. ئەوھ بۆ قەرەببەر و پۆلىسەكانى ئەستەمبول بەسبوو ھەردوو باندهكە بېچنەوھ و لە ماوھى چوار پۆزدا، لە پىنگاى زاخۆوھ ئاودىوى سنورىيان بکەنەوھ. شكستى ئاسانى ئەو دوو بانده بە دەستى جەمشيد خان، ناويانگىكى خىراى بۆ ئىمە پەيداکرد، لە ماوھى ھەفتەپەكدا مامم لە دەفتەرىكى تايبەتيدا پەنجا ناوى ھەبوو، كە دەبوو بەزوترىن كات بيانبەين بۆ يۆنان. من سەرەتا ھەموو گەمەكە بە شىتى و سەرکىشىيەك تىگەيشتم كە شانسى سەرکەوتنى ھىچە. بەلام

جەمشید خان گووتی نیشە که گەمە ی مندالانە و بەراورد بەو ی پێشتر لە ژیا نیدا کردویتی و بینیویتی، ئاسانترین کاریکە پتی که وتبیتە سەری .

پۆژیک من و جەمشید چووین و چی نەخشە یەکی تورکیا و یۆنان لە بازاردا ھەبوو کریمان، دوا ی ئەو دوو شەو نەچووینە دەرەو و ورد و درشتی ئەو پێگایانە مان لێکدا یەوہ که دەتوانین بیگرینە بەر. لە بەر بە یانی شەوی دوو ھەمدا جەمشید گووتی «لە دنیادا ھیچ نیشیک لە قاچا غچیتی مرۆف بەردەوام و مسۆگەر تر نییە، تا مرۆفە کان بەم چەشنە ی ئیستا غەمگین بن، بەردەوام ھەول دەن لە ولاتی خۆیان رابەن. چونکە ئەو ی ئینسان پێیوایە دەتوانیت لە شوینیکی تر بەختەوەر بیت، که ریتییە که لە باوہ ئادەمەوہ بۆمان ماوہ تەوہ». ئەو شەو جەمشید خان کە یفی قسە ی ھەبوو، گووتی دوا ی تیفکرینیکی زۆر گە یشتۆتە ئەو بپوایە ی که شتیک لە میژوودا نییە، ناوی دەرکردنی ئادەم لە بە ھەشت بیت، ئەو ی ھە ی و نییە، ئەو یە جەنابی «ئادەم ئەفەندی» لە بە ھەشت ھەستی بە بیزاری کردوہ و ویستویتی سەفەر بکات، بە لām بۆکوئ سەفەر بکات، مرۆف لە بە ھەشتا دەتوانیت ھەر بە چوار دەوری خۆیدا بسوپریتەوہ، واتە لە مسەری باغیکەوہ بپوات بۆ ئەوسەر و بگەریتەوہ. جەمشید دانیابوو ئادەم داوای لە خودا کردوہ که شوینیکی تری بۆ دروست بکات، شوینیک که سەفەری بۆ بکات و پێگای بداتی جار جار لەو پزی و دووبارە بوونەوہ ی ئەبەدی ناو بە ھەشت دەرچیت. بە لām خودا پێدە لیت بە یەک مەرج بە قسە تەدە کەم که تو لەو دار سیوہ بخویت، چونکە ئەو سیوہ وەھا چاری دەکاتەوہ و تامیکی وەھا سیراویشی ھە یە گەر ئادەم بیخوات ناتوانیت بە ھەشت جیبەیلێت. بە لām ئادەم که مەخلوقیکی بی می شکە و حەزی لەوہ



نیبه فیتری زانین و ماریفت بیټ، جه مشید خان واته نی وهک  
 خویندکاریکی ته مه لئی ئم دور و زمانه ی ئیستامان وایه،  
 سه رسه ختیده کات و میز به داری ماریفته دا ده کات و لئی  
 ناخوات. ئیدی خودا ناچارده بیټ، زیره کترین و مه کربازترین  
 یاوه ری خوئی که شهیتانه بنیترتته لای ئاده م تا وابکات له  
 سیوه که بخوات و به ههشت جینه هیلت، به لام ئاده م هر  
 سوورده بیټ له سه ر دورکه وتنه وه له به ههشت که به شوینکی  
 ناخوش و بیژیانی تیده گات. ئیتر کاتیک خودای گوره  
 دلنیا ده بیټ ئاده م له سیوه که ناخوات و له به ههشت غه مگینه و  
 تووشی غه مؤکیه کی هه میسه یی هاتووه، به ناچاری بپارده دات  
 له دهره وه ی به ههشت شوینکی تری بۆ دروستبکات. به لام خودا  
 قه ت ئم نمه ک به حه رامیبه ی ئاده می بیرناچیته وه و قه تیش له  
 شه یقان نابوریت که نه ی توانی ئاده م والیبکات له و داری ماریفته  
 بچیت. جه مشید خان پای وابوو، ئیمه مه گه ر بیده ماغیکی  
 گوره بین و ابزانین ئاده م له داری ماریفته ی خواردوه، هر  
 سه رکردنیکی روکه شی حالی مروف نه وه به یانده کات که مروف  
 هرگیز ده می بۆ میوه ی نه و داره نه بردوه و هه میسه و  
 هه میسه ش له تاریکیدا ژیاوه و هر له تاریکیشدا ده ژی. نه و  
 ده یگوت خودای مه زن زور له ئاده م زویر ده بیټ که هه م  
 نایه ویت له به ههشتدا بژی و هه م ناشیه ویت ده م له میوه ی  
 ماریفت بدات و سووره له سه ر نه وه ی تینه گات و به بیمیشکی  
 بمینیتته وه. به لام چی بکات، خودای گوره چی بکات، ئاده م  
 وه ک کوپی خوئی وایه و نایه ویت له کیسی بدات و  
 مه حویبکاته وه، له به رنه وه وه ک باوکیکی خووره لاتی سزای  
 ده دات، به وه ی ژنی بۆده هیټیت. واته شتیکی بۆدرسته کات  
 ئاده م ده به سیتته وه و تا قیامت ده بیټ له و نازاره دا بژی که به  
 هوئی حه واره ناتوانیت به نازای بیټ و بچیت و بچولیت.

جەمشید بەو کۆتایی بە چیرۆکەکەى ھینا و گووتى «شتىک نىیە ناوى دۆزەخ بىت، ژنان دۆزەخى ئىمەن... ھەک چۆن تا ئەبەدیش پىاوان دۆزەخى ژن و ھەرواش دەمىننەو».

لە راستیدا مامە جەمشید چیرۆكى ئادەم و ھەواى بەجۆرىک تىکدابوو، مەرف بە ئاستەم دەیناسىیەو، بەلام ئەمجارە بەراورد بە ھەولى پىشوو، سەردەمىک دەبووست بىسەلمىنیت مەرف لە توخمى بالندە، باشتر بىرىکردبوو. من بىئەوھى زۆر تىبفکرم دەمزانى ئەم جۆرە تەفسىرەى بۆ چیرۆكى خەلىقەت، دەرەنجامى ئەو دۆخەى خۆیەتى کە ھەردەم لە نىوان باوھشى خانمانى ئەستەمبول و خواستى سەفەردا جۆلانئىدەکرد و گىنگلى دەدا. ھەندىک شەو کە دەچووین بۆ مالى مەنسورە ھانىم یاخود کوچىک ھانم بە خەفەتىکەو دەبىگوت «تاکە شتىک دەتوانیت من بە زەویەو بىسەنتەو، لەشى ئەم کچە تورکە ناسکەنە» بەلام تادەھات پۆل و پارەمان بەرەو کزى دەچوو و دەبايە ئىشیکەین تا جەمشید خان بتوانیت شەو رەنگاوپرەنگەکانى خۆى درىژە پىدات.

گروپى بەکەم کە دەبايە بىانپەرتىنەو لە شەست کەس زیاتر بوون، من دەفەردارى جەمشید بووم، ناوھکان و بىرى پارە دراوھکانم دەنوسى و شوینى نەفەرەکانم دیارىدەکرد. لەسەرەو سەد ھەزار دۆلارمان لە گروپى بەکەم کۆکردەو، ئىدى شوینى نىشتەجىبوونى خۆمان گۆرى و لە ئەپارتمانىكى ناسک و پاک و تەمىزدا کە دەکەوتە نىوان تەقسیم و تاشقىشلەو نەومىكى گەورەمان گرت. پارەکە بەشى کرپىنى ماشىننىكى گەورەى داخراوى بارى کرد، کە ھەلبەت قەرەبىبەر خۆى بۆى کرپىن و بىرىكى زۆرىشمان بۆ ماہەو. لە بازارى ئەستەمبولدا چىمان بۆ سەفەر پىوست بوو لە پەت و جلوپەرگ و لاىتى دەست

ئامادەمانکرد و ھەر قەرەبیبەر خۆشی دوو دووربینی شەویینی تازەیی لە ئەفسەریکی تورک بۆ کڕینەو، کە بەبێ ئو دووربینانە کاری پلانەکەمان مەحال بوو.

شەویکی ھاوین بە ھەموو ئەفەرەکانمانەو بەرەو سنوور کەوتینە پێ، پەتی تەواومان کڕیبوو، پێنمایی تەواومان دابوو بە ئەفەرەکان. لەسەر سنووری یۆنان دابەزین و لە شاخ و جەنگە ئستانیکی گەرەدا، لە خالیکەو کە ژۆر دوور نەبوو لە سنووری بولگارستان دابەزین. لەسەر سنوور ھەموو ئەفەرەکان لە ترسا دەلەرزین و منیش دەلەرزیم. بەلام جەمشید خان کە جولەیی بای ژۆر بەدل بوو بە ھەموومانی گووت دەبیت ترسمان نەبیت، چونکە ئەمە مسۆگەرتترین سەفەریکە لە ژیاوماندا کەردیبیتمان. جەمشید وای گووت و لە ماشینە کە پەتمان دەرھینا و خان بەبەرچاوی ئەفەرەکانەو کە زاریان لەسەرسامیدا داچەقیبوو سەرکەوت بۆ ئاسمان. نەخشە کە وەھابوو کە من لە بەرزاییەکی دیاریکراو ھو جەمشید پابگرم و ھیدی ھیدی بڕۆم. جەمشید لەسەر ھو بە دووربینە شەوانە کە ی دووروزیک ھەموو پێگاکانی دەبینی و ھەر کەس لەسەر زەوی بجولابایە تەو لە بەرچاوی ون نەدەبوو. پلانیکی بیۆینەبوو، تەنیا شتی کە پێگای لێدەگرت ئەو ھو ئاسان نەبوو، من ھەم بە پێگادا بڕۆم و ھەم پەتە کە ی جەمشید لە ھوادا بگرم. جگە لەو سەرھەتا کۆنترۆلکردنی پەتە کە بە جۆریک لە دارودرەخت نەگیریت سەخت بوو، بەلام سەعات دوا سەعات و بەپێی پێنماییەکانی جەمشید کە لەسەر ھو دەیدامی لێزانتر و شارەزاتر دەبووم. من جەمشید بۆئەو ھەمیشە قسەنە کە یین زمانیکی نھینی ئامازەمان پەرەپیدا بوو کە ھەموو فەرمانە پێویست و گرنەکانی لە خۆدەگرت. ژمارە یەک موروو و ئەلقەمان ھەبوو کە ھەر

یەكەیان ەلگەری مانایەكی تاییەتی بوون، جەمشید لە كاتی پێویستدا گەر نەیتوانیبایە بە جولەیی پرایەلەكە و شیوەی پراوەشاننیدا من تێگەینیت، موروەكانی دەناردە خواری و من لە ەموو شتێك تێدەگەیشتم و فەرمانی پێویستم بە گروپەكە دەدا. من بۆ كۆنترۆلكردنی گروپەكە و تا بتوانم ئاسان بیانجولێنم، دەنگێكی بەرز و كاراكتەریكی فەرماندارم لە خۆمدا دروستكردبوو كە بەهۆیەو لە كاتی پێویستدا ەمووانم دەوستان و دەمخستەوە جولە. شەوی یەكەممان سەختترین شەو بوو، بەلام بە ئاسانی خۆمان لە ژەندرمی سەر سنوور و پۆلیسە گریكیەكان لادا. ئەو شەو بە قوولایی چل كیلۆمەتر چووینە زەوی گریكستانەو و بە ئاراستەیی بەحر پووه و شارە گەرەكان دابەزین. نەخشەكەمان وابوو كە بە پۆژ بەوین و بە شەو بپۆین، دەشبوو لە ەیچ یەك لە ئەلكسەندروپولیس و كۆمۆتینی كە دوو گەرەترین شاری نزیک بوون لە ئێمەو نەوستان و بە خۆرئاوای ئێكسانتیدا پووه و كافالا بپۆین، چونكە لەو شارانە پۆلیسی یۆنانی چاوەدێرییەكی توندی دەكرد و لە ەموو غەریبەكی دەپرسییەو. بەگشتی چۆلتەین و بێتەرستەین پێگامان دەگرت، ئەو دەمانەیی پۆژ نەبیت كە خانی بالدارێ تیا دەخەوت، بەگشتی ترسمان نەبوو. لەو كاتانەدا ەولمەدا ەموو گروپەكە بخەون و كەس خۆی دەرنەخات. خان پۆژ دواي پۆژ شویتنی قایمتر و حەشاری چاكتری دەدۆزییەو. بە چەشنێك ەر لە سەرەتاو ەمووان تێگەیشتم گەر بەقسەیی ئەو بكەین ئاسان دەگەینە ئەسینا.

بەسەر كەوتنێكی بێوینەو یەكەمین گروپمان لە توركیاو برده ناو یۆنان... بەو جەمشید وەك قاچاغچییەكی بالدار ناوی

دەركرد و بازارمان كەوتە گەرەبوونىكى وەھاوە لە وێزەى نەدەهاتىن .

دواى دە پۆژ لە يەكەم گەشت من و خان دووبارە گەپاينەو بە ئاستەمبول، لە گەشتى گەپانەو دا زۆر جىگای ئاسانتر و پىنگای سەلامەتترمان دۆزىيەو . لە ئاستەمبول لە كاتى كۆكردنەو ەى گروپى دوو ەمدا بە جۆرىك دەولە مەندبوو بووین نەماندە زانى چى لە پارەبکەين، خان بە شەو كچە گەنجەكانى كوچىك ەانيم يان مەنسورە ەانيمى لە ليرەى توركى ەلەدە كيشا و بە جۆرىكى ئەوتۆ كەيف و پاواردى دەكرد من لە تەندروستى دەترسام . بەلام ئەو دۆخە زياد لە سالىك بەردەوام بوو . زۆرجار من و خان تا ئەسیناش دەچووین، خان لە ویش جگە لەو ەى خەيالى لای ئافرەت و ژيانى خۆشگوزەران و كەيفکردن تا مردن بوو، بیری لە ەيچى تر نەدەكردەو . ئەو سالا من و جەمشيد خان پتر لە سى و سى گروپى گەرەمان پەوانەى گرىكستان كرد، بيئەو ەى توركەكان و یۆنانىيەكان پیمان بزائن يان كەسيكمان ەلەبيت و بگيريت . خانى بالدار بەردەوام لەسەرەو پاسبەوانىتى دەكردین، بە دلسۆزىيەكى گەرەو ەموو ەلەهاتوو ەكانى دەپاراست، بەردەوام ەموو جۆرە دەرمانىكى بۆ سەفەرەكان ئامادەدەكرد، بايەخىكى بيوتنەى بە ژن و مندال دەدا، گەر ئافرەتمان زۆر لەگەل بايە ورياتر و لەسەرەخۆتر دەپۆيشتين . گەرچى ئەو لە بارى و خانەكانى لەشفرۆشيدا پياوئىكى شەهوەتبازوو، دەيخواردەو، دەستيدەبرد، شەپيدەكرد . بەلام لەناو گروپەكاندا بە حورمەتەو ەمامەلەى لەگەل ژناندا دەكرد . بە گشتى ئەخلاقىكى بەرزى كارکردنى ەبوو كە ەيندەى تر ناوونايانگى گەرەكردبوو . گەر يەكئىك ونبايە يان ماندروپايە ەموومانى ناچارى وەستان دەكرد، ەيچ كەسيكى تەنيا لەو كئوانە بەرەلا

نە دەکرد، جاری وابوو بە پۆزیش دەچوو ئاسمان تا کە سیکی ون و پئی وێلکەر بدۆزیتەو. ھەر کە سیک تێکەل بە گروپەکانی ئیمەبایە کۆمەلێک پینمایی نوسراوی وەر دەگرت کە دەبوو ھەمووی پەچاویکات. ئەو ناوبانگی جەمشید خانی لەناو ھەلھاتوو ئەفغانی و پاکستانی و سریلانکیکانیشدا بەرزکردبوو، کە جەمشید بەھمان حورمەت و ئەمانەتەو مامەلەئی لەگەڵدا دەکردن. باوەرپی وابوو لەو پینگایەدا ھیچ جیاوازییەک لە نێوان مۆفەکاندا نامینیت، ھەژار و دەولەمەند، شوناس و نەتەو، رەگەز و دین ھەموو لە کاردەگەون و ئەوێ دەمپینیتەو، پەییوئندی نێوان کۆمەلێک مۆفی بەدبەختە کە ھەموو پیکرا بەرەو نادیار ھەلدین. ھەندێجار کە مەستدەبوو زیادەپەوی لە نرخێ کارەکەئی خۆیدا دەکرد و خۆی وەک پیغەمبەریک دەبینی کە نەتەوێکی نوێ لە زەویبەگەو بو زەویبەگەئی دی و لە زەمانیکەو بو زەمانیکی دی دەگوازیتەو. ھەموو جارێک دەیکووت «پەناھەندەکان نەتەوێکی تازەن لەسەر زەوی». ئەوێ من سەرەنجدەدا ئەو شەیدا بوونە گەرەبەیی بوو بە دەریا، زۆرجار کە لە دەریا نزیک دەبووینە سئ موروئی چوارگۆشەئی دەناردە خواری کە مانای ئەو بوو زیاتر بەرزبیکەمەو و لینگەرپیم لەسەرەو سەیری ئاویکات و ھەوای پاکی بەحر ھەلمژیت. زۆر لەزەتی لەو دەبینی پیش کازیو، دەمی تاریک و پوون لەسەرەو پرا تەماشای کەشتییە خەوآووھەکان بکات و لە بالۆھ بە دووربین پراوکرانی گۆئی ئاو و ماسیگرە یۆنانییەکان ببینیت.

جارێک سامانەکەمان بەرەو سەرۆتر لە ملیۆن دۆلار سەرکەوت، جەمشید ھەمیشە پریک پارەئی زۆری لە نایلۆنەو دەپینچاو و لە کۆلەپشتە پەشەکەیدا ھەلیدەگرت، من ئەوکات نەمدەزانی چۆن

هەموو ئەو پارانە ھەلگرین و بیپاریزین، پۆژیک لە ژێر بەردیکی گەورەى كەنارى مەرمەرەدا پتر لە سێ سەد ھەزار دۆلارم كرده جانتایەكەو و تا پۆژی رەش شاردمەو، بێئەوێ شۆینەكەى لای خان ئاشكرا بەكم كە دەترسام بیبات و لە كاتى سەمادا بەسەر كچەكانى مەنسورە خان یان لە مالى مارال ھانىمدا تەخشان و پەخشانی بكات. من لەو سالیەدا فیربووبوم، چون مندالیک كۆلارەيك بەدوای خۆیدا رادەكیشیت، بپۆم و پەتەكەى جەمشید خان بەردەوام بەدەستمەو و بێت، بەویدا سەلامەتى ھەموو گروپەكە لەسەر من وەستابوو، لە ھەمووان كەمتر دەخەوتم و لەوانى دى كەمتر پشوو مەدا، ھەتا جەمشید خان كاتیک بیزانیبايە مەترسى دوورە و ھیچ شتیک لە دەورمان نییە لە ئاسماندا لێدەخەوت، بەلام من ھەمیشە بیدار بووم، ئیدی بێخەوى دووردریژ چاوى لاواز كردم و تادەھات بینیم خرابتر دەبوو. پۆژیکیان زۆر لە جەمشید خان پارامەو و ازبەینین و بپۆین بۆ ئەوروپا و لە دەست ماندوویتى بەردەوامى ئەم ژيانە پشوویدەین. بەلام جەمشید خان دەيگوت لە ماوہى سالیكى دیکەدا دەتوانین بەشى ئەوہى تا مردن ئیش نەكەین پارە بەیەكەو و بنیین، ئیدی بۆ بوەستین. بەلام من پۆیشتنى بەردەوام قاچ و قولى ویرانكردبووم، دلنیاشبوم جارێك پێشھاتیک دیتەپیشى بەرى بە ئیمە ناگیریت و بەجۆریك لە جۆرەكان ھەموو شتیکمان لە كیس دەچیت.

دوای سالیك لەكاركردن، دەمیک ئیمە گروپىكى گەورەمان تا ئەسینا گەیاندبوو، لە نزیکى ئەزمیر، قەرەبیەرى دۆست و ھاوریمان بەدەستى یەك دوو قاچاغى گەورەى تورك كۆژا. ھەوالى كوشتنى قەرەبیەر بۆ ئیمە کاریگەر بوو، چونكە تاكە كەسیك بوو دەیتوانى ھەموو كاروبارى پۆلیسى توركیمان بۆ

جێبەجێبکات. نەمانی قەرەبیبەر مانای لە دەستدانی ھەر پشت و پەنایەک بوو. من دەمزانی ژمارەبەک لە قاچاغچییە کوردەکان چاوەپوانی دەرفەتییکی وەھان تا خۆیان بازار بگرنە دەست و ئێمە بخەنەلاو. من بە جەمشیدم گووت کە چیتەر نەگەرئینەو و بۆ تورکیا و لێرەو بەرەو ئیتالیا بڕۆین، بەلام جەمشید سووریو لەسەر ئەوێ خواحافیزی لە کچەکانی مەنسورە ھانیم و مائەکانی دی بکات و بۆ دواچار لەگەڵ ھەندیکیاندا بخەوێت، گووتی «ئەو دوامەمین یادگاری خۆشی ژیانم دەبێت... تێدەگەیت، گەر وانەبێت لە ھەر شوێنێکی دونیایم شەوقی یادگاری ئەوان دەمکوژیت... من پێم نەگووتی پیاو بەک جەھەنمی ھەیە، ئەویش ژنە».

کاریگەرییەکانی کوشتنی قەرەبیبەر لەسەر بازاری قاچاغچیتتی بەچەشنیک گەرەبوو، شەپۆلەکانی ھەر زوو گەیشتنە سەر ئێمە. باندی قاچاغچییە کوردەکان پێشتر لە ترسی قەرەبیبەر نەیان دەوێرا گرفتمان بۆدروستبکەن، بە نەمانی ئەو دەمودەست ھەموو پێگاکانی ھاتوچۆکردنی ئێمەیان بۆ پۆلیس ئاشکرێکرد و خۆیان بشوینی ئێمەیان گرتەو. لەدوا سەفەرماندا زۆرنەبوو کە لە سنووری گریکەکانەو ھاتین و پێمان خستە سەر زەمینێ تورکان، تووشی بۆسەبەکی مەحکەمی ژەندرم بووین. پۆژئیکی بادار بوو، لە چیاو بەرەو دەریا تەکان و گوژمی دەدا، جەمشید خان ھێشتا بە ئاسمانەو بوو کە چارەوریان گرتین، بۆسەکیان وەھا دانابوو خان لە باکوورەو پرا ئاسان نەیدۆزێتەو، پێدەچوو وایزانن تاقمیکی نۆزین و لەوێ خەبەردارنەبن کە تەنیا من و خانی بالدارین لەم پێگایەو دەگەرئینەو. بە کۆمەکی وەرگێرئیکی کورد بانگیان لە ئێمەکرد کە چارەوریان گیراوە و باشترە خۆمان بدەین بەدەستەو.





خواستیکم نەما بیت بە دوایدا بگەریم، رەنگە بە درزایی ئو ھەموو سالاھ لە نەستی خۆمدا ئو ئومێدەم دروستکرد بیت و بە ئاواتم خواستبیت کە بەریت، پەنگە ئو ھە تەنیا شیوہ تۆلە ی من بوو بیت لە خان کە نیوہ ی ژیانم ھەک رایە لگری ئو، ھەک کۆیلە ی ئو لە بەر سەرما و لە زولمەتی تاریکیدا بردبوو سەر. ھەموو خەلک باوہریان بە چیرۆکەکی من کرد خۆم نەبیت. ھەوایی خنکانی جەمشید خان لە ھەموو جیگاہە کدا بلابوو ھە، کیزەکانی مەنسورە ھانیم پرسەیان بۆ دانا و ھەندیک لەوانە ی منیان دەناسی کە لە پێگا دەیانبینیم سەرەخۆشیان لێدەکردم. من لەو ماوہیەدا شەوئیکی ئەنگوستەچاو گەرماو ھە و ئو سێ سەد ھەزار دۆلارە ی لە بن بەردئیکی کەناری مەرپە پەدا شاردبوو ھە ھەلمگرت و بە تاکسییەکی نەفەر بەر ھاتم بۆ سلۆپی، لەویشەوہ بە ھەموو کەژوکیوی سنووردا، بەتەنیا و بە کۆلە پشتئیکی گەر ھەوہ گەرماو ھە بۆ مال.

جەمشید خان دە سالی پێکی ویست تا بگاتوہ نیشتیان، من دە سالی پێک چاوہ پوانی ئەو بووم و دلنیا بووم جارئیکی دی دەگەرئتەوہ.

ئو شەوہ کە ژەندرمەکان گەرماوئیان داین و خان لە ھەوادا بەربوو، با چەندین پۆژ ھەر بە ئاسماندا دەبیات و داینانیت، بەسەر ھەموو یۆناندا دەیگێرئت، بەرەو دوور دەبیات و دەبەیتئتەوہ، بەرەو دەریا دەپرفینئت و دەیخاتەوہ سەر خاک، ئو لە ھەوادا دەبوورئتەوہ و دیتەوہ ھۆش خۆی، دەخەوئت و ھەل دەستئت، خۆر دەبینئت ھەل دئت و خۆر دەبینئت ئاوا دەبئت، کەشتییە گەر ھەکان دەبینئت تێدەپەن و کەشتییە بچوکەکان دەبینئت پراو دەکن... ھەمیشەش با دەبیات و بادەبیات، لە ئاسمانەوہ پۆخە دوورەکانی باکووری ئەفریقا دەبینئت،

ودرده گه پړئ و دېته وه بؤ باکور و له ننگه رېک نادوژنېته وه. دواى  
 شهوان و پوژانېکى زؤر، که نه که س ژماردونى و نه به که سيش  
 ده ژميردرېن، شه وېک له ناکاو ههوا ده گاته وادهى پشوى خوى و  
 خان له ناسمانه وه بؤ ناوه پاستى ده ریا به رده بېته وه... به لام  
 جه مشيد له و به خته وه رانه يه که ژير ناو ناکه ویت، وهک په رپه  
 کاغه زېک ده که ویتته سهر ده ریا و ناخنکیت. نه وهى نئستا  
 ده يرانين نه وه يه که دوو ماسيگرى نئتالى له ده ریا دا  
 ده يدوژنه وه. وهک هه ميشه جه مشيد خان له که ویتنه خواره ويدا  
 راپوردوى خوى بيرده چیتته وه، که ماسيگره کان هه لیده گرن  
 نازانیت چى هئناو یتتیه ناو نه م ده ریا گوره يه، نه وهى له بيره  
 که کورده، که ده توانیت بفریت، که پاره يه کى زؤر له  
 جانناکه يدايه، به لام نازانیت کتیه و له کوپوه هاتوه و بؤ  
 که ووتته ناوه پاستى نه م ده ریا يه وه. له ماسيگره کان داواده کات  
 په تى لیبه ستن و به ره و ناسمان هه لیدن بؤ نه وهى با  
 بيگپرېته وه بؤ نيشتمان. جه مشيد ده سال له و بازنه يدا ده ژى،  
 په تى لیده به ستن، ده چیتته که شکه شانى فه لک و له وپوه خوى  
 به ره لاده کات، با ده ييات و ده يه ینیتته وه، له ناکاويش له ساتيکى  
 خاموشى و خه وتنى هه وادا دوپاره له ناسمان به رده بېته وه.  
 هه رجاریکيش که ده که ویتته خواری له سهر زه مينیک و له  
 جیگایه که وه سهرده رده هینیت، جاریک له مالتا، جاریک له  
 قوبرس، جاریک له کریتیا، جاریک له پوڅه کانى نه لبانيا، جاریک  
 له سنورى به لکان ... به وشپوه يه ناو هه موو نه ته وه کان  
 ده گه ریت، چنده ها جار ياده وه رى خوى له ده سنده دات، ماوهى  
 دريژ له شارانى دوردا ده مينیتته وه، هه رجاره ي زمانى  
 نه ته وه يه ک فیرده بیت، به لام هه ر ده چیتته ناسمان و له وپوه  
 ده که ویتته خواره وه نه وانه ي يادده چیتته وه که فیریبوه و له  
 شوینى تره وه سهرده رده هینیت و ده بیت زمانى تازه فیریبیت.

هەموو جارێک دواى ماوهیهک ژيان له جیگایه‌کدا، خولیاى فرین ده‌که‌وێته‌وه سه‌رى و ده‌یه‌وێت بگه‌رێته‌وه بۆ نیشتمان، به‌لام پیاویک نه‌ شوناسی هه‌یه، نه‌ پاسپۆرتی هه‌یه، نه‌ هێزی هه‌یه، نه‌ هاوێڕ و هاوده‌می هه‌یه، جگه‌ له‌وه‌ی پۆزانی با بجێته‌ سه‌ر شوێنی به‌رز و خۆی بداته‌ ده‌ست گه‌رداو ڕینگای تری نییه‌. باش هه‌ندێجار ده‌بیات بۆ ده‌ریا و هه‌ندێجار ده‌یهێنێته‌وه بۆ سه‌ر زه‌وى، هه‌چ کات گه‌رده‌لوولێکی وه‌ها شیتتی تووش نایه‌ت تا نیشتمان هه‌لبه‌گرێت... به‌وه‌دا جەمشید چه‌ندین جار له‌سه‌ر یه‌ک یاده‌وه‌ری سه‌رداوه‌ته‌وه و له‌سه‌ره‌تاوه ده‌ستی پێکه‌ردۆته‌وه، ئێستا نازانیت له‌و ده‌سه‌له‌دا چۆن ژیاوه و له‌ کۆی ژیاوه و چی کردوه و پاره‌کانی چیان به‌سه‌ر هاتوه‌.

دوا‌جار نیوه‌پۆیه‌کی گه‌رمی هاوین، ئاسمان له‌ باکووری «لا‌فاریۆن» له‌ هه‌رێمی «ئه‌تیکا» فرێنده‌دات و پیکابینی میوه‌به‌ر که‌ به‌ره‌و ئه‌سینا ده‌گه‌رێته‌وه له‌گه‌ڵ خۆیدا هه‌لبه‌ده‌گرێت و ده‌بیات بۆ به‌یما‌رستان. «پیاویکی ته‌نک وه‌ک په‌ری سیگار» وه‌ک خۆی دواتر له‌ یاداشته‌کانیدا ده‌نوسیت، یان زیاده‌په‌ویه‌کات و ده‌لێت «پیاویک وه‌ک سیلیفۆنیکی شه‌فاف که‌ به‌جۆریک ئاوی و پوونه‌ شته‌کان له‌و دیوبیه‌وه دیارن»... به‌لام پیر، ماندوو، بێیاده‌وه‌ری و بێ هه‌چ شتیکی... مه‌خلوقیک مه‌حکومه‌ به‌وه‌ی هه‌موو جارێک له‌ سه‌ره‌تاوه‌ دروستبێته‌وه.

له‌ به‌یما‌رستان ئه‌و کیژه‌ تیمارچه‌یه‌ی سه‌ره‌رشته‌یه‌کات، ئه‌وه‌ی لێتێده‌گات که‌ کو‌رده‌. ئه‌وه‌ تا‌که‌ شتیکی هه‌رگیز له‌ یاده‌وه‌ری جەمشید خان ناسه‌ردرێته‌وه. کیژه‌که‌ له‌ مائیکدا نیشه‌تجه‌یه‌ که‌ له‌سه‌رییه‌وه دوو کرێکاری کو‌رد ده‌ژین. ئێواره‌یه‌ک به‌ ماشینه‌که‌ی خۆی هه‌ردووکیان ده‌هینیت بۆئه‌وه‌ی قسه‌ له‌گه‌ڵ ئه‌م پیاوه‌دا بکه‌ن که‌ که‌س له‌ به‌یما‌رستان له‌ زمانێ تێناگات.

هەردوو کۆرپە کە دەموودەست جەمشید خان دەناسنەو، ئەو قاچاغچییە بەلدارەیی کە وا بڵاوە لە دەریادا خنکابێت. دوو گەنجە کە خۆیان گەلیک بە قەرزاری خان دەزانن، یادیک و هەستیکی پاکیان بەرامبەری هەیه، هێندەیی وای لێدیت لە بیمارستان ئازادبیت، دەبیەنە مائی خۆیان و بپارێدەن هەموو کۆمەکیکی پێیکەن.

کەس بەدروستی نازانیت کێ ئەو بیروکەیی بۆهات کە خان لە تابووتیکدا بنێرنەو، بۆ نیشتمان. بەلام پێدەچیت جگە لەو رینگایە، رینگایەکی تر نەبوویت ئەم مەخلوقەیی پێن پزگاریکەن، پیاویک کە نەزەویی بەخۆی دەگریت، نە ئاسمان، نە دەریا. دوو کۆرپە کە بە هاورپییەکی خۆیاندا کە بەردەوام لە خۆرئاواوە ماشینی گرانبەها دەباتەو، بۆ کوردستان، جەمشید پەوانە دەکەنەو. کفنی لەبەردەکەن و دەبخەنە ناو تابووتیک و بە هەموو گریکستان و تورکیادا دەبنێرنەو بۆ نیشتمان. لە خالەکانی پشکنین کە سەری تابووتە کە هەلەدەنەو، لە دیمەنی عەجباتی ئەم مەخلوقە تەنک و بیجورمە سەریان دەسوپمیت کە وەک مردوو چاری لیکناوە و جولەیی لێوئەنایەت. جەمشید خان تا ناو شار لە تابووتیکدا دەگەریتەو. لەو رینگا درێژەدا تەنیا شتیک لە ژبانی پابوردویی بیرییدەکەوتەو، ناوی خۆی و باوکی و ئەدیب خانی برابەتی. کە دەگەنە شار، جەمشید لە بەردەرگای مائی ئەو کۆرپەدا لە تابووتەکی دادەبەزیت و هەفتەیک میوانی ئەو گەنجە دەبیت کە گەلیک دڵسۆزانە دلی پادەگریت و خزمەتیدەکات، دواجاریش بە هەولێ خۆی و خێزانەکی مائی ئەدیب خانی مام دەدۆزنەو و دواي ئەو هەموو سالا هەوالی هاتنەو، جەمشیدیان پێدەدەن.

جەمشید فانی مامە ەن ەمیشە با لەگەڵ شۆیدا دەبیرد

هەوآله که بۆ ئەوانی دی وهک بروسکه وههابوو، چونکه ئەو  
هەموو ساله پیکرا باوه‌پیان بهو چیرۆکه‌ی من کردبوو، که  
جەمشید له دەریادا خنکاوه .

### ناژانسه‌که‌ی جەمشید خان

دوای دەسال بێنیمه‌وه، له سه‌ر کورسیه‌کی گه‌ره دانیشتیوو و  
به‌تانییه‌کی له خۆیه‌وه پێچابوو و چپسی ده‌خوارد و سه‌یری  
سریالیکی منداڵانه‌ی ده‌کرد و پێده‌که‌نی. که منی بینی  
هاواریکرد «تۆ ده‌ناسم، تۆ ده‌ناسم، تۆ ئەوه‌یت که له بارانۆک  
پێکه‌وه قاچکمان ده‌خوارد». من چومه به‌رده‌می و چۆکم دادا  
و ده‌ستیمگرت و به‌دلێکی پره‌وه پێمگوت «ناه... مامه  
گیان... ناه... مامه گیان». زۆر پیریووبوو، زۆریه‌ی سه‌ری  
سپی بووبوو، هه‌وا و سوێراوی به‌حر ده‌موچاویان داغانکردبوو،  
چاوانی له جاران بچکۆله‌تر و له پوخساریدا نازاریکی نه‌ینی  
هه‌بوو که پێشتر نه‌مدیبوو. تا چند هه‌فته‌یه‌ک جگه له‌وه‌ی که  
ده‌یگوت تۆ ئەوه‌یت له بارانۆک پێکه‌وه قاچکمان خواردوو  
هیچی دی نه‌ده‌گوت... جگه له‌وه‌ هیچی له‌و ژیانه دووردریژه  
بیر نه‌ماوو که پێکه‌وه بردومانه‌ته‌سه‌ر. وهک هه‌مووجاریک  
به‌ده‌ستی خۆم هه‌لمگرت و به‌پله‌که‌کاندا سه‌رکه‌وتم و بردمه‌وه  
بۆ ژوره‌که‌ی خۆی له قاتی سه‌ره‌وه، له‌و ساته‌دا که  
به‌پله‌کاکاندا سه‌رمده‌خست بۆیه‌که‌مجار له ژیاندا هه‌ستمکرد که  
منیش پیریووم... زۆر پیریووم.

ئەو دەسالىەى لە جەمشيد خان دەوربوم، لە ژورەكەى ئەودا  
 بردمەسەر. باپيرم و داپيرەم ژورەكەى ئەويان دامى و منيش  
 بېئەوەى دەستكارى هېچ شتىك بەم تيارزام. زۆرەى كاتەكان  
 بە تەنهابوم. سمايل ئەوكات لە پۆژنامەيەكى ئەهلى كاريدەكرد،  
 بەچەند مانگىك جارىك شەويك دەهات بۆلام و چەند سەعاتىك  
 دادەنيشت. بە گشتى دۆخىكم هەبوو لای هەمووان شايستەى  
 بەزەيى بوو. پۆژانە دوو سەعات دەچومەدەرئ، لە چايخانەيەكدا  
 چايەكم دەخواردەو و دەگەرەمەو بە مالى، زۆرەى كات تەنھا  
 سەيرى ئاسمانم دەكرد و هېچى تر... لەبەر بەلكۆنەكەدا  
 كورسىيەكم دادەنا و سەيرى هەور و ئەستيرەم دەكرد و  
 چاوپوانى ئەو دەوربوم پۆژىك جەمشيد لە هەوادا ببينم، جگە لە  
 چا و جگەرەى بەردەوام هېچى ترم نەبوو. چەند جارىك دەستم  
 بە نوسىنى كىتەبىك لەسەر ژيانى ئەو كرد، بەلام بۆم نەدەهاتە  
 حيساب. زۆرجار بۆ پياسەكردن و هەوا گۆرپن دەچومەو بە  
 بەرزايەكانى بارانتۆك، لەوئى بە هەفتە لە ناو سروشندا  
 پياسەمدەكرد، چەندىن شەو بە ناو درەختەكان و لە كۆتەكاندا  
 دەگەرەم، ئەو پياسانەى شەو يارمەتياندام زۆر لە خەيالانى پەش  
 لەسەرم دەريەكم. زۆر شەو دەچومە جىگا هەرە بەرزەكانى  
 بارانتۆك و لەوئەو حەزمەكرد بفرم، دەمويست يەكجار ئەو جۆرە  
 ژيانە بژيم كە جەمشيد خان تيارەژيا، شتەكان هەمووى لە  
 بەرزايەو بەبينم، بەرزايەك كە جۆرىك لە غورور و بېياكى  
 بەخشيبوو بەو كە من نەمبوو. بېرى ئەو پەت و پايەلانەم دەكرد  
 كە مامم پىن بەرزەكردەو، هەستمدەكرد بە ونبوونى خان،  
 منيش ونبووم، بە خنكانى ئەو لەدەريادا منيش لەناو پوچى  
 ژيان و ساردى شتە سادە و پۆژانەكاندا خنكاوم. ئەو پايەلانە  
 تەنيا هۆكارى من بوون بۆ خۆبەستنەو بە ئاسمان و بە گەردون  
 و بە شتە دەورەكانەو. لەو دەسالىەدا چەند جارىك بېرم لە

ژنەینان کردەووە و پەشیمان بوومەووە، چەندجاریک بیرم لە نیشکردن کردەووە و پەشیمان بوومەووە، تەنیا بە و پارەیه دەژیام کە لە تورکیاوە لەگەڵ خۆمدا ھەلمگرت، بەلام ژیانم وەک ژیانی زاهیدیەک بوو، زۆر کەم دەخوارد، زۆر کەم جلی نویم دەکپی، جگە لە جگەرە و چا شتیکی گزنگ لە ژیانمدا نەبوو. لەو سالانەدا ھەریەک لە حیسام خان و نەنە پیرۆز کۆچی دواییانکرد و من بە تەنیا لە مالا کەدا مامەووە کە ھەمووان لەسەر ئەو تەبابوون کە ھەرگیز نەفرۆشرییت و وەک یادگاریکی کۆنی باوان بۆ ئەوکانی داھاتوو ھەلبگیڕییت. من سوودیکی زۆرم لەو بپاریارە بینی و بە تەنیا لەو خانوووە گەورەیدەدا مامەووە کە دواى مردنی باپیران یان کپیپەکی کوشندە یا دەنگی با لە ناووە دەبخنکاند. لەو دەسالەدا من نەمتوانی ھیچ بکەم، چونکە لە نیهانی خۆمدا چاوەڕوانی گەرانیووی جەمشیدم دەکرد، نەمتوانی ژن بەینم، چونکە لە نیهانی خۆمدا دەمگوت گەر بیمە خواوینی خیزان و خانی لاواز بگەریتتەو، کئ پاسەوانی دەکات و دەبیتتە رایەلگری، گەر کار بدۆزەووە چۆن دەتوانم ناگام لە جەمشید خان بییت. بەکورتی جەمشید خان ھەمیشە بەھانەى گەرەى من بوو بۆئەوێ نەژیم و خۆم لە سەیرکردنی بۆشی و بەتالی ئاسماندا نوقمبکەم، بیئەوێ ئاسمان وەلامبەداتەو و ھیچ بەداتن. بەلام جەمشید خان... جەمشید خان، تەنیا یەک شتی لەبیریوو ئەویش ئەوێ لە بارانۆک پێکەووە قاچکمان خواردووە... ئەو تەنیا شتیەک بوو کە دەیگوت و دەیگوتەو.

چەند مانگیکی ویست تا خان برێک لە یادەوهری گشتی خوێ بەدەستھێناپەو، لەو ماوہیەدا ھیدی ھیدی بە ژوورەکەى خوێ راھاتەو و بەکەم شت کردی ئەوہبوو وەک سەردەمی گەنجی منی ناگادارکردەو کە چیتەر بۆم نییە پێبخەمە ناوی. ئەو



بېرىارەم پىخۆش بوو، چونكە ئامازەيەك بوو كە خان دەگەپتەو  
 دۆخى جارانى خۆى. ئەوھى بەلامەوھ سەيرىبوو، ئەمجارە  
 ھەستىكى قوولى ھەبوو كە يادەوھرى خۆى لەدەستداوھ و  
 بەراستى دەيوېست مېژووى تايبەتى خۆى وەدەستبەيتتەوھ.  
 دوای ئەوھى ھىدى ھىدى قۇناغى بيمارى و ونبوونى تەواوى  
 يادەوھرى تىپەپاند، پۇژىك لەگەل سمايلدا چوون بۇ كىتبخانەى  
 گشتى و كۆمەلىك كىتېبى عەرەبى دەربارەى ھونەرى نوسىنى  
 ژياننامە وەرگرت و كەوتە خویندەنەوھيان. گووتى كە دەيەوېت  
 لەپىنگاى نوسىنەوھ چالە تارىك و سىياكانى ناو يادەوھرى خۆى  
 پىپىكاتەوھ. شەوېك لە منى پرسى تۆ لەو باوھپەدايت من گەر  
 ژيانى خۆم بنوسمەوھ كىتېبىك دەرجىت كەس بىخوینتتەوھ.  
 قسەكەى سەرسامىكردم، چونكە لە راستىدا جەمشىد خان ھىچى  
 ئەوتوى دەربارەى ژيانى خۆى بىرنەمابوو، ھەتا ئەوھشى  
 بىرچووبووھو كە پۇژىك لە پۇژان عىراق و ئىران لە جەنگىكى  
 گەورەدا بوون و پىيوابوو لە گەنجىدا لە ترسى حىسام خانى  
 باوكى راپىكردوھ بۇ بارانۆك. كە وىنەى زەماوھندە گەورەكەى  
 خۆى و سافىنازم پىشاندا، گووتى وىنەى زۆر ئافرەت لە  
 خەيالىدايە، بەلام ئەم سافىنازەى نەبىنىوھ كە پىدەچىت يەكىك  
 بىت لە فىل و درۆ زۆر و زەبەندەكانى من. كە باسى ئەوھم بۆ  
 كرد كە ويستوومە كىتېبىك لەسەر ژيانى بنوسم، كەمىك تىپراما و  
 گووتى «ھەموو مروفىك لە قۇناغىك لە قۇناغەكانى ژيانىدا  
 خولياى نوسىنى كىتېبىك دەكەوېتە سەرى، بەدەگمەن مروفىك  
 ھەلدەكەوېت لە ژيانىدا جارىك بىرى لە نوسىنى كىتېبىك  
 نەكردبىتەوھ». جەمشىد خان پىيوابوو دەتوانىت يادەوھرى ئەو  
 دەسالىەى دوایى كە تىپىدا ونبووھ بنوسىتتەوھ، ئەوھ دلى منى زۆر  
 خۆشكرد، لای من ئەو ئارەزووھى خان نىشانەى بوپىيەكى زۆر  
 و نامادەگىيەكى نەنىتى بوو بۆ پووبەپووبوونەوھى خۆى. خان

بەدریزایی ژیانی ھەروایوو، ھەمیشە لە نێوان ئەوپەڕی جورئەت و ئەوپەڕی ترسنۆکیدا جۆلاننێدەکرد. نزیکى دوو مانگ بە نھیتی خەریکی نوسین بوو، بەلام ھەرگیز باوەڕی بە خۆیندەواری من نەبوو، لەو باوەڕەدا نەبوو من ھەر بتوانم بەتەواوەتی بخوینمەوھە یان بنوسم. دوای مانگیك یاداشتەکانی خۆی لە فایلێکی سووردا دا بە سمایل... سمایل دوو پۆژ لەسەری دانیشت و دواتر بەدەرەنجامیکی زۆر ناٹومیدکەرەوھە ھاتەوھ، خان لە سەفەرەکیدە لەبەری ئەوھى باسى گەشتى راستەقینەى خۆى بکات، قسەى لەگەشتیک کردبوو کە تێیدا ئەو سەردارى کەشتیەکی گەورەبووھ، دێوی گەورە ھاتوونە بەردەمی، پەری ئاو فریویانداوھ، کەوتۆتە دوورگەیکەوھە ھەمووی خانمانی قەشەنگ بووھ، لە جینگایەکدا بووھ بە دیلی جانەوھریکی گەورەى یەكچاو... سمایل پرای وابوو کە جەمشید خان لە برى سەفەرە راستەقینەکەى خۆى، چیرۆکی گەشتى ئۆدیسسۆسى بەتیکەلى نوسیوھتەوھ کە دەشیت لە جینگایەک لە جینگاگانى سەفەرەکیدە خۆیندبیتتیوھە یان بەرگوئی کەوتبیت. ئەوھ ماپەى ناٹومیدییەکی گەورەى من بوو کە دەمویست زانیاری زۆتر و وردتر دەریارەى ئەو دەسالە نادیارەى ژیانی جەمشید خان کۆبکەمەوھ. زۆرى نەبرد پۆژیک جەمشید خان گووتى «نوسینی کتیب لەسەر خۆت گەورەترین بيميشکيیه، تەنیا خەلکانى بيميشک دەتوانن کتیب لەسەر خۆيان بنوسن، کتیب بۆ ئەوھ کراوھ مۆف لە پینگایەوھ خۆى لە بیریچیتەوھ نەوھک بەکویتە ناوچالە تاريک و داوھ ئالۆزەکانى خودى خۆیەوھ»... دوای ئەو رستەى زۆرى نەبرد، جەمشید خان ھەموو ئەو دەستنوسانەى سووتان کە دەیویست لە پینگایانەوھ ژیان و یادەوھرى خۆى بدۆزیتەوھ. شەویکی پەشەبا پیکەوھ لە داوھتیکى مالى مامە ئەدبیم دەھاتینەوھ کە لە ناکاو بپاریدا چیتەر بەدوای خۆیدا

نەگەرپت و خۆى بۇ دۆزىنەوہى نەينى جىهان تەرخانىكات. لە پراستيدا من لەسەرەتاوہ بە ھىچ جۆرىک لەم زاراوہى «نەينى جىهان» ە تىنەگەيشتم، بەلام تىپەپىنى کات زامن بوو، ھىدى ھىدى لە ماناى ئەو گوزارە ئالۆز و پىر تەلىسمەى ئەو تىپگەم.

خان تادەھات زياتر و زياتر لە سمايل نزىکدەبووہوہ، ھەر لەسەرەتاي گەرانەوہوہوہ سەرسامىيەكى زۆرى بە سمايل ھەبوو، ئەوہى كە لە رۆژنامەيەكدا كاردەكات لای خان وەك ئىشىكى بالۆ نمونەيى سەيردەكرا. من جارېك گووتم « لای ئىمە كەوچكىك لە نوسەرى خراپ تىكەل بە كەوچكىك لە سياسى خراپ بکە و جوان پايانوشينە و چەند كەوچكىك لە گىراوہى مەلای خرابيان تىكەلأوبكە و تۆزىك لەگەل ئاودا بيانخەرە سەر ئاگر و بيانكولتینە، ئەوہ رۆژنامەنوسى عەيارە بىستوچوارى ولاتى ئىمەى لىدەردەچىت». ئەوہ جەمشىدى زۆر تورپەکرد و گووتى من بيشەرەفم و سووكايەتى بە ئىشىكى موقەدەس دەكەم. من بۆئەوہى پتر تورپەبىكەم گووتم «ئەو كورسىيەى كە ئىمە لەسەرى دادەنیشين و دارتاشىكى نەخویندەوار دروستىكردوہ، ھونەرى لە ھەموو ئەو رۆژنامانە زياتر تىدايە كە لەسەر كورسىيەكە دەخویننەوہ». ديارە وینەسازىيەكەم زۆر باش نەبوو، بەلام جەمشىدى بەشى ئەوہ تورپەکرد بلىت كە من جگە لە ئازاردانى ئەو و سەرسەختىكردن بەرامبەرى كارى دىم نىيە و ئەو قسانە نىشانەى نەخویندەوارىيەكەمە و ئەو دەسالەى كە ئەو لىزە نەبوو، من بەتەنيا پتر لە نەزانىدا نوقمبووم و باشتەر وایە بچم بۆ شوینىك فىرى سەرەتاكانى خویندن و نوسىنم بکەنەوہ، چونكە من كاتى خۆى قوتابىيەكى بىپەھرە و نەزان بووم و بەكەلەكەبوونى سالان لەسەر يەك ئەو كەمە خویندەوارىيەى ھەمبووہ بىرمچۆتەوہ و چاكتەرە لەسەرەتاوہ

دەست پێبکەمەو. لە راستیدا خان لەو پووەوە کەمیک لەسەر ھەق بوو، من گەرچی بەدەست و خەتییکی خراب دەمویست کتیبیک لەسەر ئەو بنوسم، کەچی لە یادم نەبوو پۆژیک کتیبیکی راستەقینەم لەسەر بۆ ئەوسەر خویندبێتەو. خان دواجار بە ڕەقی پێیگوتم ئەوکاتە زۆرە ی وەک خەلەفاویک لەسەرکردنی ئاسماندا دەیبەمەسەر و مێش دەداتە دەموچاوم و جگەرەدەکێشم و چا دەخۆمەو، چاکترە لە فیزبوونی شتیکی باشدا سەرفیبکەم. من لەوجۆرە کاتاندا کە خان بەتوندی دادەبەزییە سەرم، پێک بەرامبەری دەوہستام و بەدەموچاویک کە هیچ جۆرە تەعبیریکی دیاریکراوی لەسەر نەبوو بەردەوام سەیرمەکرد، ئەو شتیکی بوو خانی زیاتر پەستدەکرد.

خان چەند پۆژیک لەسەر یەک چوو بۆ لای سمایل لە بنکە ی پۆژنامەکەیان، دەیگوت لەوێ بەتەواوەتی ھەستدەکات دنیا چەند گۆردراو و خۆری چ دەور و زەمانیکی تازە ھەلھاتوو. بەوہدا حورمەتیکی زۆری بۆ پۆژنامەوانی ھەبوو، نەیدەھێشت من بچمە ژووری بۆ ناو بیروکان و دەیگوت «دەترسم تو بێعەقلییەکی گەرە بنوینیت و کاریکبکەیت ناومان بە خرابی بچیتە جەریدەکەو». ئیدی ھەموو جار سمایل خۆی تا ناوہو یاوہریدەکرد.

پێدەچوو ئیشی پۆژنامەکە مامی زۆر سەرسامکردبێت، پاش چەند سەردانیکی لەو چەشنە بریاریکی سەیریدا، ئەویش ئاشانسیکی نھینی و تاییەتی داہمەزینبێت. گوتی «ھەم نھینی جیھان دەدۆزینەو و ھەم پارەش پەیدا دەکەین». لەو دەمدا جەمشید ھتاییکی ئینتەرنیتی پراکیشا بۆ مائەو، لە ھەموو پۆژنامە و گۆزارەکانی ولاتدا کە ژمارەیان لەسەر ھەزار بلۆکراوہ دەبوو بەشداریکرد، بەجۆریک بەردەوام دەبایە من بچم

لە چەند كۆتەبخانە يەك ئەو گۆڭار و پۆژنامانە كۆيكە مەو ە كه پۆژانە لە لىستىكى درىژدا دەينوسى. لە ماو ە يەكى كەم و كورندا تەواوى ماله كەمان بوو بە شوينى كەلەكە بوونى چاپە مەنى جۆراو جۆر كە مامم كاتى نەبوو زۆر بەيان بخوینتتەو ە. سەرپلەكەكان، ناو دالانەكان، سەر سىستەمەكەى خۆى، ناو دۆلابى جىل، دۆلابەكانى مەتبەخەكە پىكرا پىپوون لە پۆژنامە و گۆڭار كە نەيدە هەشت هەچ پەرە يەكيان فرىبەدەم يان جياواز لەو شىوازە و لەو شوينەى كە خۆى دايناون بيانجولتيم يان پىكيانبەخەم، پىيوابوو پۆژىك دىت كە پىويستى بە هەموو ئەو شتانە دەبىت. لەو ماو ە يەدا پۆژ دواى پۆژ زياتر وەك خزمەتكارىك مامەلەى لەگەل مندا دەكرد، هەستەدەكرد مەيلنىكى بەهيزى تىدا خولقاو ە بۆئەو ەى ئازارمبەدات، پۆژى چەند جارىك تەوالىتەكەى پىپاكەدەكردە مەو ە، سەپاندى بەسەرمدا كە بەردەوام بۆن بەدەم لە خۆم و پىش ئەو ەى دەستبەدەم لە شتەكانى ئەو دەستم بە دىتۆل بشۆم. تادەهات پەيوەندى بە سمايل و لەيلای خالۆزامانەو ە بەهيزدەبوو كە كچى زەفەر خانى خالم بوو. لەيلای زەفەر خان كچىكى زۆر جوان بوو لە پەيمانگای پۆژنامەنوسى دەخویند كە هەمووى پىنج سال بوو لە شارەكەماندا كرابوو ەو ە، يەكىك بوو لەوانەى مەن لە كاتى بىركردنەو ە لە ژنەپناندا بىرم لىدەكردەو ە، بەلام جياوازی تەمەنمان وەها گەورە بوو، كارىكيدەكرد هەموو ئەو جۆرە خەيالاتە بە كارىكى گەمزانە بزنام، ئەمە جگە لەو ەى وەك بىستبووم پەيوەندى بە كورپىكى پۆژنامەنوسەو ە هەبوو. لەوانەش بەدتر، سەيركردنى ئاسمان پوخسارى منى زۆر گۆرپى بوو، دەمىكى هەميشە داچەقار و لووتىكى زلم بۆ دروستبوو بوو كە جاران نەمبوو. جارىك جەمشىد گوتى «ئەو ەى زۆر سەبرى ئاسمان بكات كە پووى ناو ەا دەناوسىت». هۆى ئەو ەى گىراپەو ە بۆ فشارىكى

ئەتمۆسفىرى كە لە بالاوھ لەسەر لووتى مرۆڤ دروست دەبىت و شىوھىەكى تايبەتى دەداتى، لە كۆتاييدا گووتى «من ناتوانم وشەى ئەتمۆسفىرت بۆ ڤوونبىكەمەوھ، دەبىت خۆت زياتر ڤىرېبىت و بخوڤىنېتەوھ». جەمشيد لەو ماوھىەدا ھەولئىدەدا تەفسىرىكى زانستى بۆ ھەموو شتىك بدۆزىتەوھ. بەتايبەت لەبەردەم مندا كە پىيوابوو بەجۆرىك بىدەماغم ھەرجىبەك بلىت بى ھىچ بىنەوبەرهەيك باوھپدەكەم. ئەو ماوھىە بە ھىچ جۆرىك لەگەل مندا باسى ڤىنى نەدەكرد. بە شەو تادەرنىگ لە سايت و بلۆگ و پالتاك و ژوورەكانى چاتكردى ئىنتەرنىتدا دەمايەوھ، لەو ماوھىەدا كەرتىوونىكى كوشندە و ترسناكم لە ھەموو كاراكتەرى خاندانى بىنى كە پىشتەر ھەستم پى نەكردبوو، لەزەتتىكى نۆرى لەوھ دەبىنى كە بەناوى جياواز جياوازەوھ لە سايتەكاندا شت بنوسىت. ئەو چونكە وەك خۆى دەيگوت منى وەك «گوڤرەكەيەكى گەورەى گوڤنەگرى بىگوڤ» تەماشادەكرد، نۆرىەى كات كۆمپىتەرەكەى بەكراوھى دەھىشتەوھ. لەكاتى چاتكردىندا دەنگى بەرزەكردەوھ و نوسىنەكانى لەسەر ڤوومالەكە بى زامنىك بەجىدەھىشت. شەوئىك دەستى بۆ كۆمپىوتەرەكە ڤاكتىشاو بەمنى گووت «تاكە شتىك كە لە ڤرىن سىجراوئىترە ئەم جىھانەيە». جەمشيد خان لە مالىپەرەكاندا چەندىن ناوى خەيالى ھەبوو، لە ناو نىتدا كۆمەلئىك وئىنەى جياواز جياوازی بۆ خۆى دانابوو، لە ھەندىك مالىپەرەدا بە ناوئىك دادەبەزىيە سەر نوسەرىك و بە خەيالى خۆى چى تۆمەتتىك دزىوبايە بۆى دروستدەكرد، ھەر خۆى و بە ناوئىكى ترەوھ لە مالىپەرەكى دىدا بەرگرىبەكى توندى لەو نوسەرە دەكرد و دەيگوت «گەورەترىن قەلەمى ئەم سەردەمەمانە» و دادەبەزىيە سەر نوسەرى پىشوو كە ھەر خۆى بوو. لە ژوورەكانى چاتدا بەچەندىن ناو و بەچەندىن دەنگى جياواز شەرى دەنايەوھ، شەوئىك وەك دىنبىبەك و شەوئىك وەك

چەپنکی توندەرەو و شەویک وەک ناسیونالیستیکی کوردی توندەرەو قسەیدەکرد. شەویک وەک کەسێک دەدا کە باوەرێ بە توندوتیژییە و شەویکی دی بە ناویکی دی و کاراکتەریکی دییەو وەک هەلگری پەيامی لێبوردن و لەپەکدی تیگەپشتن و بەدەنگیکی هێمن و لەسەرەخۆ قسەیدەکرد. ئەوەی سەیریوو ئەو ماوەیە توانایەکی بەرگەگرتنی ناناسایی تێدا دروستبوویوو، نە شەو دەنوست و نە پۆژ پشووی هەبوو. زۆریی بە یانیان لە یلای زەفەر خان دەهات بە داویدا و بەخۆیەو گرتیدەدا و پیکەو دەچوون بۆ جینگایەکی نادیار، هەندێجار من سەر سەختیم دەکرد و دەمگوت بۆ کوێ دەچن و چ کارێکتان هەیە و من بۆ نابەن ؟ جەمشید خان هەمیشە دەیگوت کاری ئاشانسە کەمان هەیە. ئەو ماوەیە نەو وەک تەنیا جەمشید بە لکو لە یلای زەفەر خان و سمایلی مامیشم هەر وەک خزمەتکارێک پەفتاریان لە گەڵ دەکردم، نەک هەر ئەو بە لکو پەتای پوانین لە من وەک خزمەتکارێک هێدی هێدی گوازیایەو بۆ هەموو کەسانی تایەفە کەمان، بە جۆرێک وای لێهات گەر پۆژێک جەمشید خان کاری بە من نەبایە، یان دەیناردم بۆ مائی زەفەر خان، یان مائی ئەدیپ خانی مام یان لای هەر خزمیکی دی کە ئیشی قورسیان هەبایە... من هەموو شتێکم بە بێدەنگییەکی گەرە قەبوڵدەکرد... هێدی هێدی دەبووم بە کەسیکی قەلەو کە بە جوتێک چاوی ترساو و گێژەو لە دەرگای مائی خزمەکانمان دەدا و بەدەنگیکی گپ دەمگوت من جەمشید خان ناردومی، چ کارێکتان هەیە تابیکەم. زۆریی کات یەکیک دەبیردە سەرئیشە کە وەک ماشینیکی کۆکراو تا تەواودەبووم کارمەکرد، لە هەر جینگایە ک بوومایە نیو پوان قاپێک برنجیان دەخستە بەردەم و بە زەوق و برسیتییهکی زۆرەو دەمخوارد. ئەو پۆژانەی کە خان لە مأل نەدەبوو، کاتە کەم بە خویندەوێی ئەو پۆژنامە و گۆزارانە

دەبردەسەر که لە ھەموو کونجیکی کۆشکە کۆنەکە ی حیسام خاندا کە لە کەبووبوون، شتیکی که سەیرم لێدەهات ژمارە ی پیشوماری ئەو ھەزاران ھەزار نوسەرە بوو که لە ناکاو لە ولاتی ئێمەدا وەک میژولە قەتارەیان بەستبوو، دەشیانتوانی لەسەر ھەموو شتەکانی جیھان بنوسن لە دەریزی کورتی ئەکتەرەکانەو ھەبەرگە تا سەر گەندەلی سەرۆک حیزب و پەرلەمانتارەکان، ھەرکات لە خوێندنەو ھە پۆژنامە یەکی یان گۆڤاریکی دەبوومەو ھە دەبایە خێرا پابکەم و سەر بەرزیکەمەو و سەیری قوولایی بیسنووری ئاسمان بکەم، تا بتوانم خۆم لە کاریگەری ئەو ھەموو قسە ھیچانە بئەکێنم که تووشی ھەناسە توندی و ژانەسکیان دەکردم. ماو یەکی وایلێتھات جەمشید ئیتر شەوان درەنگ یاخود دەمەو بەیان دەھاتەو. من دڵنیا بووم بە شەو دەفرییت و بۆ سەعاتی درێژ لە ئاسماندا دەمینیتەو، چونکە زۆر جار لە شەوانی باراندا ھەموو گیانی دەبوو ئاو و وەک پاساریبەکی نەخۆش و تەپ دەگەراییەو بۆ مائێ، لە شەوانی تەپوتۆز و خۆلبارینیشدا خۆی و جەلەکانی و ھەا پێسەدەبوون، ئاشکرا بوو کەوتۆتە ئاو گێژاوی بەرزتر و چەرتی خۆلەو. سەرەتا تەلەفونێکی مۆبایلی بۆ خۆی و یەکیکی دی بۆ من کەریبوو، بە منی گووت «زۆر گەرنگە لە بەرچاوی خەلک وەک کەسیکی مۆدێرن دەریکەویت». بەلام ھەر کات تەلەفونم بکەردبایە و ژمارەکە ی منی بدیبایە ھەلی نەدەگرت ... من پۆژیک کە کاریکم بە خان ھەبوو ھێندەم تەلەفون بۆ کرد تەواو بێزارمکرد. شەو کە گەراییەو من لە سائۆنەکەدا لە ئاو گیزەگیزی مێشولە و عارەقە ی گەرما ی ھاویندا لەسەر قەنەفەکە خەوتبووم، بەتورەبیبەو ھەلێساندم و مۆبایلیکە ی لێسەندم و گووتی «دەزانیت ئەمە چیبە ... دەزانیت ... ئینسانییەت لە ئادەم و ھەواو ھەبیرکردۆتەو تا ئەمە ی دروستکردو، ئیستا کەوتۆتە



دەست بێدەماغیکى وەك تۆ كە نازانیت چۆن بەكاربەهێنیت». ئیجا تا توانی مۆبایلەكەى كێشا بەدیوارەكەدا و وردوخاشیكرد. بەرلەوێ سەریكەوێت بۆ ژوورەكەى خۆى گەراپەوێ و بە هێمنى كەسێكەوێ كە زۆر لە خۆى دەكات گوتى، من مەخلوقیكى لەوێ بێمیشكترم بتوانم لە تەكنۆلۆژیا و مانای ئەم سەردەمە تازانە تێبگم كە مۆفایەتى پێیدا تێدەپەرێت ... زۆر لەوێ بێمیشكترم.

من مانەوێ زۆرم لە مالى و دووریم لە جەمشیدەوێ تەواو بێزارىكردبووم، بەجۆرىك لە جۆرەكان بە هەقى خۆم دەزانى بزانی مامم چى دەكات. ئەو بەردەوام دەیگوت «وازم لێبەهێنە، ئیشى ئاشانسەكە، هەموو كاتى گرتووم». پاش ماوێهەك زانیم كە لە یەكێك لە بینا بەرزە تازەكاندا بێرۆیەكیان گرتووە و خەرىكى كارکردن. پۆزىك بویریمكرد و چووم بۆ لای سمایل و پێمگوت «سمایل تۆ دەزانیت من و تۆ برا و ھاوڕێ بووین، ئیستا تۆ بوویت بە پۆزنامەنوسیكى ناسراو و من هیچ نیم ... من قەتیش نابم بە هیچ. هەموو وەك كۆلكیش و خزمەتكار سەیرمەدەكەن، راستە ئەوێ زۆر ناخۆشە، بەلام قەبوولمكردوێ و زۆرم بەلاوێ گەنگ نییە، بەلام سویندت دەدەم بەو هەموو سالانەى من و تۆ تێیدا راپەلگەرى خان بووین، مامم ئیستا خەرىكى چیبە و ئێوێ لەو نوسینگەيەدا چى دەكەن؟». سمایل بە پێچەوانەى عادەتى خۆى، بە پێكەنین و بە هەندىك پزستەى گشتى و بە كۆمەلێك پوونكردنەوێ پێچاوپێچ لەوانەى شتىك نادەن بەدەستەوێ راپیكردم.

لەو ماوێیەدا كە خان خەرىكى ئاشانسەكەبوو، با هەمیشە بەجۆرىكى ناناسایى و قايم هەلیدەكرد. زۆرەى پۆز كە مام

لەگەل لەيلادا دەچوون بۇ سەرکار، دەبوو من بە باووش خان ھەلگرم و بيخەمە پيشى ماشينەكە و قايشەكەى بۆببەستم.

پۆژىك لەيلا لەسەر مېزە گەرەكەى جەمشيد دۆسيەكەى ئەستورى لېبەجېما كە پرېوو لە كاغەزى گرتك. ئەو پۆژە تا نيورپۆ دەمىك لەيلا بۇ بردنى دۆسيەكە ھاتەو، من دانىشتم و يەكەيەكە پەرەكانىم خویندەو. يەكېك بوو لەو شتە سەيرانەى لە ژيانمدا بينىبووم. فايلى دەيان چيرۆكى سەير و نھيتى و ترسناك كە پېدەچوو ئاشانسەكەى جەمشيد خان ئيشيان لەسەر بكات. چيرۆكى «س. خاليد» ناويك كە حيزب پايسپاردبوو دەولەتمەندىك بكوژيت، بيتەوھى بەھلېت وەك كوشتن دەربەكەويت. چيرۆكى نەرمين خانىك كە لە رېگاي برايەكەى ئەوھو پەرەيەكەى زۆر پەوانەى بانكىكى بەلجىكى كرابوو. چيرۆكى دوو سىياسى گەرەكەى لەسەردەمى شۆرپشدا كارى سىخوپريان بۇ بەعسيەكان كرددبوو و فايەكانيان كەوتبوو دەست جەمشيد خان. دۆسيەى ئەو پارانەى كە سەرنوسەرى پۆژنامەيەكەى ئەھلى لە ژۆرەو لە دەزگايەكەى نھيتى حيزبى وەردەگرت بۆئەوھى ھەندىك ناوى ديارىكراو لكەدارىكات و تىكيان بىشكىنيت. دۆسيەى پەرلەمانتارىك كە ماشينىكى گرانبەھى بۇ كچىكى قوتابى زانكو كرېبوو كە پېدەچوو پەيوەندىيەكەى ھەرامى لەگەلدا ھەبېت، دواجارىش دۆسيەى ھەر يەك لە عەقيد فەتھى نەريمان و رەسولى مام شاير و عەبە دىنقەر كە سى ئەفسەرى پۇليس بوون و لەژۆرەو پا پاريزەر و رېكخەر و ئيشكەرى ئەو تورانەبوون كە بازگانى لەشفرۆشيان دەكرد. ھەلبەت چەندەھا وردە چيرۆك و دۆسيەى ئالۆز و ناتەواوى دىكەش كە من تەواو نەگەيشتمە ماناى حىكايەتەكەيان. كە ئەو فايەم بينى تەواو لە وەزىفە و ئامانجى

ناشانسه که ی جه مشید خان و وشه ی «نهینى جیهان» لای نه و تیگه یشتم .

نۆرچار پۆزانی ههینی که بیروى ناژانسه که داده خرا، پیکه وتیده کرد چەند که سیکى نه ناسراو ده هاتن بۆ مالمان و جه مشید خان له سالۆنه سه ره کییه که ی خواره وه دا پیشوازی لیده کردن . هه ر کات میوانیک بهاتبایه ، خان به منى ده گروت بچمه سه رى و خۆم به پاککردنه وه ی ژوره کان یان ته والیته کانه وه سه رقالبکه م، به لام هه میشه پیکه یه کم ده دۆزییه وه بۆنه وه ی گوپیگرم و بزنام چ باسه . جاریکیان ژنیکی گهنجى نۆر جوان هات، له سه ره تای دانیشتنه که وه تا کوتایى هه ر ده گریا و له مامم ده پاراپایه وه که نابرووی نه بات، گروتى هه ر شتیکت ده ویت له گه ل خۆت و خزمه تکاره که تدا ده یکه م ته نیا نه و کاغه ز و ویتانه م بده ره وه، به لام مامم پییگوت نه گه ر له ماوه ی هه فته یه کدا په نجا هه زار دۆلار دانه نیت هه موو وینه کان وه ک خۆی له شینته رنیتدا بلأوده کاته وه ... دواى هه فته یه ک له و دانیشتنه له لاپه ره ی سبى پۆزنامه که ی سمایلی ماممدا هه والى خۆسووتاندنى نه و ژنه م به وینه وه خوینده وه . جاریکى دى به رپرستیکی سیاسى هات که سه ر به یه کیک له حیزبه بچوکه کان بوو وه ک شه قشه قه ده له رزی و ده که وت به سه ر پیلأوه کانی خاندا که نه و نهینیانیه ی ده رباره ی تپوه گلانى حیزبه که ی له قاچاغچیتى تلیاکدا له لایه تى بلأویان نه کاته وه ... جه مشید هه میشه داواى پارهی خه یالى ده کرد، دلنیا بووم پارهی خه یالیش کۆده کاته وه، به لام نیستا هیچ یه ک له پاره کانی نه ده هینایه وه بۆ مالى و له جیگایه کی تر دوور له ده سته من و ناگای من هه لیده گرتن . شه ویتک له شه وان مامم له ماله وه خه ریکى ناردنى هه ندیک بابه ت بوو بۆ یه کیک له ماله په ره کان، که خان له ژیر نازناوی

«ج. گەرمیانی» وتاری ئاگرینی بۆ دەنارد و ھێرشیدە کردە سەر ھەموو پۆحڵە بەرانی سەر ئەم ئەستێرە و ھەمیشەش بە ستایشیکی زۆری خواھنی مالتەپەرکە کۆتایی پێدەھێنا و دەیگوت «تەنیا کوردیکی راستەقینە لە سەر ئەم ئەستێرە» . لە کاتی کدا من لە سالۆنەکەدا دانیشتبوووم و لەزەتم لەو دەبینی سەیری ئەو بکەم، یەکێک توند لە دەرگای دا و من بە ھێمنی ھەستام بیکەمەو. میوانە کە مان پیاویکی بە قەڵاقەت بوو لە کراسیکی سەپی و پانتۆلیکی رەشدا، بێئەوێ چاوە پوانی فەرمووی من بکات یان لە ناو ناپۆکی مالتە کەدا سەری لێشیشووت، پێک بەرەو لای جەمشید خان پۆیشت و ماممی وەک پارچە جلیکی پیس لە سەر کورسییە کە ی خۆی ھەلگرت و ھێنایە ناو ھەر پاستی ژورە کەو. مامم کە نەیدەزانی چ باسە کەمێک لنگە فرتی و ھاواریکرد و پاش کەمێک وەک چاوە پوانی پوداوی دواتر بێت بە دەستییەو وەستا. کابرا دواي دەقیقە یەک وەک ئەوێ بیر لە باشترین چارەبکاتەو، جەمشیدی فۆیدایە سەر زەویبە کە و دەمانچە یەکی دەرھێنا و خستیە سەر سەری و گووتی «گوپیگرە جەمشید خان، باش گوپیگرە... تا سبە ی شەو ئەم کاتە ھەموو ئەو وێنانە مان نە دەیتەو، مەبەستم وێنەکانی عەقید پەسولە... ئەم دەمانچە لە سەرتدا خاڵیدە کەمەو... تا سبە ی شەو». جەمشید خان کە تووزیک لالیوی خویناوی بوو بوو، دواي ئەوێ کابرا پۆیشت دەستی کرد بە جنیودانی من کە لەم شەو دا دەرگا لە غەریبە یەک دەکەمەو و دەمەوێت بە کوشتی بدەم و بە مردوویی بیبینم و خۆشحالم بەوێ کە بە و جۆرە سووکایەتی پێکراو. من ئەو شەو بەوێ کە مجار بپارمدا بە ھێمنی قسە بکەم. بە خانم گووت من ئاگاداری ھەموو شتی بکەم، ئەو شتانە ی ئەو دەیکات ھەمووی شتی بێمانا و ترسناکە و تیناگەم لە یلای زەفەر خان و سمایل چۆن

لەگەمەيەکی وانا شیریندا لەگەڵ ئەودا تێوەگلاون، پێمگوت گەر پارەى دەوێت، ئیمە بەشى ئەوہى تا چەند سالى تر ئاسوودە بژین پارەمان ھەيە و دەتوانین بچین بۆ بارانۆک لەوێ خانوويەک دروستبکەين و دوور لەم دونيايە، دوور لەم ھەموو پۆژنامە پرۆپوچ و مالىپەرە پرۆپوچانەى ئىنتەرنیٲ بژین، وەک جارن پاک و ئاسوودە... گووتم دەتوانین سمایل لەگەڵ خۆماندا بەرین و پۆمانە ئىنگلیزییەکانى بەھینىٲ و لەوێ بۆمان بخوینىٲتەوہ و لەم جیھانە پيس و پۆخلە دوربکەوینەوہ. جەمشید ھەموو قسەکانى وەک بۆچوونى پۆمانسىیەکی بيشەرەف ناوژەدکرد و گووتى ئەو پيئیدەلین «خانى خانانى ئىنتەرنیٲ»، ئەوہشى دەست بەسەر ئەو دونيايەدا بگرىٲ واتە دەستى بەسەر ژيان و ناوبانگ و کەرامەتى ھەموو ئىنسانەکاندا گرتووە. گووتى جارن تەنیا دیکتاتۆرە گەرەکانى وەک ستالین و ھیتلەر و مۆسۆلىنى دەیانتوانى شتى وابکەن، ئەوانەى سويا و دەولەت و پۆلىسى نھینيان ھەبوو، ئیستا بەسە مالىپەرکٲ ھەبىٲ بۆئەوہى ئەوہبکەيت، خەيال و عەقلى ھەزاران کەس بەوجۆرە بجولینىٲ کە دەتەوێت، ئەو کەسەيان لەلا خۆشەويستبکەيت کە پيٲخۆشە، وابکەيت رقیان لەوہبىٲ کە تۆ مەبەستتە، ئەو کەسە بەرزبکەیتەوہ کە دۆستتە و دوژمنەکانت تیکبشکينىٲ و بۆ ھەتاھەتايە ريسوايانبکەيت، چونکە ئىنسان لە جەوھەردا بوونەوہرىٲكى بيئەماغە و ھەرچى لەويدا بلأوبکرىٲتەوہ باوہپرې پيئەکات. ئىنجا کەوتە وەسفىٲكى دوورودرېژى تىورەيەکی تازەى خۆى، دەربارەى ميشكى مرؤف. پای وابوو کە ميشک تاکە ئۆرگانى لەشى مرؤفە کە بەپيچەوانەى ئۆرگانەکانى تری وەک دل و سى و پەنکریاسوہ پيٲکھاتى لە مرؤفيکەوہ بۆ يەکيٲى تر دەگورپىٲ و گەشەيەکی ناھاويەکی کردوہ، سووربوو لەسەر ئەوہى عەقل شتىکە تەنیا لای دەستەبژيرىٲى نۆد نۆد بچوک

لەسەر ئەم ئەستێرە یە ھەبە و بە شانازییەکی زۆرەو پێی  
لەسەر ئەو داگرت کە لە داھاتوی زۆر دووردا ھەموو  
ئینسانەکان لەشیان دەپوکیتەو و تەنیا عەقڵیان گەورەدەبیت و  
ئەو پێشەنگی دەرکەوتن و سەرھەڵدانی ئەو نەسلە تازە یەبە .  
گووتی لە کاتی کدا ئەو نزیکە لەوێ بە ھۆی ئەو توپە  
گەورە یەو کە دايمەزاندوہ شتێکی گەورە بۆ میلەت بکات و  
دەوڵەتێکی کوردی سەربەخۆ لەناو ئینتەرنیٹدا دايمەزیننیت،  
بێناموسیکی پۆمانسی وەک من، بێشەرەفیک کەسەر بەم  
سەردەمە نيم، دەمەوێت ببەمەوہ بۆ ناو دونیای پر پشقلی  
بەرغەل و شیاکە ی وشکی مانگاگانی لادئ. من سووربووم لەسەر  
ئەو ی، ئەمە ی ئەو باسیدە کات جۆریکە لە وەحشییەتی تازە ...  
وەحشییەتیک کە لە وەحشییەتی ھەموو دیکتاتورەکانی پێشتر  
ناشیرینتر و کوشندە ترە، گووتیشم سەردەمیک دیت کە چۆن  
مروڤایەتی خۆی لە ھیزی فیرعەو نە کۆنەکان ئازادکردوہ، خۆشی  
لە ھیزی ئەمجۆرە فیرعەوانانە دەتەکینیت و ھەمووتان وەک  
قەساب و مروڤکوژ و بیویژدان دەچنە میژووہوہ . قەسەکانم وەھا  
توندو کاریگەر بوون جەمشید خان گریگرت و بریاریدا سئ پۆژ  
لە ژووړیکدا دیلمبکات و نان و ئاوم نەداتئ و گووتی دواتریش تا  
داوای لیبورڈن لەم سەردەمە تازانە نەکەم، نایەمەدەرئ .  
ھەرچەند ھەولمدا و گووتم «ئە ی سەردەمە تازەکان بعبورن»  
بەلام جەمشید خان پای وابوو کە من پۆمانسییەکی حیزم و ھەر  
شتیک دەیلیم لە دلەوہ نییە .

ئەو ساتە ی منی لە ژووړە کۆنەکە ی نەنکەمدا دیلکرد ، نەمدەزانی  
ئیترا تا چەند مانگیکی تر چاوم بە جەمشید خان ناکەوێتەوہ .

به لام وا پښکوت له شوی دواتردا پښبينييه دپرينه که ی سمايل هاته دی... نو له بوداویکی ترسناکدا، که منی به ته واوتی له دونیادا هه تیوکرد، ژيانی خوئی له ده ستدا.

### کوټاییه کانی جه مشید خان

نو ماوه یه ی خان خه ریکی ناشانسه که ی بوو، به کوټمه کی له یلا و سمایلی مامم، ده یان گه شتی شه وانه ی به ناسماندا نه انجامدا بوو، له یلا چوو بووه جیگای من و له پال سمایلدا بوو بوو به رایه لگری دووه می. مامم له ناسمانه وه چاوه دیری جولّه و هاتوچوی ده یان که سی کردبوو؛ له سه ریانه وه دابه زیبووه ناو نوسینگه کانیان و دوسییه کانی دزیبوون، له په نجه روه وینه ی ژيانی تاییه تیانی گرتبوو، گوئی بۆ قسه و ته له فونیان پادیرابوو. له ماوه یه کی که مدا خه لکانیکی زور بوو بوون به قوربانی نو که مه کوشندانه ی نو. له یلا و سمايل وهک خان خه ونی لیخستبیتن و کردبیتنی به نامیری بچوک و بیهوشی دهستی خوئی، بیه یچ بیرکردنه وه یه ک هه موو کارکیان بۆ جه مشید جیبه جیکردبوو، له پالیشدا به شیکی نو پارانہ ی له خه لکانی دی وه ده سته یه پنا بوو به خشیبوی به وان. دیاره دواچاریش سه روه ته زور و نه پښییه که ی بۆ له یلای زه فەر خان مایه وه که به پښگایه کی نادیاردا پاره کانی برد و که س نه یبينييه وه. کپشه ی هه ره که وره ی مامم نو کاته دهستی پیکرد که که وته هه ره شه ی ناشکراکردنی په یوه ندی پؤلیس به توپکی که وره ی بازرگانیکردن به ژنانی له شفرۆشه وه که له باشووری عیراقه وه هه لده هاتن. نه فسه ره کانی پؤلیس که ره سته و هیزی نو هه یان هه بوو دوا ی

خان بکه‌ون و نه‌ینییه‌کانی بدۆزنه‌وه و له شیوازی ئیشکردنی تی‌بگه‌ن. ئه‌و شه‌وه‌ی خان منی له ماله‌وه دی‌لکرد، بۆ شه‌وی دوا‌یی له‌گه‌ڵ سمایل و له‌ی‌لادا بۆ یه‌ک‌ئیک له فرمانه نه‌ینیی و کاره تایبه‌تییه‌کانیان ده‌رده‌چن. ئه‌فسه‌ره‌کان دوو چه‌کداری مه‌ده‌نی ده‌خه‌نه دوا‌یان و له زو‌لمه‌تی شه‌ودا کات‌ئیک چه‌مشید له ئاسماندا‌یه و له‌ی‌لا و سمایل له‌نگه‌ری بۆ ده‌گرن، له‌سات‌ئیکی گونجاو و له‌باردا چه‌کداره‌کان به مه‌به‌ستی کوشتن ده‌یاندنه به‌ر ده‌سترپۆژ.

له‌و‌یدا ده‌م و ده‌ست سمایل ده‌کوژریت و په‌تی خان جار‌ئیکی دی به‌رده‌بیت و با به ئاسماندا ده‌بیات.

کوشتنی سمایل بۆ من گورز‌ئیکی کوشنده‌بوو، گه‌رچی له‌و چه‌ند سا‌له‌دا چیت‌ر هاو‌پۆی زۆر نزیکه‌که‌ی جار‌ان نه‌بووین، به‌لام یاد‌م نییه له‌و زیات‌ر هاو‌پۆیه‌کی نزیکه‌ی دیکه‌م هه‌بووبیت. له پرسه‌که‌یدا له هه‌مووان زیات‌ر گریام و دوا‌ی ئه‌وه‌ش ماوه‌یه‌کی در‌ئێژ که‌وتمه ناو غه‌مۆکییه‌کی گه‌وره‌وه. بۆ ئه‌وه‌ی له بازنه‌ی ئه‌و غه‌مه گه‌وره‌یه ده‌رچم، پۆژ‌ئیک دوو کر‌ئیکارم ه‌ینا و هه‌رچی پۆژ‌نامه و گو‌فاریک له ماله‌که‌دا که‌له‌که‌بووبوو خسته‌م پشتی پیکاب‌ئیک و له‌ده‌ره‌وه‌ی شار هه‌موویانم سووتاند. دوا‌ئه‌وه ماله‌که‌م سه‌ره‌له‌به‌ری به دی‌کوژ‌ئیکی نو‌ی پ‌ئیک‌خسته‌وه، دیواره‌کانم بۆیه‌کرده‌وه، مۆبیل‌ئیکی گرانی زۆرم ک‌ری. چووم لای فۆتۆگراف‌ئیک چه‌ند و‌ینه‌یه‌کی گه‌نجی خۆم و سمایل گه‌وره کرد و له هه‌موو ماله‌که‌دا هه‌لمواسین.

ئیدی پۆژ‌انه چه‌ند سه‌عات‌ئیک ده‌چوومه کافیت‌ریای لاس و خه‌زال که تازه له نزیک مائی حیسام خانه‌وه کرابوو‌وه. له‌و کافیت‌ریا‌یه‌دا ده‌ستمکرد به خو‌یندنه‌وه‌یه‌کی راسته‌قینه و ب‌پارمدا



ئاستى خويندەۋارى خۆم وەھا بەرزىكەمەۋە، بتوانم لە داھاتوودا  
چىرۆكى جەمشىد خان بنوسمەۋە .

بەلام ئەمجارەيان زۆرى نەبرد كە خان سەرى ھەلدایەۋە .

لە شەۋى كوشتنى سمايلدا، با جەمشىد بەرەو خۆرئاۋا دەبات و  
ھەشتا كىلۆمەتر دور لە شارى ئىمە لە كىلگەيەكى خالىدا  
دەيخاتە خوارى. كىلگەكە مولكى بەرپرسىكى گەرەى ۆلات  
بوو. دواتر جەمشىد گووتى «لە ھەر جىگايەكى دىكەشدا  
بكەوتبامايەتە خوارى ھەر وەكو يەك بوو، لەم نىشتىمانەدا  
مروڤ لە ھەر جىگايەكى ئاسمانەۋە بەرىپتەۋە ھەر دەكەۋىتە ناو  
مولكى مەسئولىكەۋە». بەرپرسەكە ئەندامى بىرۆى سىياسى  
يەككىك لە حىزبە گەرەكانمان بوو، ناۋى «شاسوار بەگى  
ھىجرى» بوو زىاتر ھەر بە بەگى ھىجرى بانگياندەكرد، ئەو  
پىاۋە وەھا زەنگىن و بەدەسەلات بوو دەۋلەتتىك بوو بۆ خۆى.  
بۆ ھەر شتىك فەرمانبەرىكى ھەبوو، بەۋەدا خۆى فرىانەدەكەوت  
سەردانى زەۋى و زار و كىلگە و پېستانەكانى بكات، يەككىك  
ھەفتانە بە كامىرايەكى فېدېۋە بەسەر زەۋىيەكانىدا دەگەرپا و  
ھەرچارەى لە جىگايەكەۋە دىمەنى ئەو مولكانەى بۆ دەگرت.  
ئەۋىش ھەر كاتى ھەبايە دادەنىشت و تەماشايىدەكرد و تېبىنى و  
ئامۆزگارىيەكانى خۆى بە جوتياران و ئەندازياران و پاسەۋانەكان  
دەدا.

ئەۋەى مامى ھەلگرتەۋە كەسىك بوو ناۋى «غەفارى  
فېدېۋ» بوو. ئەو لە كاتى ۋىنەگرتندا، جەمشىد خانى بەبېھۆشى  
لە كونجىكى مولكەكانى بەگى ھىجرىدا دۆزىيەۋە .

ھەموو دەيانزانى شاسوار بەگ ياسايەكى ھەبوو دەقەكەى  
ۋەھابو «ئەۋەى لە مولكى مندا بېت... مولكى منە». ئەۋى

پۆژ کە غەفار، ماممی وەک ئاسکێکی بچوک و بریندار لە بەردەمی شاسوار بەگدا دانا، ئەو بەجیدیەتی کەسێکی وردەکارەو، دواى پشکنینیکی زۆر و لیۆردبوونەویەکی پەسپۆرانی نەیتوانی شتیک لە ماھییەت و مانای ئەم مەخلوقە سەیرە تیبگات، کە ئەگەر جلی کوردی لە بەردا نەبایە دەیگوت لە ئەستێرەییەکی دییەو ھاتوو. دواى ئیستیکی باش و بیرکردنەویەکی ورد بە غەفاری گوت «بیبە بۆلای پزیشکەکان بزانە دەلێن چی، گەر پتۆیستیشی کرد بە چیشکەرەکان بلێ با نانی بدەن. من ئیستا کارم ھەیە و تا ئیوارە دەست بەتال نابم. با دەمیک گەپامەو دکتۆر دلاوەر خۆی بیست و راپۆرتی خۆیمان بدات، تا بزانین ئەمە چۆن جانەوهریکە». لە ئیوارەدا جەمشید کەمیک ھۆشی ھاتبوووە بەرخۆی و یەکەم پرستە لە زاری ترازو ئەو بوو کە ئەو دەتوانیست بفریست و دەیویست بفریست. ئیوارە، دکتۆر دلاوەر کە سەرۆکی ئەو تیبە پزیشکییە بوو کە بەردەوام لەگەڵ «بەگی ھیجری» دا دەھاتن و دەچوون، بە راپۆرتیکی وردەو چوو بۆ لای بەگ. ئەو وەک ھەمیشە لەگەڵ کۆمەلێک سیاسی دیکەدا لەسەر میزیکی زۆر گەورە و پازاوە نانی دەخوارد، کاتیکی دکتۆر راپۆرتەکی خستە بەر دەست، ئەو بە دەم ملچەملچی ناخواردنەو گوتی «ھەم، دکتۆر من دەستم پیسە، ئیستا ئەوێندەم پتیبلی ئەمە چ جۆرە مەخلوقیکە کەوتۆتە ناو مولکی منەو، ئیستا بەم دەستە چەورانەو کاغەزی تۆم بۆ ناخویندریتتەو، بەلام مەراقمە بزانم چەشنی ئەم جانەوهرە چیبە». دکتۆر دواى ھەندیک قسەى گشتی گوتی «بەگی ھیجری جەنابتان لەسەر ھەقن، ئەم پیاوہ دیاردەییەکی پزیزپەر و ناوازەییە کە دەشیت وینەى دەگمەن بیست، لەبەر ھۆیەکی نەزانراو، لەشی تەواوی کیشی خۆی ونکردوہ و تووشی بوکانەویەکی گەورە ھاتوو». نامازەشی بەوہدا کە نەخۆشەکە

هیچی نهوتزی دهریاره‌ی خۆی بیرنه‌ماوه، نهوه نه‌بیت که ناوه‌که‌ی به خان دواپی دیت و ده‌لایت که‌ده‌توانیت بفریت. بۆ دوو ئیواره دواتر حالی مام که‌میک باشتر بووبوو، به‌و خوارده‌نه چه‌ورانه‌ی چیشته‌که‌رانی به‌گی هیجری دهرخواردیان ده‌دا هیز و تینیکی تیگه‌پابوو، که بردیانه به‌رده‌م به‌گی هیجری و لیپرسی تو کیت و ده‌توانیت چی بکه‌یت، مام گوتی «نازانم من کیم، به‌لام ده‌توانم بفرم». به‌گی هیجری که یه‌که‌مجار مامی له ئاسماندا بینی وه‌ختبوو له سه‌رسامیدا ببوریتوه، له‌و پارزه‌ سه‌له‌ی پیشوودا بۆ کاروباری خۆی و حیزب ته‌واوی دونیا گه‌پابوو، به‌لام عاجباتی وای له هیچ جیگایه‌ک نه‌بینیبوو، نه‌ شه‌وه که مام دابه‌زی شاسوار به‌گ یه‌کسه‌ر فه‌رمانیدا مام له شوینیکی قائمدا دیلبکه‌ن نه‌با بجیته‌ خه‌یالییه‌وه هه‌لبیت، هه‌مان شه‌وه‌له‌فونی بۆ ئاسنگه‌ریک کرد که قه‌فه‌زکی گه‌وره‌ی بۆ دروستبکات و په‌تیکی قوفلداری بۆ بسازنیت، تا له‌ دۆخی فریندا و له‌ که‌شکه‌شانی ئاسماندا خۆی به‌رنه‌ده‌ت و بپوات. هه‌ستده‌که‌م نه‌وه سه‌ره‌تای تیکشکانی راسته‌قینه‌ی مام و بیزاربوونی بوو له هه‌موو شتیکی ئه‌م نیشتیمانه. مام هه‌موو جاریک گه‌رچی بریکی زۆدی یاده‌وه‌ری خۆی ده‌دۆراند و به‌جۆریکی تر له‌دایکه‌بووه‌وه، به‌لام هه‌میشه هه‌ستیکی قوولی به‌ که‌رامه‌تی خۆی وه‌ک مرۆف له‌لاده‌ما، نه‌وه‌له‌قه‌فه‌زنانه‌ ناهه‌ق و زنجیرکردنه‌ جه‌مشید خانی زۆر بریندارکرد. له‌ شه‌وی یه‌که‌مه‌وه هه‌ستیکرد که به‌گی هیجری وه‌ک حیوانیکی ناوازه سه‌یریده‌کات و دووروزیک له‌ جنسی ئاده‌میزاد دایانیت، نه‌وه‌ له‌ یه‌که‌م شه‌وه‌وه هه‌ستیکرد شاسوار به‌گ دایناوه‌ تا وه‌ک مه‌یمونیک یان بابه‌تیکی سه‌رسامکردن و که‌یفکردن به‌کاربه‌ینیت. مام له‌وه‌دا به‌هه‌له‌دا نه‌چووبوو. جه‌مشید ئیدی له‌ کاتی ئاساییدا له‌ زیندانیکی پووته‌دا، بئ هیچ هه‌لومه‌رجیکی

باشی ژیان دیلده کرا و شەوانی کەیف و ئاھەنگ، کاتێک بەگی  
ھیجری و سیاسییەکانی دی کۆدەبوونەو، بەگ فەرمانیدەدا و  
ماممیان لە قەفەزە کەیدا دەھێنا و پەتیان لە کەمەری دەبەست و  
بە ھەوادا ھەڵیان دەدا. سیاسییەکان و ژن و مندالیان کە یغیگی  
زۆریان بە بینینی مامم لە ھەوادا دەکرد. فەرینەکانی جەمشید  
خان لەناو تووژی سیاسییە بالاکاندا بەجۆریکی گەورە  
دەنگیدایەو، بە چەشنێک مندالی ھەموو سیاسییەکان، کوپ و  
کچە بچوکەکانیان بە تاییەت داوھتەدەکران بۆ سەیری جەمشید  
خان و گرتنی پەتەکە ی و پاتەکاندنێ وەک پاتەکانی کۆلارە یەکی  
کاغز. ھەمیشە شەوانی ئاھەنگ لە ساتی گەیشتنی بەزەمەکاندا  
بە ترۆپیک، بەرپۆھەبەری میز و پێکخەری پرۆگرامەکان کاتێک  
فەرینی خانی بالدار ی پادەگە یاند، دەبوو بە ھەرا و فیکە و  
چەپلەرپێزاننکی گەورە. ھەمیشە دوو پاسەوانی چەکدار  
جەمشیدیان لە قەفەز دەردەھێنا و لە بازنە یەکی دیاریکراودا  
پەتیان لێدەبەست و بەرزیان دەکردەو. ھیدی ھیدی وایلیھات  
بەگی ھیجری، بچوو یایە بۆ ھەر شویننیک قەفەزە کە ی جەمشید  
خانی لە ماشیننیک دەبەست و دوای ئەو ی پەردە یەکی رەشی  
بەسەردا دەدا، لەگەڵ خۆیدا دەبیرد... ئیدی خان بوو بە  
لیبۆکی گەورە ی ھەموو حوکمداران ی ولات، کەمە کەمە خۆشی  
لەگەڵ پۆلی لیبۆک و گالته جار و مروفی نزەدا پاهات، ئیدی  
بۆئەو ی غەم و وەپزی نەیکوژیت لەسەر وە بە نامازە یاری  
لەگەڵ مندالیاندا دەکرد، وەک لیبۆکەکان دەموچاری پەنگاوپەنگ  
دەکرد، لەسەر وەپرا شیرینی و چکلێتی ھەل دەدا. بەگی ھیجری  
بەو وە نەو سەتا لە بۆنەکانی خۆ ی و خزمانی دا بیخاتەگەر،  
دەشیدایە ھاوپێ و دوستان کە لە ئاھەنگ و سەفا  
بەردەوامەکانیاندا بۆ شتێکی نوێ دەگەپان، دەیدا بە حیزبە  
ھاوپەیمانەکان تا لە کاتی کۆبوونەو نائاسایی و کۆنگرەکانیاندا

که یفی پټیکه ن. جه مشید له و ماوه یه دا له هه موو بۆنه کاندایه شداریکرد، ژن و مندالی سیاسیه کانمان به ناوی «مهیمونه بالداره که» ده یانناسی، نه داما نی بیرویی سیاسی حیزیش ناویان نابوو «مهیمونه به رزه فره که ی نیشتمان» که وهک به گی هیجری ته فسیریده کرد، په یوه نندیه کی مه جازی له گه ل گوزاره ی «مه لۆ به رزه فره کانی نیشتمان» دا هه بوو، که له سالانی زوودا با بوو. پیش شاههنگه گه وره کان بۆنه وهی بۆنی نه یه ت به سۆنده له قه فه زه که یدا ده یانشت، مانگی جاریک سه رتاشیکی تایبه تی دهات و سه ری جه مشید خانی سفرده کرد، چونکه هه ندیک پایان و ابوو به سه ر سفری پتر له بابه تی که یف ده چیت. به هوی مامه وه ناویانگی به گی هیجری وهک که سیک که شتی سه یر و سه مه ره ی لاده سته که ویت به هه موو لایه کی مه مله که تدا پویش ت. هه ندیک له براده ره کانی خوی ئیره بیان پیده برد، هه ندیک به راستی پیشنیاری نه وه یان بۆ کرد که مامم بکرنه وه و ویستیان له ده ست به گی ده ریهنن، به لام به گ گوپی له و قسانه نه ده گرت و قابل نه بوو نرخ ی له سه ر دانیت. خانی مامم به درژیایی نه و ماوه یه له قه فه زه که ی خویدا نازاریکی گه وره ی ده چه شت و به بیده نگیه کی زۆره وه سوو کایه تی. و لاقرتیه قورسه کانی هه مووانی له نه ستۆ ده گرت. سه ره تا چه ند جاریک به به گی هیجری گووت که من مروم و مهیمون نیم، جاریک له شاههنگیکی گه وره دا که میوانه کان که وتنه نه وه ی توپکی فستق و ناوکی شووتی و ده نکه گیلای پزیوی تیبنگن، خان له قه فه زه که یدا تووشی نوخیکی هیستیری هات و که وته هاوارکردن و به ده ست و قاچ وهک مهیمونکی بریندار سه مایده کرد و نه فره تی به هه موولایه کدا ده ناردا، له و پۆزه وه به گی هیجری هه رکات بیهینایه بۆ نمایش، له زگه یه کی نه ستوری له ده می ده دا و نه یده هیشت زاری بچولینیت. به لام توربه بوونه کانی مامم

بەوێوە نەوێستا، لە ئاھەنگی لەدایکبوونی کچی بەرپرسیکی گەرەدا، کاتیەک ھەموو تووژی سیاسی مەملەکەت بۆ ئیوارەبەکی ئەفسانەیی کۆبوو بوونەو، وەختیەک جەمشید خانێ دەمبەستراویان بۆ ئاسمان ھەلدا، خانێ زامدار و توپە کە مانەوێ دووردریژی ناو قەفەس تێکیشکاندبوو، لە ئاسماندا زریزە ی پانتۆلەکە ی کردەو و لەسەرەو پرا میزیکرد بەسەری ھەموویاندا... دیارە ئەو ئیوارەبە ھەندیک خواردن و جل و بەرگی ھەندیک سیاسی بەناوبانگ و دەموچاوی چەند خانمییکی بەرپرسی نیشتمانی پێسوون، بەلام بۆئەوێ کەس ھیچ بەسەر خۆیدا نەھینت، ھەموو بێدەنگیان لیکرد و لەویدا کەس ھیچی نەگوت. ئەو شەو بەگی ھیجری بەراستی لە خانێ مامم توپەبوو و خۆی بە حەیزەرانیکی تاییبەت کەوتە گیانی، لەو شەوێ دەرپێتەکی ئەسیستی قوڵداری بۆکرد تا جەمشید خان نەتوانت لە بەرزییەو میزیکات. گەرچی ئەو شتە سەیر و سەمەرانی لە مەیمونەکە ی بەگی ھیجری دەرکەوتن، بەلام نرخی تادەھات دەچوو بەلا و خەلکانیک ھاتنەپێش بەراستی دەیانویست بیکرن و بیخەنە سەر مۆلک و سەرەوتی خۆیان. زۆری نەبرد لە سەوداومامەلەبەکی سەیردا بەگی ھیجری خانێ بەلدارێ لە دەستبوو و گۆرپیەو بە شتیکی دی. دەمیک ھاوپەیمانی ھەر دوو حیزبە گەرەکە ی ولات سەرکەوتنیکی گەرەیان لە ھەلژاردندا بەدەست ھینا، شەوی ئاھەنگ ئالایەکی کوردستانیان لە ھەر دوو قاچی جەمشید خان بەست و لەگەڵ فیشەکەشیتە و یاری ناگرین و تەقینەوێ پەوشەنداردا ھەلیاندا بۆ ئاسمان، دەلێن ئەو شەو ھەموو سەرۆکە گەرەکانی ولات لەوێ خانێ بەلداریان بینیو و کەیفیان بە تەماشاکردنی ھاتوو، بەلام ئەو قسەبەکە من لێی دلنیانیم و خانیش بەچاوی خۆی کەسیانی نەبینو... لەو شەوێدا کە ئەندامانی بیروسی سیاسی

ھەر دوو حيزبەكە كۆيۈنەتەۋە و دەخۇنەۋە و كەيفدەكەن و مەستن، لە گەرمەي مەستىدا، مەجىد ژىران كە ۋەزىرىكى داھاتوۋى كابينەي ھاۋىبەشە، داۋەتى بەگى ھىجرى دەكات كە دەستىك كۆنكەن بكن، ئەگەر بەگى ھىجرى دۆراندى ئەۋ خانى بالدارى بە تەلارىكى گەرە كە لە ناۋەپاستى شاردادا ھەيەتى پىيگۆرپىتەۋە، ئەگەر بردىشىيەۋە، ئەۋ پىنج دۆنم زەۋى باش و بەرەكەتى خۆي پىشكەش بە شاسوار بەگ دەكات. ئەگەر فشارى ژنەكەي نەبايە بەگى ھىجرى گەرەي ۋەھاي قەبوۋل نەدەكرد، بەلام خانى خىزانى كە نۆد رقى لە ژنە جوان و لەخۇبايىبەكەي مەجىد ژىران بوو، مېردەكەي بانگكردە لاۋە گوۋتى دەبېت ئەۋ گەرەۋە قەبوۋلېكەيت و بەخۇشتى بدۆرپىت، چونكە ماۋەيەكى دى كەس سەيرى ئەم مەيمونە بالدارە ناكات كە تۆ پەت لە قوۋنى دەبەستىت و ھەلپىدەدەيت بۆ ئاسمان، بەلام تا قىامەت ئەۋ قەسرەمان بۆ دەمىتتەۋە و دەيدەين بە ديارى بە يەككە لە مندالەكانمان.

بەگى ھىجرى نابەدل، ۋەك يەككە گەنجىنەيەك زىر بدۆرپىت، مامى لە قوماردا دۆرپان.

ئەۋ گەرەۋە كارىگەرىيەكى گەرەي لەسەر ژيانى مام ھەبوو. مەجىد ژىران خۆي پىاۋىكى سەير و فرەھەۋا بوو، زوۋ خولىاي شت دەپەپىيە سەرى و زوۋش دەگۆرپا و پەشىمان دەبوۋەۋە. ئەۋشەۋ كە ماممىيان بە پەت و قەفەز و ئالاکەي كوردستانەۋە گواستەۋە بۆ مالى ئەۋان، لە پىگا ھەستىكرد ھەلەيەكى گەرەي كردەۋ. ھەۋالى گۆرپىنەۋەي كۆشكە كە بەم مەيمونە كەچەل، ژنەكەي ژىرانى توۋشى ھىستىريايەكى گەرەكرد، خانم كە لە تورپىيدا ئاگرى لىدەبوۋەۋە، بە شىرەيەكى بەرز كە ھەم جەمشىد خان و ھەم پاسەۋانەكانى دەۋرۋبەرى مالىش گۆپيان

لێببوو بە میژدەکە ی گوت «هەقە نازناوی ژیران لە خۆتەبکەیتەوه و بۆ شتیکی تر بگەریت لەگەڵ بێعەقلییەکەتدا بگونجیت ... ئەوه هەمووی پیلانی ژنە پەزاقورسەکە ی شاسوار بەگە کە چاوی هەلنایەت من لەو قەسرەدا بژیم... من ئیستا چی لەم مەیمونە میزبەخواکەرە ی تۆ بکەم کە دنیا لە تەماشای وەپزبوه».

مەجید ژیران ماوێهەکی درێژ قەفەزەکە ی ماممی لەبەر هەتاو و باران و سەرمای شەودا جێهێشت بێئەوه ی ئەزێتی ئەوه بداتە بەر خۆی شوپنیککی لایەق بە مرۆفی بداتی. نزیککی مانگیک جەمشید خان لە تاریکی ناو قەفەزەکەیدا دەژیا، بێئەوه ی کەس دەستبەریت و چادەرەکە ی سەری هەلبداتەوه، پۆژانە یەکیک لە خزمەتکارەکان هەندیک نان و ئاوی کەمی دەدا یە و بەوه لە مردن دەگوزەرا و دەریازی دەبوو.

دوای مانگیک لەوه. مەجید ژیران داوێتی ژمارەیک بەپێوه بەری گەرە ی کۆمپانیا تورکییەکان دەکات، کە دوو باغی گەرە و شاریکی یاری و هەزاران یەکە ی نیشته جێبوونیان لە شارە گەرەکانی هەریمە فیدرالییەکەماندا بونیادنابوو، لە گەرە ی قسە و کەیفکردندا، کاتیک تورکەکان تانە ی ئەوه ی لێدەدن کە کورد خاوهنی هیچ شتیکی تاییەتی نییە، ئا لەویادا ژیرانی دل بریندار جەمشید خانی بێردەکە ویتەوه و بریارەدات موعجیزەیک پیشانی ئەم تورکە لووت بەرزانە بدات کە پیشتر لە هیچ جیگایەکی دنیا دا نەیاندیوه و هیچ میلیه تیکی تریش جگە لە ئیمە خاوهنی وەها مەخلوقی عاجباتی نییە. ئەو شەوه یاوەرەکانی مەجید ژیران، خانیککی لاواز و نیووه هۆشیان بەسەر میوانەکاندا بەرهو ئاسمان بەردا، خانیککی نەخۆش کە کەمخۆراکی و دوروی لە هەوای پاک خەریکبوو دەیکوشت. خان



لاى ميوانه تورکه کانمان شتيكى نه بينراو و سه يربوو، نه و به آينده رهيان که ده بوو ئيداره ي شاري ياربيه که بگريته ده ست، ده موده ست خه يالى کرپنه وه ي خاني که وته سر، چونکه دلنيا بوو نه وه ي ده بيبي نيت بابه تیکه ده توانيت له شاري ياربيه که دا دونيا ي پڻ بجوشينيت.

پاش ههفته يک له وه جه مشيد خانيان فروشته وه به کومپانيا يه کي تورکي.

نه و ماوه يه زوريه ي ته له فزيونه کاني ولات يه ک له سر يه ک رتيورتا ژيان له سر شاري ياربيه که دروسته کرد و يه ک له دوا ي يه ک بايه خي نه و شاره يان بۆ ناوونا ويانگي هه ريمه که مان باسده کرد. رۆژيک له يه کيک له و که نالانه وه من جه مشيد خانم له قه فه زه که يدا بينيه وه، ده ستيک جلي ده لبي ليوکيان به رهنگي نالاکاني نيشتمان له به رکردبوو و چه پکيک گولي گوره يان دابوو ده ست و له ناو قه فه زه که دا گوله کاني راده وه شاندا. من له ته له فزيونه که ي کافيترياي لاس و خه زاله وه، نه وم بيني. خوي بوو جه مشيد خان بوو، من نه بيت هيچ که سيکي دي له و شيوه و پوخساره دا نه يده ناسيه وه، هه ر شتيکي دونيام ليتبزبايه نه وم لي بزنه ده بوو، هه ر شتيکي دونيام ليتيکچوبايه نه وم لي تيک نه ده چوو.

هه مان شه و سوار ماشين بووم و به ره و خورتاوا پويشم و دوا ي چوار سه عات له بهر ده رگاي نه و شاري ياربيه گوره يه دا وه ستام. که گه يشم شه و درنگ و ده رگاگان هه موو داخرا بوون... شار خه وتبوو، من به دلتيکي پره وه له بهر ده رگايه کدا دانيشتم و گريام، به لام پاسه وانه کان وه ک سروشتي هه ميشه يي خويان فه رمانيان دامن دووربکه ومه وه و برۆم و

سبە ی ئیواری بگە پێمەوہ . ھەموو شەو وەک شیت بەو شارەدا  
سورامەوہ و سەیری ئاسمانم دەکرد، دەمگوت بە لکو بشیت  
خان لە نیوان ئەستێرەکاندا ببینم . ھەشت مانگ بوو خان  
وئوبوو، بۆ شەوی دوایی چوو مە ناو شاری یاریبەگەوہ، لە ھیچ  
شوینیکەوہ جینگایەک دیارنەبوو کە سەگۆی نمایشی ئو و بیت،  
مە ھەموو جینگاکان گە پام و ئاسەواریکی ئوم نەبینی، تەنیا لە  
دە ی شەو دا ببینم بە نمایشیکی تاییەت خانیان لە قەفەزەگەیدا  
ھینا . ھەمان ئو جە سەیرانە ی لە بەردابوو کە لە تەلە فزیوئندا  
بینی بووم، ھەمان چە پکە گۆلی بە دەستەوہ بوو، ھەستەمکرد  
ھەست بە کە ساسییەکی قوول دەکات، ھەستەدەکات بە زۆر کراوہ  
بە گالتە جاپ . دەستەوہستان بووم و نەمدەزانی چی بکەم ، لە ناو  
لێشاوی ئو سەدان مندال و گەورە یەدا کە دەیانگوت پیاوہ  
بالدارە کە ھات، ئو مە نە دەبینی، بە ھەموو ھیزی خۆم  
ھاوارمکرد جەمشید خان، جەمشید خان، بە لām ئو نەیبیست....  
سئ شەو بەو جۆرە پۆیشتم و دوای قەفەزەگە ی کە وتم، بە لām  
پاسەوانەکان دەیانبرد و لە جینگایەک کە دەنگی کەسی  
نە دەگەیشتی دایاندەنا و لە سەر دوو بە کرە ی گەورە بەریان دەدایە  
ئاسمان . شەوی چوارەم ھیچ ھەوا نەبوو لە بەرئەوہ جەمشید خان  
نەیتوانی نمایشبکات . مە ئو شەوہ ئو بیروکە یەم بۆھات، کە  
ئەگەر جینگای خان بزاتم دەتوانم لەمجۆرە شەوانەدا کە نمایشی  
نییە و ئوانی دی ھەموو لە شاری یاریبەگەدا سەرقالی  
ئیشکردن، خان پزگاریکەم . دوای ھەفتە یەک چاوہ دێری  
بەردەوام شویتە کە یەم دۆزیبەوہ، لە کەرە فائە یە کدا لە نزیک بنکە ی  
سەرەکی کۆمپانیا تورکییە کەوہ دەژیا، شوپینیک ھەر دوو سەد  
مەتریک لە شاری یاریبەگەوہ دووربوو . کۆمپانیاکە پاسەوانیکی  
پیری ھەبوو، مە دەستیک جلی سەربازیم کپی و شەو تکیان کە  
ھەوا سەرە ی نە دەھات، ئوانی دی ھەموو سەرقالی کاری خۆیان

بوون. من به جله سه ربازييه كانمه وه چووم بۆ لاي پاسه وانكه و به درۆ گووتم كه له ئاسايشه وه راسپيتر دراوم به بيده نكي چاوه ديري نه و شه قامه ي نه و ديو بكم، چونكه سوسه ي هه نديك شتي ناسروشتي كراوه و ده بيت ئاگادار بين. پاسه وانكه پيريكي خوشباوه پ بوو، به شهرميكه وه ده رگاي بۆ كردمه وه و من چوومه نه و ديو بينا كه وه له په نجه ره ي كه ره فانه كه وه خانم له ناو جيگاكي خويدا بيني، وهك منداليكي نه خوش خه وتبوو. بۆنه وه ي رانه كات له مديوه وه ده رگاي كه ره فانه كه يان له سه ر داخستبوو. به و كه ره ستانه ي پيمبوو ده رگا كه م شكاند و چوومه ژووي. كه چاري به من كه وت حه په سا، وهك جاره كاني تر نه بوو نه مناسيته وه، په كسه ر گووتي «سالار خان سه يرمكه، برازا نازيزه كه م، ژيان چۆن ده مه نيت و ده مبات... هه ر به راستي بووم به پووشي ده م با... من مانگي كه به رده وام خه ونت پيژه ده بينم، ليژه پزگارمبكه، من بووم به گالته جار... بووم به سينه ماي مه مله كه ت، نه ئابروو، نه كه رامه م نه ماوه، هه لمگره و باليره برۆين».

من به چاوي پر فرميسكه وه هه لمگرت و بيته وه ي بتوانم هه چ بلتم، ماچمكرد و هه تنامه وه بۆ مالى.

تا مانگي كه جه مشيد خان شه و پۆژ ته نيا نازاره كاني خۆي بۆ باسده كردم، گووتي هه موو سياسييه كان وهك سه گ و مه يمون سه يريانكردوه، ژن و منداله كانيشيان فيركردوه هه روا ته ماشايي كه ن. گووتي تازه نه وهك لیبوكيک، وهك مه مخلوقیكي گالته جار، وهك مه يمونيك ناسراوه و هه رگيز ناو و كه رامه تي ناچيته وه جيگاي خۆي. گووتي هه موو مندالانی نه م ولاته منيان له و قه فه سي سه گه دا بينيوه، كوړ و كچي هه موو سياسييه كان كه سه يني شويني باوكيان ده گرنه وه و نه م مه مله كه ته يان

بەوەرەسە بۆ دەمئینتەو، ئەم خانە لاواز و بیجورم و سووکەیان  
بینیو، کاتیگ دەموچاوی وەک دەموچاوی گالته چارەکان  
بۆیە کردووە و فریو. گووتی لەو هەشت مانگدا بەردەوام لە  
ئاسمان بیری لە یەک شت کردۆتەو، خۆکوشتن... خۆکوشتن و  
هیچی تر. گووتی هەموو شتەکان پێیانگوتووم خۆتکوژە،  
هەورەکان، باکان، ئەستێرەکان، هەموو شتێک... هەموو شتێک.  
دەنیابوو لە هەر جینگایەکی دیبەو دەریکەوئیتەو سیاسییەکان  
دەیگرەو و دەیخەنەو قەفەزێک و جلی لیبوکی لەبەردەگەن و  
دەیکێن و دەیفروشن. گووتی من تا ئەوکاتە ئاسوودەبووم کە  
حوکمرانانی ئێرە منیان نەدەناسی، ئیستا تا پێردەبم وازم  
لێناھێتن و دەمخەنە قەفەزەو و وەک مەیمون یاریم پێدەگەن.  
رای وابوو ژیانی هیچ مانایەکی نەماو و چارەبەکی لەبەردەمدا  
نییە، ئەو نەبێت تا مردن لەم ژوورەدا بێت یاخود خۆی بکوژێت.  
هەموو پۆژێک چەند سەعاتێک لە من دەپارایەو بیکوژم، چونکە  
چیتەر بەرگە ی ئەم هەموو فرین و کەوتنە خوارەو یە ناگرێت،  
چیتەر بەرگە ی ئەم هەموو سڕینەو یەک لە دوا یەکی  
یادەوهری ناگرێت. دەیگوت توانا بوێری ئەو ی نییە دەست بۆ  
ژیانی خۆی بەریت، بەلام من تەنیا بە یەک گوللە لە هەموو ئەم  
زەللیبە گەورە یە ئازادیدەگەم. منیش لەگەڵیدا دەگریام و  
دەمگوت نەدەمەوئیت، نەهێزی ئەو مە یە کاری وا بگەم. من  
پێمگوت لەبری خۆکوشتن بپۆ... بپۆ بۆ مەملەکەتێکی تر،  
بەلکو لەوێ لە ناو میللەتێکی تردا سڕوشتی ئینسانی خۆت  
بدۆزیتەو و ژیانیکی نوێ دەست پێبکەیت لەم ژیانی ئێرەت  
کەمێک باشتر بێت. سەرەتا رای وابوو کە سوودی نییە، چونکە  
هەر لە ئاسمان بەربوووە هەموو یادەوهری دەسپێتەو و  
لەوسەری زەمینیشەو بێت خۆی لەبیردەکات و جگە لە  
نیشتیمان هیچی تری لە بیرنامێت... من بووم ئەو چارە

سبحراویيەم بۆ دۆزىيەو، من بووم پېمگوت ئەى خانى گەورە، ئەى تەنھا قارەمانى پاك و بەدى ھەموو ژيانم، لەشى تۆ خۆى لە پارچە كاغەزىكى گەورە دەچىت، من ھەموو ژيانى خۆت لە سەر جەستەت بۆ دەنوسمەرە، بۆئەوئى ھەركات لە ئاسمان كەوتىتە خوارى و يادەوهرىت نەما، نوسىنەكانى سەر لەشت بخوینىتەرە و ھەموو شتىكت لەيادبىت، لەيادت بىت تۆ كىت و لە چى پادەكەيت، لەيادت بىت لە كوئو ھاتوويت و بۆ نابىت بگەرپىتەرە، لە يادت بىت كە دەبىت چىبەكەيت و چ پىگاہەك بگريت، چى ھەلەيەكت كرددە و چى دووبارەنەكەيتەرە. من بۆژىك چووم و يەككىم لەو تاتوكىشانە ھىتا بۆ مالى و ھەموو چىرۆكەكەم بۆ گىرپايەرە، پىكەرە لەسەر لەشى جەمشىد خان دانىشتىن و ھەك ئەوئى ئەو كىتیبىك بىت، دىر دىر كەوتىنە كورتكردنەرەوئى ژيانى و بە وشە كەوتىنە كوتانى ئەو لەشە تەنك و لاوازەى. سنگى، پىشتى، زگى، قاچەكانى تادەگەنە بنى پىتى، دەستەكانى تا دەگەنە نىو لەپى. ھەموويمان بۆ ژمارە كرد و من ھەرچىبەك دەربارەى ژيانى دەزانى لەسەر لەشى بۆم نوسى. ناو و ناوونىشانى خۆشم بۆخستە سەر پىشتى دەستى راستى تا ھەمىشە منى لە بىر بىت و لە ھەوالى خۆى ئاگادارمىكاتەرە. ئەو تاكە چارەبوو جەمشىد خان ژيانى خۆى بىرنەچىتەرە و نەگەرپىتەرە بۆ ئەم ولاتە. خۆى بە بىرۆكەكە سەرسامبوو، ئەو بەختەرەوهرىدەكرد شتىك ھەبىت ژيانى راستەقىنەى خۆى بىرخاتەرە... لە پابوردودا چى بوو و چى كرددە. كە دواچار لە بەر ئاوئىنەكەدا ھەستا و خۆى بىنى، پىكەنى و گووتى «ئىستا لە لەوھىكى نوسراوى دىرین دەچم، نەوھك لە مروف... لە ھەر جىگاہەك بمرگن سەرەتا ھەولەدەن ئەم نوسراوھ دوورودرپۆزەى سەر لەشم بخویننەرە، بەلام خۆشبەختانە ئەم زمانەى ئىمە خۆمان نەبىت ھىچ كەسىكى تر لەسەر ئەم

ئەستێرە تێناگات». خان دڵنیاوو بەم لەشە کوتراوەیەو، تەلیسمی گەورەتر و نەیتی ژانی بیسنورتر دەبێت.

ئەو شەوێ کە بپاریدا بپوات و نەگەریتەو، بە خۆمان و ھەزاران مەتر لە پرایەلەوێ چووین بۆسەر بەرزترین لوتکەێ نزیک شار، لەوێ بەرلەوێ بفریت باوھشمان بەیەکدا کرد، جەمشید خان لەو سەر ترۆپکەوێ سەیری دونیای کرد و ھەناسەییکی ھەلکیشا، من سەیرمکرد و گووتم «جەمشید خان بزانه، من ھەموو ژیانم ئاواتی ئەوێم خواستوێ بتوانم یەکجار .. یەکجار وەکو تو بفرم». پێکنی و گووتی «منیش ھەموو ژیانم ئاواتی ئەوێم خواستوێ زەوییەک بدۆزمەوێ مرفۆف تێیدا بانەبیات». ماوہییکی درێژ توند نووساندم بە خۆمەو، لەدڵەوێ دەمویست تا ھەتاھەتایە لەلام بێت، تا ھەتاھەتایە پرایەلگری بێم، بەلام ھیدی ھیدی ھەردووکمان پێردەبووین و ژیان دەیکردین بە ژێرەو... دڵنیاشبووم ئەم نیشتمانە جگە لە بەدبەختی ھیچی دیکەێ بۆ ئەو پێ نییە. نەمدەویست بیگرن و وەک مەیمون بیخەنەو قەفەز، ھەزمدەکرد ئازاد بژی، کەس سووکایەتی پێ نەکات و کەس دەمی نەبەستیت... بە ھێمنی لە ھەوادا بەرمدا، تۆز تۆز و مەتر مەتر لە زەوی دوورمخستەو، تا ئەو زیاتر سەردەکەوت من زیاتر تەماشامدەکرد، ئیدی لە جینگایەکدا لە زولمەتدا ونیوو، دواشتی ئەو سلاوکی دووربوو کە لە بەرزاییەوێ لێیکردم. منیش لەسەر زەوییەوێ دەستم بۆ بەرزکردەو، بەلام نازانم ئاخۆ دوامالوایی منی بینی یاخود نا. کە زۆر بەرزبوو، کە چیتر پەت نەما بەریدەم، ھەستم بە خۆبەردانی کرد لە ھەوادا، بێئەوێ بیبینم ھەستمکرد با وەک ھەیشە دەبیات و بە ئاراستەییەک دەپرفینیت کە من نازانم چییە و چۆنە و پووەو کوئیە.

دوو سال تێپەڕی و من بەردەوام سەیری ئاسمان دەکرد...  
 ھەمیشە ئەو ھەستە قوولە لە دڵمدا بوو کە پۆژیک خان وەک  
 چۆن با بردی ئاوەھاش دەیھێنیتەوێ. ئەمجارە لە دڵەو  
 حەزەمە کرد نەگەریتەوێ، ھەردوو کمان پیریوین، ھەم من و ھەم  
 ئەویش، من ھیدی ھیدی ھەستەم کرد وەک چاران ناتوانم  
 ببمەوێ بە پایەلگری ئەو، کەمە کەمە نەخۆشییەکانی تەمەن و  
 پشت تێشەیی بەردەوام و تەنیاویی و غەمۆکی بێبەراوە لە ناوێو  
 وێرانیان دەکردم.

دوای دوو سال لە بێدەنگی تەواو، پۆژیک یەکیک لە دەرگای دام  
 و کردمەوێ، کورپکی میرد مندالی پازدە سالان بوو، زەرفیکی  
 شینی بە دەستەو بوو، شین وەک ئاسمان. گووتی باوکی ئەم  
 زەرف و نامەیی بۆ من ناردوێ، کە لە جیگایەکی زۆر دوورەو  
 ھیناویتی. زەرفە کەم کردەوێ، نامەیک و کۆمەلێک وینەیی  
 جەمشید خانی تێدابوو. بۆ ساتیک مۆچرکی سارد و قوول  
 ھەموو گیانی تەزاند، سەرپەنجەکانم وەھا سارد و سەپوون  
 زەرفە کەم لە دەست کەوتە خوارێ. نامە کە ھەوایی ئەوێ دەداتی  
 کە دواجار دوای گەشتیکی درێژ بە ھەموو ئاسیادا، دوای ئەوێ  
 با لەم شارەوێ بۆ ئەو شار و لەم ولاتی غەمگینەوێ بۆ ئەو ولاتی  
 غەمگین فراندویتی، بەسەر ئەم شەر و بەسەر ئەو سنووری  
 ئاسنیدا پەراوندویتی، لەم جەنگەلەوێ داویتی دەست ئەو  
 جەنگەل و لەم ترۆپکی ساردەوێ بردویتی بۆ ئەو ترۆپکی  
 ساردتر، دواجار لە زەویە کدا گیرساوێتەوێ کە سەرزەمینی  
 خۆیتی و وەک دوا ویستگەیی ژیانی تەماشایدە کات. نوسیویتی  
 لەوێ حەکمەکان بەسەریوێ و ھەموو شتی بەرەو باشی  
 دەپوات و کیشی و رەوێ زیدیکردوێ. دەلیت ژنانی ئەوێ بە  
 دڵسۆزی خزمەتیدە کەن و خۆشەویستی و مەھربان لێدەبارێت.

وێک ھەوالتیکی ھەرە گرنگی دۆنیاشم پێبلیت نوسیویەتی «من چیتەر ئو جەمشید خانە نیم کە ھەمیشە با لەگەڵ خۆیدا دەبیات، ئیستا کیشم وردە وردە پێ دەبیتهو و دەبم بە کەسیکی ئاسایی». بەو پەری خۆشحالییەو بەسی ئووی بۆ نوسیوم کە بەتەنیا دەتوانیت بەزەویدا بروت و لە با نەترسیت، دەلیت چیتەر پێویستی بە پایەل نییە، چیتەر ھیچ کەسیکیش بە خۆیەو سەرقال ناکات، سوپاسیکی زۆری من دەکات کە ھەموو ژیانم پەتگری ئو بووم و لە میحنەتی گەرە گەرە پزگارمکردووە. من دەیانجار نامەکەم خۆیندەووە و دەمزانی خان ئیستا یادەو ھەریەکە زیندووی ھەبە و شتەکانی لە یادنەچۆتەو. ئو لە دوا دێری نامەکیدە پەیمانی ئو ھەم پێدەدا گەر ھەموو شتیک جیگیربوو، کە تەواو دۆنیابوو جاریکی دیکە با نایبات، بلیتیکی سەفەرم بۆ دەکریت و دەبیت، تا لەو ولاتە دور و لە ناو ئو نەتەوانەدا کە پێزی لێدەگرن بێم بە میوانی ... من دادەنیشم و یەک یەک سەیری وێنەکانی دەکەم، ھیچی لە جەمشید خانەکە ی جارن ناچیت، بەلام دۆنیاشم خۆیەتی، پیاویکی خریلانە ی مایل بەلای قەلەویدا، بەتەنیا لە ناو دارستان و باغی پێ لە گوێزی ھیندیدا وێنە ی گرتووە، لە سەر دەریای شەپۆلای و تورپ، لە چیشخانە ی گەرە و لە بازاری جەنجالدا، لە ناو پەشەبای قایمدا کە ھەموو شتیک بەردووە ئو نەبیت. دوا پستە ی نامەکە ی دەلیت «دەتوانیت بە ھەمووان بلیت ... بە ھەمووان ... من چیتەر کەسیک نیم با بمبات».

من نامە و وێنەکان ھەلدەگرم و دەپۆمە دەری ... بایەکی شیتانە گفە ی دیت، خۆل وێک بیهویت زیندە بە چالمانبکات بە خەستی دەباریت، ھەستە کە تەنیا شتیک منی بەم زەویبەووە دەبەستەووە ئو پایەلانی بوو کە بۆ جەمشید خانم دەگرت.



دهمه ویت بچه ناو خوئبارین و ره شه باکوه، سهیری ناسمان دهکام و هیچ نابینم... به لام ههست به سووکبونیکی له ناکاوی خۆم دهکام، ههست به لاوازی و کهمجورمی کتوپری خۆم دهکام... نه ههسته لادروسته بیت که با ده مبات، توند خۆم به ده رگا که ده گرم بوئوهی نه کهوم... ههسته کهم نه مه سه ره تایی ترسیکی کتوپر و گهره ی منه له با و ناسمان... بوئوهی با نه مفرینیت و چی شتیک له یاده وهریمدا هه یه نه فه وتیت، بوئوهی جه مشید خانم له بیر نه چیته وه و له یه کیک له کهوتنه خواره وه گهره کانی ژياندا نه و له خه یالما ون نه بیت، به په له ده گهریمه وه ژوورئ و له سه ر میزه کهم داده نیشم و بریارده دم بنوسم... با له ده ره وه وه ک درنده یه کی بریندار ده نالینیت، من بیته وه ی گوی له هه ره شه کانی بگرم ده نوسم » له سه ره تایی سالی 1979 دا که جه مشید خان بو یه که مجار گیرا ته مه نی حه فده سال بو...»... نه وه ده نوسم و ده وه ستم ... دوودلم له گیرانه وه ی نه م چیرۆکه که ده زانم نه وان ی جه مشید خانیان به راستی نه بینیه نه هه رگیز با وه ری پیده کهن و نه هه رگیز تییده کهن.

✍