

1- الفعل إلي الجامد و

ينقسم الفعل إلي :

جامد : وهو ما لازم صيغة واحدة
متصرف : وهو ما لم يلزم صيغة واحدة
 ما لازم صيغة الماضي ما لازم صيغة الأمر تام التصرف ناقص التصرف

- 1- الفعل الجامد ينقسم إلي :
- أ- وهو ما لازم صيغة الماضي مثل : "طالما ، وقلماً ، وليس ، وما دام ، وعسي ، واخولق ، ونعم ، وبئس".
 ب- ما لازم صيغة الأمر مثل : هب ، وتعلم بمعنى اعلم ، وهات ، وتعال ، وهلم .
- 2- الفعل المتصرف نوعان :
- أ- تام التصرف : وهو الذي يجئ منه الماضي ، والمضارع والأمر مثل : كتب وفهم ،
 ب- ناقص التصرف : وهو ما يجئ منه الماضي والمضارع لا غير وذلك مثل : كاد ، وأوشك ، وأفعال الاستمرار . أو يجئ منه المضارع والأمر دون الماضي : وهما (يذر ، ويدع ، وذر ، ودع) .

2- تقسيم الفعل إلي صحيح ومعتل

- 1- الفعل الصحيح : هو ما كان كل حرف من حروفه الأصلية صحيحاً وهو علي ثلاثة أنواع :
- أ- **السالم** : وهو ما كان خالياً من الهمز ، والتضعيف ، وحروف العلة مثل : حضر ، وأكرم ، وتسابق .
 ب- **المهموز** : وهو ما كان أحد حروفه الأصلية همزة مثل : أمر ، وسأل ، وقرأ .
 ج- **المضعف** : وهو نوعان :
- 1- **مضعف الثلاثي** : وهو ما كانت عينه ولامه من جنس واحد . مثل فرّ ، واهترز ،
 2- **مضعف الرباعي** : وهو ما كانت فاؤه ولامه من جنس واحد ، وعينه ولامه الثانية من جنس آخر . مثل عسعس ، وزلزل ، وزعزع .
- 2- **الفعل المعتل** : هو ما كان بعض حروفه الأصلية من أحرف العلة وهو علي خمسة أنواع :
- أ- **المثال** : وهو ما كانت فاؤه حرف علة . مثل : وجد ، ويسر ، وتوكل ،
 ب- **الأجوف** : وهو ما كانت عينه حرف علة . مثل : نال ، وقال ، وباع ،
 ج- **الناقص** : ما كانت لامه (أي آخره) حرف علة . مثل : دعا ، سعي ، سما ،
 د- **الليفي المقرون** : ما كانت عينه ولامه (أي ثانيه وثالثه) حرفي علة مثل : نوي ، طوى .
 هـ- **الليفي المفروق** : ما كانت فاؤه ولامه (أي أوله وآخره) حرفي علة مثل : وعي ، وفي .

تدريبات

- 1- بين نوع الأفعال الجامدة ، والمنصرفه فيما يأتي :
- 1- قل هاتوا برهانكم . 2- لا حبذا السرعة الطائشة . 3- ذبح الجزار شاه . 4- ما برح المطر هاطلاً .
 سما - قلما - كاد - أضاء - رقى
- 2- ضع الأمر من الأفعال السابقة / مبيناً مالا يمكن صوغه منها ، ولماذا ؟
- 3- اشرح مفهوم المصطلحات الآتية مع التمثيل :
- الفعل الجامد - الفعل المتصرف - الفعل الصحيح - الفعل المعتل - السالم - المضعف - المثال - المهموز .
- 4- مثل لما يأتي :
- 1- جملة فعلية فعلها مثال ناقص التصرف .
 2- جملة فعلية فعلها جامد .
 3- جملة فعلية فعلها لا ماضي له .
 فعل جامد يدل علي الرجاء .

حكم الأفعال عند إسنادها إلي الضمائر

1- السالم والمهموز

- ★ إذا أسند السالم إلي ضمائر الرفع البارزة . لم يحدث هذا الإسناد فيه تغييرا .
- نقول في الماضي : سمعت الصوت ، وسمعنا ، الطفلان سمعا ، والأطفال سمعوا ، والبنات سمعن .
 - ونقول في المضارع : الطفلان يسمعان ، والأطفال يسمعون ، وأنت تسمعين ، والبنات يسمعن .
 - ونقول في الأمر : اسمعا ، واسمعوا ، واسمعي ، واسمعن .
- ★ إذا أسند المهموز إلي ضمائر الرفع فهو مثل السالم تماماً . إلا أن الهمزة تحذف من (رأي) في المضارع والأمر تقول : يري ، ره ، ومن (أري) في جميع التصاريف ، و(أخذ ، أكل ، أمر ، سأل) في الأمر تقول : خذ ، وكل ، ومر ، وسل . وهذا الحذف واجب في جميعها إذا وقعت أول الكلام ويترجح الإثبات علي الحذف في الأمر من (سأل ، وأمر) تقول : إن شئت فاسألني ، أو فسألني إن طلبت فأمرني ، أو فرني .

2- المضعف

- ❖ يفك إدغام إذا أسند إلي ضمير رفع متحرك مثل : عدد المال مثل : عدت المال ، وفررنا من الأسد ، والفتيات شددن الحبل ، ويبقي إدغامه إذا أسند إلي غيره . مثل شقَّ الولد الثوب ، والوالدان شقَّا ، والأولاد شقَّوا .

حكم المضارع

- ❖ يفك إدغامه إذا أسند إلي نون الإناث مثل : الفتيات يعددن المال ، ويمررن بالمساكين
- ① يبقي إدغامه إذا أسند إلي ضمير رفع ساكن مجزوماً كان أو غير مجزوم أو إلي اسم ظاهر ، وضمير مستتر ، ولم يكن مجزوماً مثل : أنت تعقين ، وهما يعفان ، وهم يعفون ومحمد يعف .
 - ① ويجوز فيه الأمران ، إذا كان مجزوماً بالسكون ، مثل : لم يصد ، ولم يصدد ، ولم يستفز ولم يستفز .

حكم الأمر

- ❖ يفك إدغامه إذا أسند إلي نون الإناث مثل : اعففن يا نساء ، واكففن عن التبرج .
- ① ويبقي إدغامه إذا أسند إلي ضمير ساكن مثل : غفِّي يا سعاد ، وعفَّا ، وعفوا .
 - ① ويجوز الأمران إذا أسند إلي ضمير مستتر مثل : عف يا علي ، واعفف ، وكف عن الشر ، واكفف .

تدريبات

- 1- أذكر بإيجاز حكم المهموز والسالم ، مع التمثيل .
- 2- عرف المضعف الثلاثي ، واذكر حكمه من جهتي الإدغام والفك إذا كان أمراً مسنداً إلي ضمائر الرفع الساكنة ، ونون النسوة مع التمثيل لما تذكر .
- 3- (تاء الفاعل - ألف الاثنتين) الضميران السابقان اجعل كلا منهما للفعل (عف) في جملتين من إنشائك
- 4- هات الأمر من الفعل المضعف مسنداً إلي الضمير المستتر .

3- الأجوف

- ❖ تحذف عينه إن سكنت لامه للجزم مثل : لم يخف ، ولم يصل . أو لبناء الأمر مثل : خف ، وصل ، أو لاتصاله بضمير رفع متحرك فنقول في الماضي : عدت من السفر ، وعدنا ، والمربيات عدن .
- وفي المضارع : يَعْذَن ، وفي الأمر : عدن . وتحرك فاء الماضي المجرد عند إسناده إلي هذا ضمير بالضم إن كان من باب نصر ، رمت وبالكسر إن كان من باب ضرب . أو فرح مثل : عشت ، خفت ، ملت .
- ❖ وتبقي عينه إن تحركت لامه ؛ لاتصاله بضمير رفع ساكن مثل : صاما ، وصاموا ، ويصومان ، ويصومون ، وتصومين ، وتصومين ، وصوما ، وصومي ، وصومي .

لا يتغير المثال بالإسناد إلي الضمائر ، وتحذف واوه في المضارع إذا كان علي وزن (يَفْعَل) بفتح الياء ، وكسر العين مثل : يَثِقُ ، وَيَصِلُ . فلا حذف في (يُورِق) لعدم وجود الياء المفتوحة ولا في (يَوْجَزُ و يَوْجَعُ) لعدم الكسرة ، وشذ من المفتوح العين بَدْرُ ، يَدْعُ ، بَطَأُ ، يَهْبُ ، يَضَعُ . وتحذف في الأمر أيضاً حملاً علي حذفها في المضارع مثل : ثِقْ ، صِلْ .

5- الناقص

حكم الماضي

- 1- إذا اتصل بضمير رفع متحرك ، أو بألف الاثنين ، فإن كانت لامه واو أو ياء بقيتا مثل : سررت بجدي ، ورضيت بنصيبي ، وسروراً ، ورضياً .
☆ إن كانت ألفاً قلبت ياء رابعة فصاعداً مثل : زكيت ، وأقيت ، وزكيا . وردت إلي أصلها إن كانت تالفة مثل : سموت ، وأتيت ، وسموا ، وأتياً .
- 2- إذا اتصلت به تاء التانيث بقيت اللام علي حالها إن كانت واواً أو ياءً . مثل : سررت ، ورضيت وحذفت إن كانت ألفاً مثل : رمت وألقت .
- 3- إذا أسند إلي واو الجماعة حذفت لامه وبقي فتح ما قبلها للدلالة عليها إن كان المحذوف ألفاً مثل : زكوا ، وألقوا ، ويبقى ضم ما قبلها ، لمناسبة واو الجماعة إن كان المحذوف واواً مثل : سُرُوا ، ونهوا ، أو كان المحذوف ياء مثل : رضوا ، ونسوا .

حكم المضارع

- 1- إذا أسند إلي واو الجماعة ، أو ياء المخاطبة حذفت لامه ، وبقيت الفتحة قبل الواو والياء إن كان المحذوف ألفاً مثل : المخلصون يَسْعُونَ في الخير ، وأنت يا سعاد تَسْعَيْنِ : وضم ما قبل واو الجماعة وكسر ما قبل ياء المخاطبة ، إذا لم يكن ألفاً مثل : يمشون ، ويدعون ، وتمشين ، وتُدْعين .
- 2- إذا أسند إلي نون الإناث أو ألف الاثنين بقيت لامه علي حالها إن كانت واواً أو ياء مثل : الفتيات يدعون ويمشين ، وأنتما تدعان ، وتمشيان ، وإن كانت ألفاً قلبت ياء مثل : الفتيات يَسْعِينَ في الخير ، والوالدان يسعيان في الخير .

حكم الأمر

- الأمر كالمضارع المجزوم في جميع أحواله مثل الفعل ادْعُ (ادعون) إسناده إلي نون الإناث ، (ادعوا) إسناده إلي ألف الاثنين ، (ادعوا) إسناده إلي واو الجماعة ، (ادعي) إسناده إلي ياء المخاطبة .
ومثل : امش (امشين) إسناده إلي نون الإناث ، (امشيا) إسناده إلي ألف الاثنين ، (امشوا) إسناده إلي واو الجماعة ، (امشي) إسناده إلي ياء المخاطبة .

6- اللفيف

اللفيف المفروق يعامل معاملة المثال والناقص ، والمفروق يعامل معاملة الناقص

تدريبات

- 1- ما الأجوف من الأفعال ؟ ومتى تحذف عينه ؟ ومتى تبقى مع التمثيل ؟
- 2- ما حكم الماضي الأجوف إذا اتصل به ضمير رفع متحرك مع التمثيل ؟
- 3- (عاش - صال - نال) أسند الأفعال السابقة إلي تاء الفاعل ، وأشكل فاءها مع بيان السبب .
- 4- عرف الفعل الناقص . واذكر ضمائر الرفع البارزة التي يمكن أن تتصل به .
- 5- متى تحذف لام الناقص الماضي عند إسناده إلي الضمائر البارزة ؟ ومتى تثبت ؟
- 6- (سري - روي) هات مضارع و أمر الفعلين السابقين ثم اسند إليهما واو الجماعة وألف الاثنين وياء المخاطبة .

همزتا الوصل والقطع

(آ) همزة الوصل

﴿ همزة الوصل : هي همزة تزداد في أول الكلمة ليتوصل بها إلى النطق بالساكن وتثبت في بدء الكلام ، وتسقط في وسطه .

مواضعها

- توجد همزة الوصل في أنواع الكلمة الثلاثة . الاسم ، والفعل ، والحرف
- 1- الاسم : توجد في الاسم قياساً ، وسماعاً .
 - أ- القياسي في مصادر الخماسي والسداسي تبعاً لأفعالهما مثل : اختباء ، واستمساك .
 - ب- السماعي في الأسماء الآتية وهي : " ابن - ابنم - ابنة - امرؤ - امرأة - اسم - است - أيمن - اثنان - اثنتان " .
- 2- الفعل : تكون في الفعل فيما يأتي :
 - أ- ماضي الخماسي مثل : اختبرت الصديق .
 - ب- ماضي السداسي مثل : استمستك الصديق برأيه .
 - ج- أمر الخماسي والسداسي مثل : اختبر ، واستمستك .
 - د- أمر الثلاثي الساكن ثاني مضارعه مثل : اقرأ الصحيفة .
- 3- الحرف : توجد في (أل) سواء أكانت معرفة مثل : الكتاب ، والرجل ، أم زائدة مثل : الحارث ، ومثلها أم في لغة حمير ومن ذلك ما ورد في الحديث الذي ورد بلغتهم : " ليس من امبر امصيام من امسفر " .

(ب) همزة القطع

﴿ همزة القطع : هي التي تثبت في بدء الكلام ودرجه ، وتكون في المضارع مثل : رأي ، وفي الماضي الثلاثي مثل : أخذ ، وفي الماضي الرباعي ، وأمره ومصدره مثل : أرسل ، وإرسال ، أرسل ، وفي جميع الأسماء ، والحروف ما عدا الأسماء العشرة السابقة ، و (أل) .

تدريبات

- 1- ما همزة الوصل ؟ وما الغرض من زيادتها ؟ وما مواضعها في الأسماء ؟
 - 2- هل توجد في الفعل المضارع ؟ وأذكر مواضعها القياسية والسماعية .
 - 3- ما الفرق بين همزة الوصل وهمزة القطع ؟ وما مواضع القطع ؟
 - 4- قال تعالى : " وإذ استسقى موسى لقومه فقلنا اضرب بعصاك الحجر ، فانفجرت منه اثنتا عشرة عيناً ، قد علم كل أناس مشربهم ، كلوا واشربوا من رزق الله ، ولا تعثوا في الأرض مفسدين " .
- أ- عين همزات الوصل التي احتوت عليها الآيات الكريمة .
- ب- هات مصدرى الفعلين (استسقى ، وانفجرت) وبيت نوع السماعي فيهما .
- ج- صغ الأمر من الفعل (علم) ، واضبط همزته مع بيان نوعها .

تم بحمد الله منهج الصرف للفصل الدراسي الثاني
تم بحمد الله منهج الصرف للفصل الدراسي الثاني